



## Inhoud

Woord vooraf; JACQUES VAN KEYMEULEN	265
De seponeringspolitiek van gerechtelijke strafdossiers betreffende seksueel geweld doorgelicht; FAMKE VEKEMAN	269
'Alles gaat over sex tegenwoordig.' Lezersbrieven als kleurrijke facetten van het verleden; EMILIE DEBLOCK	287

### VINGER AAN DE POLS

#### *Voor u geknipt*

Veranderende relatievormen; IGNACE KINDS EN DANNY VANLOCKE	309
------------------------------------------------------------	-----

#### *Museum in de kijker*

Het museum Georges Delori van de koninklijke en ridderlijke Hoofdgilde van Sint-Michiel te Gent; LISETTE DE LAERE	313
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----

#### *Voor u gekozen*

Het 'hornbook', een bijzonder ABC-plankje in het Antwerps volkskundemuseum; ANNE-LIESE LEMBRECHTS	319
Straf- of werktuig, JOHAN DAVID	323

### BOEKBESPREKINGEN

Vertelcultuur in Nederland. Volksverhalen uit de Collectie Boekenoogen (ca. 1900), Cor Hendriks en Theo Meder; GUY HOEBEKE	325
Familie de Bersacques, M. Vandenbroucke; BART DE NIL	331
Eer het vat in duigen valt. Basistechnieken van het ambachtelijk kuipen, E. Waelput; JOHAN DAVID	333
Werken, werken, werken! De geschiedenis van de gastarbeiders in Tilburg en omstreken 1963-1975, J. Stads, P. Sparens en H. van Doremalen; GUY HOEBEKE	335
Lapjesproef voor drie zussen. 100 artikelen over volkscultuur in Limburg, L. Indestege en H. Clerinckx; GUY HOEBEKE	344
Een nieuw geluid cULTUUR, tijdschrift voor etnologie; BART DE NIL	349

### MOZAÏEK

Beklede devotieprent uit het penitentenklooster op St.-Pieters bij Gent; W.L. BRAEKMAN	351
Arbeid en Cultuur: een pleidooi; BART DE NIL	359

<b>REACTIES VAN LEZERS</b>	363
<b>AGENDA</b>	
Het Huis van Alijn (Gent)	365
Stedelijk Museum voor Volkskunde (Brugge)	366
Museum aan de Stroom   Volkskundemuseum (Antwerpen)	368
Museum voor de Oudere Technieken (Grimbergen)	369
Bond van West-Vlaamse Volkskundigen	370
<b>SUMMARIES</b>	371