

ZANNEKIN - JAARBOEK 11 - 1989. Vereniging Zannekin, Paddevijverstraat 2, B-8900 Ieper. 160 blz., geïllustreerd, 600-650 Bfr.

De Vereniging *Zannekin* interesseert zich vooral voor de geschiedenis en de cultuur van de grens- en randgebieden van het Nederlandse taalareaal, voor die streken buiten Vlaanderen en Nederland waar onze taal nog gesproken wordt (de Franse Nederlanden) of waar in de loop der tijden het Nederlands in de periferie een niet onbelangrijke rol heeft gespeeld (Duitsland van Oost-Friesland tot de Belgische Oostkantons). Dit elfde jaarboek, zoals steeds een typografisch verzorgde en fraai geïllustreerde uitgave, bevat hoofdzakelijk bijdragen over Frans-Vlaanderen: over de Atrechtse dichter Jean Bodel als woordvoerder van de nieuwe stedelijke mentaliteit op het eind van de 12 de eeuw, over de Nederlandstalige schrijvers en rederijderskamer van Steenvoorde, over de herleving van de Frans-Vlaamse rederijderskamers en toneelgroepen in de periode 1800-1850, over priester Gantois, die reeds in zijn vroege jaren belangstelling wekte voor de Nederlandse mystiek, en over de Vlaamse tijdschriften van „over de schreve” van 1945 tot heden. P.J. Verstraete wijdt een informatief artikel aan de Friese dichter Gysbert Japicx (° 1603), terwijl M. Cailiau zijn reeks over de oostelijke expansiedrang van Nederland en België na resp. W.O. I en II afsluit met een stuk over „Belgiës hunker naar een tiende provincie anno 1945” als voortzetting van de annexaties na 1918, die eindigde met enkele onbelangrijke grenscorrecties. Een Kroniek en een paar recensies i.v.m. de algemene thematiek van het Jaarboek (o.a. over de Nederrijn en over Zuid-Afrika als emigratieland van Hugenoten uit de Franse Nederlanden) besluiten deze interessante uitgave.

G. de Smet