
Industry, Man and Landscape, Industrie, Homme et Paysage.

Vanderhulst Guido, ed.
TICCIH-Belgium

Wat zal er bewaard worden van het industrieel tijdperk, een periode in volle ontwikkeling, van de fabrieken, de werkplaatsen, de machines, de technieken, van de erfenis van de sociale strijd? Welk belang heeft het om zich in te zetten voor het behoud van dit recent 'Erfgoed', voor wie en waarom?

Nochtans ligt deze 'industriële geschiedenis' aan de basis van onze sociale en democratische verworvenheden.

Sommige landen doen heden net hun intrede in dit in industrieel tijdperk, andere zijn er nog niet aan toe. Nog andere landen ontgroeien de industrialisatie tegen een zeer hoge prijs, zowel op financieel en sociaal vlak als op het vlak van de ruimtelijke ordening...

De publikatie 'Industry, Man and Landscape, Industrie, Homme et Paysage' is het logisch gevolg van het 'Zevende Internationaal Congres voor het Behoud van het Industrieel Erfgoed', gehouden te Brussel in september 1990, en waaraan meer dan 170 deskundigen deelnamen.

Het veranderende landschap, door de industrie en het werk van de mens gewijzigd, wordt besproken. Men stelt hieromtrent originele beschouwingen voor en presenteert economische en museologische herwaarderingsoperaties in verband met dit erfgoed.

Deze uitgave is een synthese van dit congres en brengt bijdragen van uitzonderlijke auteurs. Het boek kan beschouwd worden als een *status quaestionis* op het gebied van de industriële archeologie op wereldniveau.

De krachtlijnen van deze discipline is in volle ontwikkeling, en voedingsbodem van interdisciplinaire research worden erin beschreven en geïllustreerd door basisartikelen met achtergrondinformatie over heel wat *case-studies*. Ze handelen over het industrieel erfgoed van Australië tot de Oeral, van Brussel tot Catalonië, van de Verenigde Staten tot Noorwegen en Japan, in diverse industriële sectoren (havens, brouwerijen, bruggen, spoorwegen, tabak, mijnbouw, conservennijverheid, enz.). Het boek is van hoge kwaliteit en vormt een onmisbaar handboek voor elke specialist en voor elke geïnteresseerde leek, begaan met het lot van het industrieel patrimonium.

De auteurs zijn universiteitsprofessoren, vorsers of personen die

actief zijn in de archeologische praktijkbeoefening, afkomstig uit meer dan twintig landen.

De synthese-hoofdstukken worden geïllustreerd door twintig *case-studies*, gevolgd door een *status quaestionis* op het gebied van de industriële archeologie in België. Een ingesloten floppy-disk bevat daarbovenop nog 35 bijdragen met een totaal van 162 bladzijden.

Industry, Man and Landscape, Industrie, Homme et Paysage.

346 bladzijden
Formaat 21 x 29,7 cm,
98 illustraties, waarvan 18 in kleur.
Gekartonneerde kaft chromolux
250 gr. quadri
Drukkerij Guyot, Brussel.

Publikatie in het Engels en het Frans, volgens de taal van de auteur, met samenvatting in het Nederlands, Engels, Frans en Duits van elke bijdrage. Begeleidende floppy-disk met 35 bijdragen, 162 bladzijden.

Prijs 1.100 BF. Postkosten: 150 BF voor België, 300 BF. voor andere landen. Via air-mail: 560 BF.
Bestellen door overschrijving op rekeningnummer 068-2084834-40 van TICCIH-Belgium vzw.-asbl. Voor bestelling bij boekhandel, gelieve het ISBN 2-9600037-0-5 te vermelden.



INDUSTRY,
MAN AND LANDSCAPE

INDUSTRIE,
HOMME ET PAYSAGE

G. VANDERHULST, ed.

THE INTERNATIONAL COMMITTEE FOR THE
CONSERVATION OF THE INDUSTRIAL
HERITAGE-BELGIUM