

De Britse *Association for Industrial Archaeology* meldde ons met grote vreugde de 50ste verjaardag van de term 'industriële archeologie'. Een feestvarken dat bruist van energie en nog een lang leven voor de boeg heeft! Want hoewel de bakermat van het industrieel archeologisch onderzoek zich in Engeland bevindt, hoeft het geen be-toog dat ook in Vlaanderen en ver daarbuiten mensen zich al dan niet op professionele basis verdiepen in de industriële archeologie.

Ook in het tijdschriftnummer dat u nu in handen heeft, probeerde de redactie opnieuw haar beste beentje voor te zetten om u een waaier van artikels aan te bieden op het terrein van industriële archeologie en textiel.

Tijdens onze tocht verkennen we eerst en vooral de natte onderwereld van Roeselare. We krijgen een niet altijd zo fraai beeld van de gevolgen van een unieke economische ontwikkeling in de periode 1843-1914 in een stad waar de textielnijverheid een belangrijke rol speelde.

Achter de schermen gunnen we u graag een blik op de vrijwilligers van de drukkerswerkgroep van het MIAT-VIAT. Zij bereiden met kennis van zaken een aantal drukkersactiviteiten voor de Gentse Feesten voor als aanloop naar een volledig vernieuwde drukkersafdeling.

U kan even proeven van *Smakelijk Ingeblikt*, de tentoonstelling die gepland wordt in het najaar, met het verhaal achter de conserven, een bijzonder boeiende ontstaansgeschiedenis van ons blikvoedsel.

Met Anna Van Loenhout verkennen we de textielfabriek Van Damme in Eeklo, of tenminste wat nog overblijft van een fabriekssite die ooit aan 1200 personen werk verschaftte. Een meeslepend getuigenis van een unieke dame die er jarenlang conciërge was.

Met de inventarisatoren van het MIAT duiken we even het bad van Victoria en Albert in en kunnen we dankzij een komfoor onze steile haren toch wat meer vorm geven.

Voor de wereldburgers onder jullie zetten we tenslotte onze tocht verder langs Parijs, Neumünster en Kerkrade waar enkele pareltjes van musea te bewonderen vallen.

En hoorde u al van een nieuwe weefmachine die tot 700 omwentelingen per minuut maakt? Of kent u het verband tussen een Trabant en katoen?

U leest het allemaal in dit nummer.

Veel leesplezier!



Nele Desimpelaere  
eindredacteur