

Perskroniek: geknipt voor u

Antoon Naert

Kranten zijn een uitstekende bron van volkskundige informatie, dat beseffen we maar al te goed. Daarom spenderen we ook een deel van onze tijd aan het uitknippen en verzamelingen van verslagen over losse gebeurtenissen die zich geleidelijk aan aaneensmelten tot nieuwe fenomenen (of oude gebruiken die in een nieuw kleedje worden gestopt). Het laat ons als volkskundigen toe te geloven in de kracht van de continuïteit, maar noopt er ons tegelijk ook toe een voorzichtige positie er tegenover in te nemen. We gingen bij wijze van voorbeeld voor u even na in de krant wat er dit jaar te vinden was rond de winterfeesten. Let wel, dit is slechts een greep uit het grote aanbod!

Vooreerst valt ons de gestage opmars van Halloween op. Overal snellen heksen, spoken en andere griezels door het beeld. Niet allen pretparken, maar ook scholen, verenigingen en gerenommeerde musea laten zich van hun griezeligste kant zien. Hoewel een ons historisch vreemd feest, lijkt Halloween in korte tijd zijn plaats op de volkskundige markt te hebben veroverd. Een greepje heksengebod en pompoensoep voor de liefhebber van het genre!

HALLOWEEN IN WESTORIA



VVK: € 8
ADD: € 10

(Incl. inkom/hapje/
drankje/aandenken)

Info en tickets:
Ghostoria - Westoria
Beerstblootestraat 1 -
8600 Diksmulde
Tel. 051-519419 -
www.westoria.be
Dienst voor Toerisme
en VVV-kantoren



Wenst u ook even een kijkje te nemen achter de poorten van de hel?

Kom dan naar GHOSTORIA! Ghostoria bevindt zich te Diksmulde, meer bepaald in de voormalige bloemmolens van Diksmulde, ook wel Westoria genoemd. Op 25+26 en 29+30+31 oktober 2002 verandert Westoria vanaf 20 uur echter in Ghostoria, een oord vol mysterie, een waar horrorhuls. In Ghostoria beleeft de bezoeker het avontuur van zijn leven. Je wordt er gewoonweg meegesleept in een sfeer van mystiek! Je stapt van de ene verrassing in de andere. Je wordt gegrepen door duistere machten. Het decor nodigt uit om steeds verder op verkenning te trekken in het mega-horrorhuls. Eén ding is zeker: Het wordt nog verbluffender dan vorig jaar!



FOTO JOHAN ANCKAERT

Spookhuis in Bellewaerde

Ook Bellewaerde Park is deze maand en tijdens de herfstvakantie in de ban van Halloween. Buitengewone decors en angstaanjagende attracties nodigen alle kinderen uit naar het tweede Halloween Horror Fest. Vampieren, heksen en „levende doden” brengen hen aan het schrikken. Spinnenwebben, betoverende muziek en bizarre attributen dragen bij tot de sfeer.

Dé aantrekkingspool vormt ongewijfeld het spookhuis. Wie zich erin waagt, staat „een labyrint van verschrikkingen en spanning” te wachten. Je moet o.a. de strijd aanbinden met kwade geesten, langs een hoop skeletten kruipen en een folterkamer door. Ouders wordt gevraagd om hun kleinste kinderen te begeleiden. (CWB)

■ Halloween Horror Fest in Bellewaerde Park, Meenseweg 497, Ieper (tel. 057-46.87.87). Elk weekend tot en met 3 november, van 28 oktober tot 1 november zelfs alle dagen, 10-18 uur.



