

## Nieuwe uitgaven

Ada DEPRez en Marc CARLIER, *Nederlandsche Dicht- en Kunsthalle 1878-1897 en De Taalstrijd hier en elders 1884-1903*, Gent, Cultureel Documentatiecentrum 't Pand 1985, 256 en 211 blz.

De reeks „Bibliografie van de Vlaamse tijdschriften in de negentiende eeuw” o.l.v. prof. Deprez is al aan de nummers 6 en 7 toe. Die betreffen twee nauw verwante tijdschriften, vermits de *Taalstrijd* tot 1897 verscheen als bijblad van de *Dicht- en Kunsthalle*. Het eerste tijdschrift heeft voor de jaren 1884-1903 een soortgelijke betekenis als de tiendelige *Bibliographie van den Vlaamschen Taalstrijd* voor de jaren 1787-1884. De liberale flamingant Theofiel Coopman, die de motor was van deze en nog andere ondernemingen, is te zeer in de vergetelheid geraakt.

Het werk van prof. Deprez en Marc Carlier bevat niet alleen voor elke aflevering een opsomming van auteurs en titels, met aanduiding van de inhoud en het genre van iedere bijdrage, maar ook auteurs- en trefwoordenregisters die het geheel ontsluiten, zodat een kostbaar instrument is geschapen, dat in de bibliotheken onmisbaar zal zijn. In een uitvoerige inleiding worden bovendien het ontstaan en de ontwikkeling van beide tijdschriften geschetst, o.m. aan de hand van de correspondentie van Coopman met zijn mede-redacteuren en medewerkers.

Lode WILS