

*The Low Countries. Arts and Society in Flanders and the Netherlands. A Year-book 1999-2000*, Rekkem, Stichting Ons Erfdeel, s.d., 320 pp., ISBN 90 75862 38 5. Bevat onder meer bijdragen over Nederlands nationalisme (J. Kennedy, *The Myth of Dutch Progressiveness. The Netherlands as 'Guide-Land'* pp. 220-224), naast een artikel over de Belgische communautaire problemen tijdens de jaren negentig (F. Rogiers, pp. 65-71), gedichten van Guido Gezelle (J. Deleu, pp. 100-107) en een bespreking van het boek van Kees Groeneboer over de Nederlandse taalpolitiek in Indonesië van 1600 tot 1950 (R. Salverda, pp. 277-278). [LB]