FOTO J. LAGROU

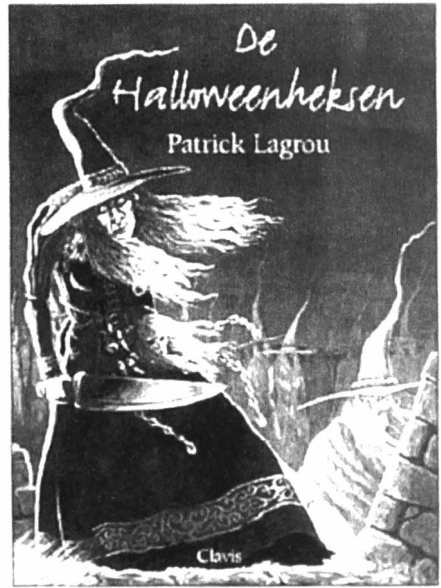
Nieuw jeugdboek van Patrick Lagrou De Halloweenheksen

Het grote griezelfeest Halloween is niet alleen een zegen voor zoetekauwen, ook jeugdschrijvers hebben er een heerlijke kluit aan. Dat bewijst de Brugse jeugdauteur Patrick Lagrou met zijn jongste boek *De Halloweenheksen*.

„In *De Halloweenheksen* heb ik de Angelsaksische winteravond vastgehaakt aan onze Vlaamse traditionele feesten zoals Driekoningen en carnaval”, licht de auteur een tipje van de sluier. „Ook heb ik willen onderstrepen dat Halloween in de eerste plaats een kinderfeest is. Op die dag verkleeden kinderen zich in een griezelig wezen en trekken ze de straat op. Bij de huren kloppen ze aan, met de vraag naar snoepjes. Wie weigert, wordt betoverd...”

In *De Halloweenheksen* volgen we de zusjes Hanne, Lore en Winnie. Net als hun vader verkleeden ze zich graag. Als de schoolvriendjes dat echter maar niets vinden en hen uitlachen, zinnen de zusjes op wraak. Met Halloween willen ze tot de actie overgaan. Alleen weten ze niet dat er, behalve zichzelf, nog andere 'Halloweenheksen' op pad zijn...” (SB)

■ *'De Halloweenheksen'* is uitgegeven bij Clavis, telt 144 blz. en kost 14,95 euro. Meer info : www.patricklagrou.be



* Spookhuis in Bellewaerde (*Het Volk*, 13/14.10.2002)

* *De Halloweenheksen* (*Brugs Handelsblad*, 25.10.2002)

Heksenbrouwsel en addergebroed op het menu



Vorige week donderdag organiseerde Gezinsbond Sint-Kruis een Halloweenkooknamiddag voor kinderen in de feestzaal van parochiecentrum 't Couvent in Male. Heel wat spoken, geesten en heksen kwamen in potten en pannen roeren en bereidden onder de deskundige leiding van enkele moeders een lekker etentje. Tijdens die leuke namiddag maakten de griezels ook even tijd voor een foto... (Foto RD)

* Heksenbrouwsel en addergebroed op het menu (*Brugs handelsblad*, 8.11.2002)

Dergelijk vlijtig knip- en plakwerk geeft ons niet alleen een beeld van wat er tegenwoordig leeft onder de bevolking, maar schetst ook de wijze waarop een fenomeen maatschappelijk ingeburgerd raakt. De verhalenvertellers zijn dan wel de wereld uit, nieuwe machinaties zorgen ervoor dat ook nu weer zaken worden doorgegeven. Hoewel, verhalen (al dan niet stadslegenden) brengen toch steeds wat pit in de materie. Zoals dit kleine artikeltje.

* Bezem van Harry Potter is vibrator (*Het Laatste Nieuws*, 14.01.2003)

Echte volkskundigen wisten natuurlijk al lang dat de bezem een fallussympool was bij heksensabbaths, maar nu lijkt dat toch weer eens onomstotelijk bewezen door een verstandige Amerikaan (op zich waarschijnlijk ook al een urban legend!).

Al dat getover en heksengeweld blijkt zelfs zijn invloed te hebben op het kerstgebeuren. Terwijl overal levende kerststallen als pad-

«Bezem van Harry Potter is vibrator»

NEW YORK — De speelgoed-bezem van Harry Potter, één van de grote hits tijdens de voorbije eindejaarsaankopen, zorgt voor controverse. Het ding, dat op batterijen werkt, zoemt en trilt en laat volgens conservatieve Amerikanen kinderen veel te vroeg kennismaken met seksualiteit.

Op de website BushCountry.org lopen de klachten binnen: «De bezem vibreert als ze hem tussen hun benen steken. Wat ging er eigenlijk door de hoofden van de bedenkers? Mijn dochter mag ermee blijven spelen, maar zonder batterijen erin», schrijft iemand.

