

A. Van den Brande (sam.), *Identiteiten. Functies en disfuncties*, Gent, Academia Press, 2002, VIII+378 pp., ill., € 22, ISBN 90 382 0366 7 | Een multidisciplinair verzamelwerk van de faculteit politieke en sociale wetenschappen van de Universiteit Gent over de sociale identiteiten. Het bevat, naast een artikel over identiteitsconstructie, vooral voorbeelden van de concrete maatschappelijke werking van identiteit (ondermeer bij inburgering, voor de creatie van een Europese identiteit en ook, volgens Carl Devos en Dries Lesage, als middel tot vrijwaring van Vlaamse politieke en economische belangen, pp. 183-232).

In Roel Vande Winkels, *'Flanderns germanisches Gesicht & Flamenpolitik': een Duitse propagandafilm houdt Vlaanderen een 'spiegel' voor* (pp. 301-328) wordt de film uit de titel, een 'historische collage' van Alfred Ehrhardt, gesitueerd als onderdeel van de Duitse politiek tegenover de Vlamingen. De Vlaamse identiteit werd in de film enkel gedefinieerd in termen van (gunstige) Duitse invloed, met de bedoeling Vlaanderen tot een pro-Duitse houding te bewegen. De auteur maakt er een punt van dat de term *Flamenpolitik* in het gelijknamig lemma in de *NEVB* enkel gebruikt wordt betreffende de Eerste Wereldoorlog (p. 304).

Een bibliografische opmerking: op de kaft staat in de titel *dysfuncties*.

[LUC BOEVA]