

Object in de kijker

Van Remington tot Nippon

De uitvinding van de typemachine is moeilijk toe te schrijven aan één specifieke uitvinder. Aan het ‘universele’ model zoals we het vandaag kennen gaan verschillende probeersels vooraf. De Engelsman Henry Mill (1683 - 1771) neemt in 1714 als eerste een patent op “...een kunstmatige machine of methode om letters één na één te stempelen of over te schrijven, waarbij al het geschrevene, wat het ook moge zijn, ingedrukt wordt in papier of perkament, zo nauwkeurig en exact, dat het niet kan worden onderscheiden van een druk...” Jammer genoeg blijft er van Mills uitvinding niets over en weet niemand of het toestel ook werkelijk functioneerde. In de loop van de 19^{de} eeuw volgen verschillende modellen en mechanieken elkaar op. Vaak zijn ze te ingewikkeld waardoor ze niet verder geraken dan de tekentafel of een prototype.

In 1874 sluiten de uitvinders Christopher Sholes en Carlos Glidden een overeenkomst met Remington. Deze wapenproducent, naaimachinebouwer en fabrikant van landbouwwerktuigen, start de massaproductie van hun typemachine. Sholes aangepaste QUERTY-klavier voorkomt het blokkeren van de mechaniek. Frequent gebruikte lettercombinaties liggen verder uiteen zodat de hamertjes met de lettertekens niet tegen elkaar wrijven. Een typist kan voortaan sneller typen dan schrijven.

Japanners moeten tot 1915 wachten op een bruikbare schrijfmachine. Het Japanse Kanji telt meer dan 30.000 schrifttekens. Uitvinder Kyota Sugimoto selecteert de 3000 meeste gebruikte tekens die hij als losse drukblokjes in twee bedden onderbrengt. De schrijfmachine heeft een pook om het gewenste teken aan te duiden. Door de pook in te drukken wordt in een mum van tijd het teken uit het bed gelicht, tegen het papier gedrukt en teruggeplaatst.



Remington Standard Typewriter N° 10.

De Remington Standard N° 10 is tussen 1908 en 1921 in productie.

Qua vormgeving en techniek sluit ze nog perfect aan bij het model van Sholes en Glidden.

Collectie MIAT V 25123

Japanse typemachine uit 1953

Gemaakt door de Nippon Typewriter C° Ltd

Voorzien van twee kistjes met extra Kanji tekens.

Collectie MIAT V 958

Bronnen

Typewriters, website van The Science Museum, South Kensington, <<http://www.sciencemuseum.org.uk/onlinestuff/stories/typewriters.aspx>>, geconsulteerd op 22 december 2011.

Thomas A. Russo, Office Collectibles: 100 Years of Business Technology, Schiffer, 2000, p. 161.