Een andere man klaagt erover dat zijn dochter de bezem voortdurend tracht af te pakken van haar broertje.

Voorlopig denkt maker Mattel er niet aan de trilfunctie uit het speelgoed te verwijderen. (NTA)

destoelen de grond uit schieten, zaait het demonische ook hier zijn kiemen.

* Zwart schaap geboren in kerststal (*Het Laatste Nieuws*, 31.12.2002)

Zwart schaap geboren in kerststal

TURNHOUT - In de kerststal op de Grote Markt werd gisterochtend een zwart schaap geboren. De boreling is alvast gezond en kwam zonder hulp van een veearts ter wereld. Het jonge bokje, dat op de foto trots wordt vastgehouden door kerststalverzor-

ger Johan Devoght, huppelde direct rond en begon bij de moeder te drinken. Van de vier schapen zijn er nog twee zwanger. Maar die lammetjes zullen allicht niet meer in de kerststal geboren worden. Voor twee jaar werd er ook al eens een lam geboren in de Turnhoutse kerststal. (KAV)

Foto Ton Wiggenraad



Een nieuwe demon die de kop op steekt en die niet is geboren in de kerststal is de GSM. Ik doe mijn uiterste best om er als een witte ridder heroïsche gevechten mee te voeren, echter met wisselend succes. Net zoals demonen en geesten op de avond van 31 oktober de macht overnemen, blijkt de nacht van 31 december langzaam aan uit te groeien tot het speelveld van de demonische GSM. Getuige hiervan volgend artikel

* Nieuwjaars-sms via Proximus ? Even geduld (*Het Laatste Nieuws*, 3.1.2003)

Wat is er mis met de goede oude kerstkaarten? Waar zijn de Nieuwjaarswensen naar toe? Allemaal in rook opgegaan? Het kan eigenlijk bijna niet anders, gezien de vele rokende vuren van kerstboomverbrandingen rond Driekoningen. Vroeger konden deze nog een ster volgen, tegenwoordig zien ze al lang niet meer hangen doorheen de rookpluimen. Misschien is dit wel de reden waarom er zo'n bendes koningen op stap zijn en waarom ze zich beginnen te organiseren heden ten dage. Towering Inferno en Gangs of New

Nieuwjaars-sms via Proximus? Even geduld

BRUSSEL — «Er is een fout gebeurd in het systeem waardoor het sms-verkeer bij Proximus volledig in de knoop raakte.» Operator Proximus geeft toe dat het op nieuwjaarsdag een soep was. Berichten kwamen soms meer dan een dag later aan, soms helemaal niet.

«Door een storing in de 'leiding' tussen onze centrale en die van Mobistar is alle miserie begonnen», verduidelijkt Proximus-woordvoerder Jean-Luc Van Kerckhove. «Berichten die naar hen moesten, bleven gewoon hangen. Ons systeem bleef maar pogingen ondernemen die berichten toch te versturen. Omdat daar steeds meer berichten bij-

kwamen, is de zaak in de knoei geraakt.»

Ieder jaar verloopt het sms-verkeer tijdens oudejaarsnacht heel moeizaam. Elk jaar wordt beloofd dat het volgend jaar beter zal zijn. «We hebben bijkomende investeringen gedaan om de capaciteit verhoogd, maar dat het vlekkeloos verloopt is zogoed als onmogelijk», aldus Van Kerckhove. «Vergelijk het met de toestand op deweg op 15 augustus. Iedereen weet vooraf dat het file zal zijn. En elk jaar is het ook zo. Het was dus

ook sms-file bij Proximus, want we hadden maar liefst 8 miljoen berichten. Wij hadden onze capaciteit ver-

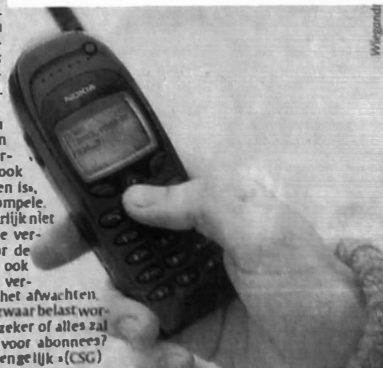
hoogd, maar die technische fout heeft ons geneukt. Dat was niet te voorzien.»

