

NIEUWE UITGAVEN

Bibliografie van de Vlaamse tijdschriften in de negentiende eeuw, nrs 14 tot 18. Cultureel Documentatiecentrum van de R.U.G., Rozier 44, Gent.

Ongeveer 140 culturele en literaire tijdschriften verschenen in Vlaanderen tussen 1800 en 1900. Dank zij de steun van het Fonds voor Kollektief Fundamenteel Onderzoek is Prof. Ada Deprez bezig ze allemaal door te lichten met een ploeg medewerkers. Van elk blad worden het ontstaan, de redactionele ontwikkeling en de strekking geschetst, niet alleen op basis van de inhoud maar ook van de correspondentie tussen de medewerkers en eventueel aan de hand van nog andere bronnen. Dan komt de hoofdbrok : de opsomming, per aflevering, van auteurs en titels, met aanduiding van de inhoud en het genre van elke bijdrage. Auteurs- en trefwoordenregisters maken van het geheel een handig werkinstrument, dat voortaan onmisbaar is — en gedurende vele generaties zal blijven — voor de studie van het Nederlandstalig cultuurleven in België, bijzonder van de letterkunde en de Vlaamse Beweging.

In nr. 14 behandelt Deprez met B. De Leeuw *Dietsche Warande* van 1888 tot 1899, dus het katholieke blad van Paul Alberdingk Thijm tot zijn fusie met *Het Belfort* (231 blz., 560 fr.). Nr. 15, met W. Depoortere, betreft het langst levende blad, het Antwerpse *De Vlaamsche School*, eerst in handen van Désiré Van Spilbeeck, daarna vernieuwd door Pol De Mont (twee delen, 688 blz., 1200 fr.). In deel 16 (143 blz., 350 fr.), geredigeerd met M. Carlier, komen zeven titels aan bod uit de jaren 1843 en volgende, maar het blijken toch wel minder tijdschriften te zijn : alleen de *Muzenalbum* bleef afzonderlijk bestaan. *De Vlaamsche Letterbode* en *Het Vaderland* zouden versmelten onder hun gecombineerde titels. *De Moedertaal* en in mindere mate de *Bydragen van het Nederduitsch Tael- en Letterkundig Genootschap te Brussel* bleken grotendeels een overname uit of herdruk van *De Vlaamsche Stem* te zijn, die in 1846 was gestart door Sleeckx, Van de Velde en Ecrevisse, later voortgezet door Dodd. In deel 17 (160 blz., 385 fr.) beschrijven Deprez en H. Vanacker het overwegend Antwerpse *Noord en Zuid* van Sermon, Mathot en August Snieters (1862-69), en ook zijn Brusselse tegenhanger die in zijn zesjarig bestaan drie verschillende titels wist te kiezen : *Nederduitsch maandschrift*, *Nederduitsch tijdschrift* en *Nederlandsch tijdschrift*, gesticht door Delcroix, Dautzenberg, Delcroix, Dodd en Hiel.

In nr. 18 tenslotte (104 blz., 250 fr.) keren M. Baeck en Deprez terug naar de jaren veertig, nl. naar *De Middelaer* en *De School- en Letterbode* van de priesters Jan David, H. J. J. Peters en K. J. Bogaerts. Deze vijf delen bevatten dus 14 van de 140 te onderzoeken bladen. In totaal zijn er al 35 bewerkt!

Lode Wils