

OOST-VLAAMSE ZANTEN 1965 - 1975 AAN DE KANT

Greta Van Goethem

Sedert 1968 wordt er regelmatig over kant en de Kantclub Sint Katelijne geschreven in Oostvlaamse Zanten.

In 1966 gaf E. Robiette een voordracht met als titel 'Eén en ander over kantwerk'. In 1968 volgde een kleine tentoonstelling onder het motto: 'Kantwerken als liefhebberij'. Dit laatste sprak een aantal dames zo aan dat ze in het Volkskunde museum wilden leren klossen.

Er werden vergaderingen belegd en gestart!

Aanvankelijk waren er slechts 2 ervaren klossers: de heer Robiette en mevrouw Miry. Na een half jaar waren er reeds 32 klossers en was extra hulp wenselijk. Hilda Pintelon hielp al snel mee: zij woonde vlakbij mevrouw Miry en kreeg privéuitleg zodat ze telkens de volgende les al kon bijspringen. Later ging zij zich in Brugge nog bijscholen. Het benodigde materiaal - kussens en klossen - werd uit de reserves van het museum gehaald.

17



E. Robiette

Maar er moest nog extra materiaal bijkomen. Klossen werden gedraaid door de vader van Jan De Martelaere, eerder een vriendendienst, een bijkomstigheid. Voor Jan is dit nu de hoofdactiviteit van zijn bedrijf. Ook vlasdraad bleek

een probleem. De meeste fabrieken hier waren dicht, er moest dus elders gezocht worden. Er kwam hulp van de Stedelijke Textielschool Story en het Hoger Rijksinstituut voor Textiel.

Ondertussen werd het lesgeven didactischer aangepakt: met technische tekeningen en een cursus van 10 lessen per jaar. Tot op heden is dit systeem bewaard.

Uit de jaarverslagen blijkt dat het aantal leden steeds stijgt.

Er komen lesgeefsters bij, oa mevrouw Van Dijk, die cursus volgt in Brugge en in 1978 slaagt in de opleiding tot monitrice. Ook de dames De Schrijver en Baeten, die echte kantwerksters waren, komen lesgeven.

Ze worden gesteund door de dames De Smet, Lejeune en Van Poeck De Knijf. In 1970 was KBOV én de kantclub vertegenwoordigd op de Jaarbeurs. Koning Boudewijn toonde belangstelling voor het kantklossen en de uitleg van mevrouw Van Dijk.

Het aantal leden en de aanvragen om te leren klossen nemen toe, zeker nadat tijdens de Gentse Feesten van 1972 op het 'koerke' gedemonstreerd werd door een 30-tal dames.

Vijf jaar na de start kan er in 1973 een eerste kanttentoonstelling gerealiseerd worden. Die had plaats in oktober - november met als slogan: 'Kantwerksters en Kantwerk herleven! Levende volkskunst'.

Het werd een tentoonstelling in 2 delen:

- enerzijds het gepresteerde werk van de leden
- anderzijds een paar belangrijke stukken in Gentse Kant, die een stuk geschiedenis vertegenwoordigen.

De tentoonstelling werd een succes! De feestrede werd uitgesproken door Gustaaf Weze, de eerste voorzitter van de Kantclub Sint Katelijne.

Nu 50 jaar later houdt de kantcursus nog steeds stevig stand.