«Een vlekkeloos verloop op zo een dag? Onmogelijk»

ABONNEES

Mobistar had geen problemen maar gaf als enige operator prioriteit aan de abonnees. «Klopt», reageert Chris Van Roey. «Abonnees konden onmiddellijk een sms versturen, kaartgebruikers moesten meerdere malen proberen. Iets wat blijkbaar werkte, want ons sys-

teem is niet overbelast geraakt.» Via BASE werden zo'n twee miljoen sms-berichten verstuurd. «Iets wat ook vlekkeloos verlopen is», aldus Bart Vandesompele. «Wij hadden natuurlijk niet zoveel berichten te verwerken, maar voor de zekerheid hadden ook wij onze capaciteit verhoogd. Toch bleef het afwachten. Als de systemen zo zwaar belast worden, weet je nooit zeker of alles zal werken. Voorrang voor abonnees? Neen, bij ons iedereen gelijk.» (CSG)



York, uit de weg! Hier komen kerstboomverbrandingen en driekoningen!

- * Kerstbomen vliegen op de brandstapel (*Het Laatste Nieuws*, 8.1.2003)
- * Gezelligheid troef op kerstboomverbranding (*Het Laatste Nieuws*, 13.1.2003) (zie knipsel hierbij)
- * Driekoningenstoet door Vlissegemse straten (*Het Laatste Nieuws*, 14.03.2003)



Gezelligheid troef op kerstboomverbranding

SINT-MICHIELS – De ouderraad van de gemeentelijke basisschool in Sint-Michiels (Brugge) organiseerde voor de achtste keer een kerstboomverbranding in de Sint-Godelievewijk. Vooraleer de kerstbomen op de brandstapel belandden, was er eerst een fakkeltocht met ruim 120 volwassenen en kinderen. Daarna werd het vuur aangestoken van een imposante berg van meer dan honderd kerstbomen die een paar uur de weide tegenover de Sint-Michiellaan in een gezellige sfeer onderdompelde. En daar hoorden uiteraard een babbel, een hapje, een drankje en een glaasje Glühwein bij. «Het belangrijkste is eigenlijk dat de bewoners van de Sint-Godelievewijk bij dit soort gelegenheden nader naar elkaar toegroeien», meende directeur Jean-Pierre Legroe van de basisschool. (GGB. Foto Proot)

U kreeg een klein pandemonium van artikels over de eindejaarsfeesten voorgeschoteld. Laat u echter niet misleiden door de luchtige bindteksten van dit artikel. Wij konden ook droogweg gewezen hebben op het feit dat nieuwe volkskundige fenomenen ontstaan, dat andere evolueren en u daar zware theorieën aan de hand over hebben gedaan. Dat willen wij echter niet. Wij stellen vast en laten u dat weten, liefst op een luchtige manier. Voor dit eerste nummer van Mensen en Dingen hielden wij onze manieren. Zet u echter schrap voor de volgende aflevering van de Grabbelton, want dan sporen we allerhande vormen van lichaamscultuur voor u op. Wij beloven u een pikant verhaal, geweven rond Valentijnsdag. Mocht u in uw eigen krant leuke, interessante, pikante of welke ontwikkelingen ook terugvinden die met Valentijn of met lichaamscultuur te maken hebben, stuur deze dan gerust door naar de Grabbelton, Westkerkestraat 45, 8480 Ichtegem en misschien ziet u uw eigen vondst volgende keer als volkskundig fenomeen verschijnen. Ook andere volkse uitingen mogen ons steeds worden toegestuurd. Vergeet niet de naam van de krant en de datum op het artikel te schrijven!

Wij houden u op de hoogte van ontwikkelingen in de volkskunde in Vlaanderen, soms via eigen aankondigingen, dikwijls door middel van krantenartikels die her en der verschenen en ons een idee geven van wat er op volkskundig vlak zoal plaats vond in de voorbije maanden:

- priester-historicus E.H. Jozef Van den Heuvel overleden;
- volksmuziekschool Ieper-Dranouter;
- 't Manneke uit de Mane;
- Dr. Frans Debrabandere en de West-Vlaamse etymologie;
- zuivelmuseum bekrond.

