

De aasspade, een strandschopje voor volwassenen?

Johan David

Museum voor de Oudere Technieken

Nu en dan zie je bij eb nog oude(re) mannen putjes graven in het natte zand op het strand. Ze bouwen geen zandkastelen, maar zoeken naar zeepieren, 15 tot 20 cm lange bruinrode of groenbruine wormen. Die diertjes worden veel gebruikt als aas in de (sport)zeevisserij; de oude wetenschappelijke naam was trouwens *Arenicola piscatorum*, d.i. zeepier van de vissers. De beroepsvissers ving hun wormen zelf, vele sportvissers kochten ze in de winkel of van “beroepsjagers”: zo’n 25 jaar geleden zouden er jaarlijks honderdduizenden van verkocht zijn. ⁽¹⁾ Voor een aantal gepensioneerden betekende dat een niet te verwaarlozen bijverdienste.

De zeepier (*Arenicola marina*) leeft voornamelijk in het zand van slijkerige stranden - dat van Heist was vroeger beroemd om het aantal vondsten... Op die stranden tref je soms grote aantallen hoopjes zand aan met 15 cm verder een trechtervormig putje. Gaatje en hoopje zijn de twee uiteinden van een verticale U-vormige buis, woonplaats van de zeepier. Via de trechter zuigt de worm zand aan, dat water en sedimenten bevat. Na vertering van de voedingsstoffen, wordt het zand weggeworpen en vormt het rolronde hoopjes aan het andere uiteinde van de buis. ⁽²⁾



Afb. 1: industrieel gemaakte aasspade
MOT V 89.0232 L=102cm
B=13cm G=1,550kg. Opschrift:
Polet Borsbeke

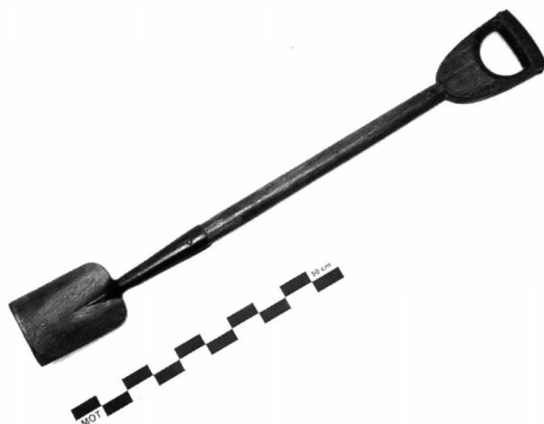
Om een zeepier te vangen moet je dus telkens een putje graven, soms tot 50 cm diep. Belangrijk daarbij is de graafsnelheid. Bij onraad graaft het diertje zich immers snel in het zand. Eenmaal gevangen, wordt de pier in een houten recipiënt met water gegooid, in metaal sterft hij immers. ⁽³⁾ Wanneer ze niet onmiddellijk gebruikt worden, worden de diertjes in de zon gelegd of aan een draad gereggen, en

(1) J. SCHREINER, *Encyclopedie van de sportvisserij*, Amsterdam-Brussel, 1973/4: s.v. zeepier.

(2) G. LAMOTTE, *Wandelen langs de Noordzee van Het Zoute tot De Panne. Natuurgids van de Belgische kust. Biotopen, flora en fauna*, Antwerpen, 1998: p.157.

(3) *Le véritable guide du pêcheur par l'oncle Pierre*, Parijs, s.d.: p.327; *Guide du pêcheur belge. Rivières, canaux, étangs et lacs de chez nous*, s.l., 1949: p.129.

Afb. 2: aasspade gemaakt van
een afgedankte infanterieschop
MOT V 89.0233 L=98cm
B=12cm G=1,4kg



Afb. 3: uit *Nouveau Larousse illustré*

gedroogd. Een paar uren voor gebruik worden ze in een vochtige vod gewikkeld. ⁽⁴⁾ Ze kunnen ook een paar dagen in het zout bewaard worden.

Bij het graven gebruikt men soms een vork, ⁽⁵⁾ maar veelal een spade. Geen gewone spit- of steekspade, maar wel een aasspade. Lang geleden was ze van hout, al dan niet beslagen (afb. 1). ⁽⁶⁾ Al meer dan honderd jaar ⁽⁷⁾ werd ze aan de Vlaamse kust evenwel van ijzer gemaakt (sommigen hebben spaden van aluminium geprobeerd, maar het zand glijdt er te snel van af). Kenmerkend voor de aasspade is een klein blad (ca 15 x 12cm), om snel te kunnen graven, dat in een kleine hoek staat met de steel, om diep te kunnen graven. Zoals de spit- en steekspaden aan de kust heeft ook deze een D-steel. Het werktuig is ongeveer één meter lang en weegt zo'n 1,5 kg.

Dergelijke aasspaden werden machinaal gemaakt o.m. door Madear (Ardoonie) en Polet (Herzele) (afb. 2), maar vroeger ging de voorkeur naar spaden gemaakt door de smid, vb. Breurs in De Panne. Wanneer er geen smid meer was die dergelijke spaden nieuw kon vervaardigen, liet men er een smeden uit achtergelaten werktuigen van het leger; één van de exemplaren van het MOT werd gemaakt van een infanterieschop van het Canadese leger (afb. 3).

De aasspade verslijt snel. Geen wonder als men denkt aan de schurende werking van het zand en als men weet dat, naar het schijnt, zo'n 120.000 putjes per jaar gegraven werden. ⁽⁷⁾ Na een jaar is het werktuig al versleten. Men recupereert dan de steel én de dille (of de veren) en men laat er een nieuw blad op lassen.

Vandaag is de aasspade aan het verdwijnen. Ze blijkt niet meer gefabriceerd te worden, en slechts uitzonderlijk kan men nog een nieuw exemplaar kopen. Haar ouderdom is nog niet bekend, ook niet van

(4) *Guide*: 129.

(5) B.v. F.J. WEIJS, *Sporen van een ambacht*. Visserij, s.l., 1993: pp. 176-177.

(6) *De Nouveau Larousse illustré*, Parijs, s.d., s.v. palot, spreekt van ijzer of hout maar beeldt nog een houten werktuig af.

(7) Informatie van G. Smisssat (Oostende) en J. Hoppeline (Oostduinkerke).

