

Raf Declercq en Jos Rondas, *9 februari 1946. Lucrèce Vanbillemont terechtgesteld in Brugge*, Kortrijk, Groeninghe, 2001, 479 pp., ill., 950 BeF, ISBN 90-71868-46-X.

Lucrèce Vanbillemont was een van de weinige vrouwen die na de Tweede Wereldoorlog wegens collaboratie werden terechtgesteld. De auteurs pretenderen het wedervaren van deze voor verklikking veroordeelde jonge en zieke vrouw te 'vertellen' door een verhaal te distilleren uit de verzamelde bronnen (stukken uit haar straf- en gevangenisdossier, celbrieven, getuigenissen) en 'de feiten voor zich te

laten spreken'. Het exhaustief publiceren van alle gebruikte documenten is evenwel duidelijk geen garantie voor een evenwichtige en genuanceerde analyse noch voor een duidelijk en coherent verhaal.

Wetenschappelijke *mérites* heeft deze publicatie niet. Ze overtuigt de historici evenwel nogmaals van de noodzaak om ernstig en spoedig werk te maken van het onderzoek naar collaboratie en repressie, en in het bijzonder naar de rol van vrouwen en naar de specifieke bestraffing van vrouwen, die zoals Lucreèce Vanbillemont, via een amoureuze relatie met de 'donkere kern' (dixit Luc Huyse) van de collaboratie in contact kwamen. [MACHTELD DE METSENAERE]