E.H. Jozef Van den Heuvel is overleden
(Brugs Handelsblad,
20.12.2002)

E.H. Jozef Van den Heuvel is overleden *Priester-historicus*

In Brugge is op zaterdag 14 december E.H. Jozef G.M. Van den Heuvel op 80-jarige leeftijd overleden. De priester genoot vooral bekendheid omwille van de vele boeken en artikels die hij over Knokke-Heist en Brugge schreef.

Jozef Van den Heuvel werd op 10 februari 1922 in het Oost-Vlaamse Nevele, de gemeente van Cyriel Buysse, geboren. Op 31 mei 1947 werd hij tot priester gewijd, waarna hij leraar ad interim werd in het college van Veurne.

Een jaartje later, in 1948, werd hij leraar aan het college van Avelgem, een functie die hij tien jaar lang vervulde tot hij op 10 oktober 1959 tot medepastoor van de Sint-Martinusparochie van Koekelare werd benoemd.

Nog een jaar later werd hij leraar aan het college in Kortrijk en in 1966 medepastoor op de Sint-Margaretaparochie in Knokke. Van 1973 tot 1982 was hij godsdienstleraar aan het instituut Spes Nostra en het Sint-Jozefsinstituut in Brugge. In die functie kreeg hij op 31 augustus 1982 eervol ontslag.



Wijlen Jozef Van den Heuvel.

Publicaties

Jozef Van den Heuvel geniet in onze regio vooral bekendheid als auteur van heel wat heem- en geschiedkundige publicaties; daarbij lag vooral Knokke-Heist hem na aan het hart. Zo schreef hij in 1976 over Alfred Verwee en Knokke en in 1981 rolde 'Schilders van Oud-Knokke' van de persen. Daarna volgden nog diverse boeken waarin Van den Heuvel de geschiedenis van de verschillende parochies en hun kerken in Knokke-Heist schetste.

Ook over Brugge schreef de priester enkele boeken en bijdragen. Een van zijn belangrijkste publicaties is 'De zwartzusters in Brugge, Diksmuide, Oostende en Veurne'. Daarnaast was wijlen Jozef Van den Heuvel een gewaardeerd medewerker aan tijdschriften zoals Cnoc is Ier, Rond de Polderotens, Het Land van Nevele, Brugs Ommeland en Vlaanderen.

E.H. Jozef Van den Heuvel wordt op vrijdag 20 december om 11 u. in de Sint-Walburgakerk, Sint-Maartensplein in Brugge, ten grave gedragen.

(GW/foto JD)

Volksmuziekschool

► IEPER-DRANOUTER

De Volksmuziekschool voor de Westhoek gaat haar tweede schooljaar in. De Volksmuziekschool is een onderdeel van de Stedelijke Academie voor Muziek en Woord (SAMW) van Ieper, die het initiatief opstartte in samenwerking met de vzw Folkfestival Dranouter en het gemeentebestuur van Heuvelland. Men kan er diatonisch accordeon, draailier of doedelzak leren spelen.

Omdat er geen gediplomeerde leerkrachten zijn - deze opleiding bestaat nog niet in het hoger kunstonderwijs - worden de lessen gegeven door ervaren volksmuzikanten, respectievelijk Wim Claeys, Jaak Devuyst en Stefan Timmermans. Er wordt ook 'notenleer' gegeven, aangepast aan volksmuziek, en samenspel-samenzang. Een nieuwe lichter cursisten kan starten in het eerste jaar en hier zijn nog enkele plaatsen vrij. De minimumleeftijd is 15 jaar. Wie interesse heeft, moet vlug zijn en contact nemen met de SAMW, Dhondtstraat 65 te Ieper, tel. 057-20 22 84. (PLI)

Volksmuziekschool Ieper-Dranouter
(Het Volk, 10.09.2002)

't Manneke uit de Mane lonkt naar de vrouwtjes (Krant van West-vlaanderen, 4.10.2002)

't Manneke uit de Mane lonkt naar de vrouwtjes

De beslissing tot de historische stap was al eerder aangekondigd, op zondag 13 oktober wordt de stap ook gezet : dan neemt de Ridderorde van 't Manneke uit de Mane voor het eerst officieel vrouwen op.

