

---

*Zuurvrij*, december 2005, nr. 9 | In een naar traditie fraai uitgevoerd boekje geeft het AMVC-Letterenhuis niet alleen een overzicht van de recente aanwinsten, maar vertelt de redactie ook wat meer over de collecties zelf. De aandacht valt zo op een aardige bijdrage over Paul Fredericq als ‘netwerker’ en ijveraar voor standbeelden van grote Vlamingen. Zo stelt hij alles in het werk om Jan Frans Willems in brons in Gent te krijgen en dat lukte. Maar interessanter is de draai in zijn opvattingen. Voor Peter Benoit geen standbeeld meer maar een uitgave van zijn ongepubliceerde werken (het gaat nu om de intellectuele nalatenschap).

Daarnaast zijn er leesbare en informatieve bijdragen over Lode Zielens en zijn correspondentie met Hans Roest en over de schrijver en journalist F.C. Ridwit (pseudoniem van F.L. De Ridder). In de niet gepubliceerde autobiografie van deze laatste met de titel *Wij waren broeders*, schrijft hij over de stedelijke ontwikkelingen op de linkeroever van de Schelde tegenover Antwerpen kort na de Eerste Wereldoorlog. Ten slotte krijgen we nog een brief van Conscience aan zijn Duitse vertaler M. von Diepenbrock onder ogen. Tot hiertoe dacht men nochtans dat de correspondentie van Conscience nu wel compleet was.

[Pieter van Hees]

---