

16 juni - 16 september 2007



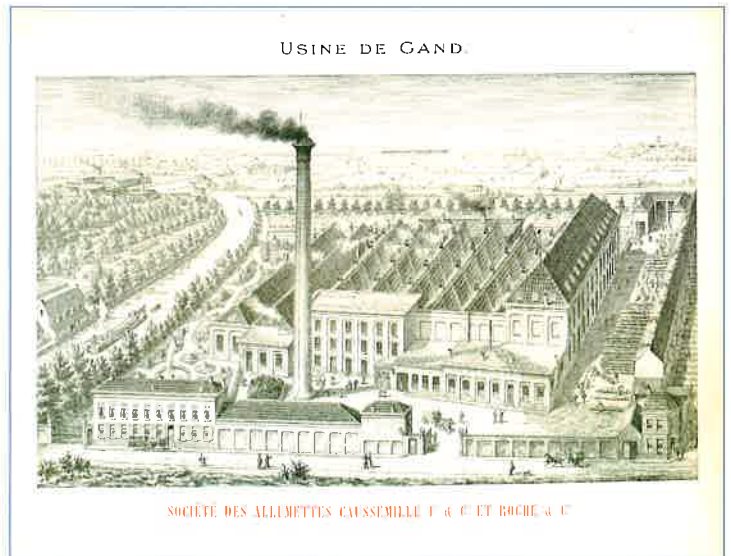
STEKSKES UIT



De geschiedenis



GENT!



en is van een Gentse lucifersfabriek

TEKST: Tanya Van Hecke

In de 19^{de} eeuw was Gent een vermaarde textielstad. Duidzenden Gentenaars verdienden hun brood door te spinnen en te weven in fabrieken. Naast de textielindustrie waren er echter ook honderden andere bedrijfstakken die Gent tot een industriële grootstad maakten.

Ter gelegenheid van de Gentse Feesten 2007 wordt de boeiende geschiedenis van een uniek Gents bedrijf belicht: de lucifersfabriek Caussemille, nabij de Brugse Poort. Het bedrijf werd opgericht in Gent na de Franse nederlaag in 1870 tegen de Pruisen, nadat het oorspronkelijke bedrijf van de Franse eigenaars te Marseille door de overheid was aangeslagen. Bij Caussemille werden miljoenen lucifers gefabriceerd, niet met een houten aanstrijkstokje, maar met een stekje uit textiel. De uitvoer was bestemd voor het Verre Oosten. Het bedrijf beschikte tevens over een goed uitgeruste drukkerij, waar honderden verschillende lucifersetiketten werden gemaakt. Deze tentoonstelling is gebaseerd op de merkwaardige collectie van een Parijse verzamelaar.

‘Stekskes uit Gent! De geschiedenis van een Gentse lucifersfabriek’ is een aparte tentoonstelling over de lucifersnijverheid in Vlaanderen, over etikettering, maar vooral over een uniek stukje Gentse geschiedenis. ■

