

[SIGNALEMENT]

Guy Schrans, *Van wit naar blauw. Gent tussen 1780 en 1842*, Gent-Kortrijk, Snoeck-Liberaal Archief, 2010, 256 pp., ISBN 9789053490006

De auteur behandelt de overgang van het ancien régime naar de hedendaagse tijd en de immense veranderingen die daarmee gepaard gingen. Tijdens deze korte periode is reeds sprake van zeven regimewisselingen. Wit was de basiskleur van het uniform van de Oostenrijkse militairen die in Gent gekazerneerd waren. Vanaf 1842 werd Gent een overwegend 'liberale', 'blauwe' stad. De auteur splitst zijn analyse in zes thema's: bestuur van de stad en partijvorming, voornaamste stadsdiensten, economisch en sociaal profiel, rechterlijke inrichting. Vooral hoofdstuk vijf *Culturen ontspanning* (pp. 149-196) is vanuit taaloogpunt interessant, met als onderdelen: de paradigma's godsdienst en taal, letteren en wetenschappen, beeldende kunst/opera/toneel, 'deftig vermaak'.

[Harry Van Velthoven]