
Tim Trachet, *Het drama van Abbeville*, Antwerpen-Amsterdam, Houtekiet, 2009, 174 pp., ill., ISBN 9789089240255 | Tim Trachet deed de research voor de tv-documentaire *Het Bloedbad van Abbeville* die de Vlaamse openbare omroep in 2007 uitzond. Het was een gelegenheid om aan het onderwerp een boek te wijden dat gelukkig niet is opgevat als een sinecure. De auteur actualiseert het werk van Carlos Vlaemynck uit 1978 door nieuwe gegevens uit recent onderzoek te integreren en door zelf nieuwe stukjes aan de puzzel toe te voegen.¹ Hij toont zich daarbij een kritisch geschiedschrijver die de moord door Franse militairen op 21 uit België weggevoerde ‘verdachten’ in mei 1940 goed gebalanceerd in een bredere context plaatst. Zo besluit hij dat de gebeurtenissen aan de kiosk in Abbeville een obscure voetnoot zouden zijn gebleven als Van Severen niet tot de slachtoffers had behoord. Eén van de verdienste van het boek is dat we de achtergrond van de 20 andere slachtoffers nu vollediger kennen. Mede op basis van het onderzoek van Etienne Verhoeyen over de Abwehr in België kan hij aantonen dat er meer Duitse agenten bij de groep weggevoerden behoorden dan Vlaemynck aannam. Maar uiteindelijk was er bij de omgebrachte groep toch maar 1 Duitse agent en waren de 20 anderen onschuldige slachtoffers. Minder bekend is dat op hetzelfde moment 2500 mensen in Abbeville het leven lieten als gevolg van een Duits bombardement. Het waren vrijwel allemaal vluchtelingen die zich in de door de lokale bevolking verlaten stad bevonden. Het geeft het ‘bloedbad van Abbeville’ een andere invulling. De auteur besteedt ook aandacht

aan de nageschiedenis van de gebeurtenissen en aan de manier waarop ‘*l’affaire du kiosque*’ doorleeft in het lokale geheugen. Een lokale historicus die een kritische brochure schreef waarin de verantwoordelijkheid van de Franse militairen duidelijk werd gemaakt, werd met pek en veren overladen. Enkele hoofdverantwoordelijken werden tijdens de bezetting terechtgesteld en worden tot vandaag als Franse patriotten geëerd met straatnamen. Ze waren helden noch monsters, besluit de auteur, maar gewone Franse burgers in uniform die in zeer moeilijke omstandigheden met tegenzin een bevolen opdracht uitvoerden en het oordeelsvermogen misten om het juiste te doen. [Bruno De Wever]

1. C.H. Vlaemynck, *Dossier Abbeville: Arrestaties en deportaties in mei 1940*, Leuven, 1977.