

Romain Vanlandschoot, Hugo Verriest, Henri Rommel, *De Nieuwe Tijd* en de dood van Gezelle 1899-1901, in: *Biekorf*, jg. 99, 1999, extranummer, pp. 389-433.

Door een systematische analyse van de in memoriams die werden uitgesproken of neergeschreven naar aanleiding van de begrafenis van Guido Gezelle (1899), komt Romain Vanlandschoot tot de vaststelling dat de strijd om de positionering van Gezelle reeds onmiddellijk na zijn dood begon los te branden. Een groep rond de bisschop huldigde bij voorkeur de ultramontaans-katholieke inzet van de dichter, een andere – met Hugo Verriest aan kop – voegde er handig een romantisch-nationalistisch perspectief aan toe en een derde – onder meer rond het tijdschrift *De Nieuwe Tijd* – meende bij Gezelle zelfs christen-democratische aanzetten te bespeuren. [RVE]