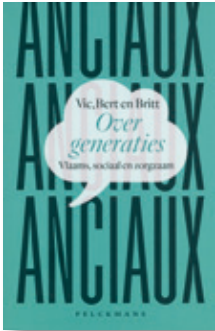


Vic, Bert & Britt Anciaux, *Over generaties. Vlaams, sociaal en zorgzaam*, Kalmthout, Pelckmans, 2021, 318 pp., ISBN 9789464014367.

Autobiografische geschriften over het recente verleden hebben de verdienste dat er dingen in worden vastgelegd die anders



wellicht zouden verloren gaan. Daar staat tegenover dat het feitenverslag per definitie subjectief is en dat het voor de auteurs of de redacteurs die hen daarbij ondersteunen moeilijk, zo niet onmogelijk, is om de voorbije gebeurtenissen vanop afstand en (zelf)kritisch te bekijken. Dat is niet

anders bij het boek *Over generaties* dat vader Vic, zoon Bert en kleindochter Britt Anciaux lieten optekenen door Frank Van Laecken.

Voor historici is vooral het relaas relevant over de (pogingen tot) politieke herverkaveling omstreeks de jongste eeuwwisseling en de geleidelijke implosie en in 2001 de opheffing van de Volksunie. Ook de perikelen van het politieke vehikel Spirit dat daaruit ontstond en dat door Bert Anciaux uiteindelijk bij de SPA werd geparkeerd, komen uiteraard aan bod. Laatstgenoemde erkent dat hij zich daarbij af en toe vergalopperde, maar dat het per slot van rekening een logische stap was. Zoals hij ook toegeeft dat zijn afwijzing van het project *Het Sienjaar* van zijn politieke leermeester Maurits Coppieters (1920-2005) samen met Norbert De Batselier, niet geheel terecht was.

Vader en zoon Anciaux etaleren hun appreciatie voor Hugo Schiltz (1927-2006), weliswaar op een andere manier en om uiteenlopende redenen en zijn ook volkomen eensgezind inzake hun afkeer van de N-VA. Dat laatste zowel omwille van communautaire als omwille van bredere maatschappelijke redenen. Bert Anciaux betreurt verder dat Sven Gatz en Patrik Vankrunkelsven, die hij 'compagnons de route' noemt, van VU-ID overstapten naar de Vlaamse liberalen, en vooral de manier waarop dat gebeurde. Door Verhofstadt voelt hij zich verraden en Steve Stevaert (1954-2015) heeft hij al te blindelings vertrouwd, constateert Anciaux jr.

*Over generaties* is vlotlezende en kwalitatieve historische journalistiek en ook als boek door en over politici van de betere soort.

NICO VAN CAMPENHOUT