

ARON (PAUL) e.a., o.r.v., *Leurs Occupations. L'impact de la Seconde Guerre mondiale sur la littérature en Belgique. Actes de la section "Littérature" du colloque 'Société, culture et mentalités. L'impact de la Seconde Guerre mondiale en Belgique' organisé par le Centre de Recherches et d'Etudes Historiques de la Seconde Guerre Mondiale (Bruxelles, 23-27 octobre 1995)*, Bruxelles, Textyles-CREHSGM, 1997, 297 p., ill., reg. Neerslag van het colloquium over de literaire collaboratie en de naoorlogse literatuur betreffende de bezetting. Met onder meer bijdragen over de auteurs Louis Paul Boon (K. Humbeeck) en Stijn Streuvels (H. Speliers), over de literaire kritiek door Jeanne De Bruyn (E. Bruinsma) en in *Volk en Staat* (E. Brems), over de periodieken *Westland* (P. Peeters) en *De Vlag* (E. Vanfraussen). M. Beyen ontleedt teksten uitgegeven tijdens de Tweede Wereldoorlog, waarin de auteurs (J. Van De Wiele, R. van Roosbroeck, C. Verschaeve, D. A. Stracke, F. Vercnocke, W. Moens, A. De Bruyne, J. Brans, P. Drieskens) een beroep doen op de nationale geschiedenis om hun ideologische overtuiging te staven.