

Luc Pareyn (red.), *Albert Maertens sociaal bewogen en liberaal*, Gent-Asse-Kobbegeem, Liberaal Archief-Stichting het Laatste Nieuws, 2001, 196 pp., ill., € 25,50 euro | Albert Maertens is geen onbekende in Vlaamse liberale kringen. Als student was hij voorzitter van 't Zal wel gaan en van het Liberaal Vlaams Studentenverbond. Hij stichtte een jeugdverbond van het Willemsfonds en werd later lid van het hoofdbestuur. Hij lag mede aan de basis van de heropricting van het Liberaal Vlaams Verbond en van de Economische Raad voor Vlaanderen. Na de dood van Julius Hoste (jr.) in 1954 werd hij directeur-generaal van het dagblad *Het Laatste Nieuws* en afgevaardigd beheerder van de uitgeverij J. Hoste. Kortom, vanuit verschillende oogpunten een machtig man waarover vooralsnog geen grondige biografie bestaat.

Naar aanleiding van zijn vijfentachtigste verjaardag werd een huldeboek uitgegeven dat naast herinneringen van de gevierde een tiental artikels van vrienden en partijgenoten bevat. Het belang van elke bijdrage is dus erg afhankelijk van de wijze en de intensiteit waarop ze de persmagnaat gekend of gevolgd hebben. Zo heeft Albert Claes in *Van flamingant tot antifascist* (pp. 89-92) het uitsluitend over zijn studententijd en zijn optreden in 't Zal wel Gaan. Piet Van Brabant die lange tijd in zijn schaduw leefde, brengt een boeiende evocatie in *Maertens als politieke peetvader* (pp. 111-128) van het eigenzinnig optreden in de pers, het Liberaal Vlaams Verbond en het Willemsfonds van het academisch 'clubje' rond Vanderpoorten, Poma, Grootjans en De Clercq. Yvette Vanneste wijst in *Een cultuurbewuste Vlaming te Brussel* (pp. 157-165) op Maertens' rol in de verankering van het Vlaams toneel in Brussel, op zijn steun aan Aloïs Gerlo en Frans De Pauw bij de uitbouw van de autonome Vrije Universiteit Brussel en zijn permanente zorg voor het Nederlandstalig onderwijs in Brussel. De mooiste bladzijden zijn evenwel van de hand van Maertens zelf *Hetgeen men vergeet...* (pp. 9-76). Het gehele netwerk van de Vlaamse liberalen, vertrekkend van de kerngroep in Brussel en reikend tot Antwerpen en Gent, wordt erin blootgelegd. [ROMAIN VAN EENOO]