De burcht zal nooit meer kil en eenzaam zijn, luidt het in de aankondiging. Terwijl er al meer dan 35 jaar elk jaar enkele verdienstelijke uitsluitend mannelijke West-Vlamingen tot ridder worden geslagen, worden nu voor het eerst ook dames tot de waardigheid van 'jonkvrouw' verheven. De eersten die de eer te beurt valt, zijn — dankbaarheid is geen ijdel woord — diegenen die zich al vele jaren, al of niet aan de zijde van hun man, al of niet achter de schermen, op een of andere ma-

nier voor de ridderorde én de bekende schalkse volksalmanak inzetten. De acht eerste ridderlijke jonkvrouwen zijn : Gilberte Zwaenepoel uit Diksmuide, tot nu toe de enige vrouw in het 'berek' of bestuur ; Lieve Denys (Roeselare), zus van de betreunde erevoorzitter en herstichter Willem Denys ; Marleen Denys (Nieuwpoort) en Kristien Foulon (Roeselare), dochter en schoondochter van Willem Denys ; verder ook : Simone Vandale (Roeselare), Kristien Roelstraete-Vanhamme (Heule), Monique Dekemele (Knokke) en Antoinette Aricx-Meeuws (Kortrijk).

Het Mannekesfeest in Diksmuide begint traditiegetrouw met een gedenkmis in het kerkje van Kaaskerke om 9 u. De ridderzitting begint om 10 u.15 in Het Kruispunt, gevolgd door een receptie en het feestmaal voor de ingeschrevenen, met een optreden van de Koksijsde trouwadour Johan Vandenberghe.

(NOM)

Dr. Frans Debrabandere legt West-Vlaamse etymologie bloot

Een pleute en een seute...

DOOR NOËL MAES

Waarschijnlijk kan elke rechtgeaarde West-Vlaaming zeggen wat een pleute en een seute betekenen. Maar waar komen die woorden vandaan? Het antwoord op dit soort vragen geeft het 'West-Vlaams etymologisch woordenboek' van dr. Frans Debrabandere, dat zopas van de persen rolde.



Het nieuwe woordenboek van dr. Frans Debrabandere vertelt ons alles over de herkomst van typisch West-Vlaamse woorden.

Foto BP

Voor velen zou zo'n woordenboek een levenswerk zijn. Niet voor Frans Debrabandere. Voor de 69-jarige in Brugge wonende Kortrijkzaan is het maar het zoveelste in de rij na onder meer het *Woordenboek van de familienamen in België en Noord-Frankrijk* (1993) en het *Kortrijks woordenboek* (1999), naast zijn vele andere publicaties. De voormalige doceent Nederlands en Duits is ook voorzitter van de Vereniging Algemeen Nederlands.

Waarom West-Vlaams zo interessant is

Hoewel hij zijn leven lang ijvert en strijdt voor keurig Nederlands en je hem zelf nooit dialect zult horen praten, koestert Frans Debrabandere al sinds zijn prille jeugd een grote belangstelling en liefde voor onze dialecten. Nu bestond er

al wel een Etymologisch Dialectwoordenboek, maar omdat de Nederlandse auteur het West-Vlaams daarin erg stiefmoederlijk behandelt, ging Frans Debrabandere dan maar dit varkentje wassen.

Prof. dr. Magda Devos was gastpreker bij de voorstelling van het boek in het Provinciaal Hof in Brugge. Zij is afkomstig van Klemskerke en aan de Universiteit Gent projectleider van het *Woordenboek van West-Vlaamse Dialecten*. Volgens haar is het West-Vlaams zo interessant omdat het een 'con-

servatief' dialect is, wat komt doordat het helemaal aan de uitkant van het Germaans taalgebied ligt. Dat betekent dat veel oude woorden er langer stand hielden tegen de vernieuwingsdrang vanuit het Brabantse. Dat merken we in woorden die in het Nederlands wel leven bestaan maar in een andere betekenis dan in het West-Vlaams. *Dijk* is daar een goed voorbeeld van: nu een dam of ophoping, in het West-Vlaams een sloot, aansluitend bij de oorspronkelijke betekenis van 'graven', in het Engels *dig*.

