

SIGNALEMENT

De Franse Nederlanden – Les Pays-Bas Français, 38ste jaarboek – 38es annales, Rekkem, Ons Erfdeel, 2013, 254 pp., ill., ISBN 9789079705160

De Franse Nederlanden – Les Pays-Bas Français, 39ste jaarboek – 39es annales, Rekkem, Ons Erfdeel, 2014, 254 pp., ill., ISBN 9789079705184

The Low Countries. Arts and Society in Flanders and the Netherlands, 22, Rekkem, Ons Erfdeel, 2014, 315 pp., ill., ISBN 9789079705177

Met de regelmaat van een klok publiceert de Vlaams-Nederlandse vereniging Ons Erfdeelvzw haar jaarboeken. Het 38ste deel van *De Franse Nederlanden/Les Pays-Bas Français* (2013) plaatst weer een aantal aspecten van economie, cultuur en geschiedenis van de Zuidelijkste Nederlanden in de kijker. Historische bijdragen be-

handelen onder meer een brief van de predikant, pedagoog en latere aartsbisschop van Kamerijk Fénélon aan koning Lodewijk XIV, Belgische migranten in Noord-Frankrijk (1850-1914) en de aarzeling van Adolf Hitler bij de slag om Duinkerke in 1940. Voorts is er aandacht voor de textielsector tussen Rijsel,



Kortrijk en Doornik, de hogesnelheidstrein in Rijsel en Nord-Pas-de-Calais en de industrieterreinen in deze Franse regio. Erfgoed komt aan bod in bijdragen over Duinkerke en over de ziekenhuizen in Nord-Pas-de-Calais. Met artikels over Louvre-Lens, Jozef Dezitter en kunstenaars in de Eurometropool Rijsel-Kortrijk-Doornik wordt de traditie van belangstelling voor de kunst in de Belgisch-Franse grensstreek in ere gehouden.



Dezelfde interessepunten keren terug in het 39ste deel (2014). Achthonderd jaar na de feiten wordt de schijnwerper gericht op de belangrijke maar minder bekende Slag bij Bouvines. Noord-Frankrijk wordt met Leiden verbonden in een artikel over protestantse vluchtelingen in de 16de en de 17de eeuw. Hendrik

Defoort bouwt voort op zijn doctoraatsonderzoek in een bijdrage over het socialisme in le Nord aan het einde van de 19de eeuw. Wim Chielens verkent dan weer vergeten locaties van de frontstreek van de Eerste Wereldoorlog. Die komt ook aan bod in een bijdrage over de Slag om de Kemmelberg. Biografische nota's worden gewijd aan Jules Lemire en aan Luc Verbeke. Ook toerisme, onderwijs, industrie en erfgoed vinden een plaats in deze bundel.

Het jaarboek *The Low Countries* is inmiddels aan zijn 22ste uitgave (2014) toe. Die bevat – het zal niet verbazen – een twaalftal bijdragen over de Eerste Wereldoorlog. Daarnaast wordt zoals gebruikelijk aandacht gevraagd voor Vlaamse en Nederlandse flirts met zowat alle muzen: Cornelis van Haarlem, A.F.Th. van der Heijden, Folkert de Jong, Erik van Lieshout, Koen Peeters, Cees Nootboom, Lucebert, de popgroep Balthazar, Peter Vos, ... Kleio wordt geëerd met bijdragen over de Shoah, keizer Wilhelm II, de Gazette van

Detroit en democratie.

In alle jaarboeken worden diverse aspecten van de Nederlandse taal aangekaart: vertalingen, dagelijks gebruik, historische inzichten enz. Ten slotte wordt het oog getrokken op smaakvolle en ter zake doende illustraties en uitdagende portfolio's. De jaarboeken van Ons Erfdeel zijn en blijven een feest.

[FRANK SEBERECHTS]