Iemand een neukinge geven

De Engelse of Saksische invloed op het West-Vlaams is trouwens opvallend, ook in de uitspraak, zoals bij *zonne* of *nunne* (sun-nun). Ook verwant met het Engels is... *neuken* dat in het West- of Frans-Vlaams helemaal niet de huidige betekenis heeft, maar (zoals bij het Engels *to knock*) letterlijk kloppen, duwen, stoten betekent. Je kunt dus iets in stukken neuken... En een *neukinge* is een rammeling.

Ook opvallend is hoe Nederlandse woorden in het West-Vlaams een eigen betekenis krijgen, zoals een *snel* meisje of *dul* voor *boos*, dat in het West-Vlaams dan weer *slim*, *knap* kan betekenen.

Frans Debrabandere overhandigde het eerste exemplaar aan gouverneur Breynne, die er ook wel wat verveeld mee zat dat net nu het provinciebestuur van plan is om het project 'Woordenboek van de Vlaamse Dialecten' niet langer meer te subsidiëren. Zelf vindt hij de dialectstudie nochtans uitstekend passen in het provinciaal erfgoedbeleid. Hij noemde de streektaal een 'vleugel in het taalmuseum'. Paul Breynne had het ook nog over de neerbuijgende manier waarop tv-zenders het West-Vlaams meestal ondertitelen en op het feit dat het dialect bij jongeren achteruitgaat, jammer genoeg ten voordele van een kunstmatige tussentaal...

■ *Het West-Vlaams etymologisch woordenboek van dr. Frans Debrabandere* telt 460 bladzijden en is uitgegeven bij L.J. Veen. Prijs: 37,50 euro.

Zuivelmuseum bekroond De bovenste beste melk !

De bovenste beste melk! (Brugs
Handelsblad, 8.11.2002)

In het kader van de Vlaamse Wetenschapsweek werd een kwaliteitslabel toegekend aan het Zuivelmuseum. Het museum kreeg het label voor zijn unieke en merkwaardige permanente tentoonstelling van oud zuivelmateriaal.

Van zaterdag 19 tot zondag 27 oktober worden voor de schoolgaande jeugd en het grote publiek overal in Vlaanderen allerlei activiteiten rond wetenschap en technologie georganiseerd. Niet enkel de exacte, biomedische en toegepaste wetenschappen komen aan bod; er wordt ook ruime aandacht besteed aan humane en sociale wetenschappen.

Smeergeld

Naast een aantal andere musea in Vlaanderen kreeg ook het Zuivelmuseum een kwaliteitslabel voor zijn merkwaardige en unieke permanente tentoonstelling van oud zuivelmateriaal uit de lage landen. In het kader van de Vlaamse Wetenschapsweek krijgen de bezoekers een rondleiding mét gids en ontdekken ze hoe oude werktuigen werkten. Volgens Marcel De Jonghe worden de rondleidingen attractief gemaakt door de link met het ambachtelijke te leggen.

„Met de oude toestellen die hier in het museum staan opgesteld, is het onmogelijk om demonstraties te geven”, legt De Jonghe uit. „Onze gidsen vertellen tot in de kleinste details hoe onze voorouders kaas en boter maakten. Ook de uitdrukking 'smeergeld' wordt hier uit de doeken gedaan. Op het einde van de rondleiding krijgen alle bezoekers nog een drankje dat nauw aansluit bij zuivelproductie, en natuurlijk ook een hapje kaas... In de toekomst sluiten wij niet uit, dat wij in een aanpalende ruimte van het museum starten met een beperkte productie van ambachtelijke kazen.”

(NM)

Meer info over het Zuivelmuseum bij Marcel De Jonghe,
Bruggesteeweg 68, 050-41 18 75.

Uit Brugsch Handelsblad, 11 oktober 2002



Marcel De Jonghe is trots op zijn levenswerk: het Zuivelmuseum werd onlangs bekroond met een kwaliteitslabel.

(Foto NM)