
BERICHTEN

verzameld door D. DEMOOR

1. GERAARDSBERGEN, SLUITING VAN BROUWERIJ "CONCORDIA"

Op vrijdag 29 april 1983 sloot de brouwerij *Concordia* te Geeraardsbergen definitief haar deuren. Sinds de brouwerij vorig jaar overgenomen werd door de *N.V. De Gheest* (SAFIR) is de activiteit in Geeraardsbergen geleidelijk afgebouwd.

De sluiting van Concordia vormt een eindpunt achter één van de nijverheidstakken die sinds de tweede helft van vorige eeuw hebben bijgedragen tot de economische bloei van de Oudenbergstad. Voor de eerste wereldoorlog telde Geeraardsbergen nog acht brouwerijen. Zes ervan overleefden de wereldoorlog en stichtten in 1922 de brouwerij Concordia. Op de terreinen van de vroegere lucifersfabriek *La Grammontoise* van Antoine Hoebeke.

Door een meningsverschil in de beheerraad scheurde Vanderhaegen zich af en stichtte in 1938 te Onkerzele de brouwerij Dendria, die tot in 1981 actief bleef. Nu twee jaar later stopte ook Concordia haar activiteiten en verloor Geeraardsbergen zijn laatste brouwerij.

2. AMSTERDAM, STICHTING ELECTRISCHE MUSEUMTRAMLIJN AMSTERDAM

De Museumtramlijn Amsterdam van het Haarlemmerstation naar Amsterdamse Bos is dit jaar met zowat 2,5 km verlengd. De tramdienst wordt uitgevoerd gedurende de zomermaanden tijdens het weekend.

Voor inlichtingen en dienstregeling: Stichting Electriche Museumtramlijn Amsterdam, Amstelveenseweg 264, Haarlemmermeerstation, 1075 XV Amsterdam, tel. 020/79.00.78.

3. KNESSELARE, RESTAURATIE PIETENDRIESMOLEN

De Pietendriesmolen te Knesselare is een van de oudst bewaarde windmolens uit de streek. De laatste molenaar Henri Taets, stierf op 31 december 1965, waarna de molen stilaan in verval raakte. In 1973 werd de molen (geklasseerd als monument in 1968) eigendom

van de gemeente Knesselare. Na de administratieve en financiële besloemingen, wordt momenteel de laatste hand gelegd aan de restauratiewerken.

4. GENT, DRIEDAAGSE OVER NON-FERROMETALEN

Op 6, 7 en 8 april 1983 organiseerde de *Vereeniging voor Industriële Archeologie en Textiel* een driedaagse cursus over de non-ferrometalen.

Inlichtingen en cursusboek te bekomen bij V.I.A.T., Gewad 13, 9000 Gent.

5. GRAND HORNU, INTERNATIONAAL AUDIO-VISUEEL CENTRUM

De permanente deputatie van de provincie Henegouwen gaf onlangs zijn goedkeuring aan het "Centre de recherches, de réalisations et de productions cinématographiques audiovisuelles et scéniques du Hainaut" te Grand-Hornu.

Deze vereniging, met als doel de promotie van de francofone en internationale visuele cultuur, zal zich in hoofdzaak richten op de industriële gemeenschap, de landbouwgemeenschap, architectuur en urbanisme, muziek en plastische kunsten en het beeld.

6. GEPLANDE V.I.A.T.-ACTIVITEITEN

Zoals het seizoen 1982-1983 gewijd was aan metalen, in het bijzonder ijzer en staal, zo zal 1983-1984 gewijd zijn aan de industriële aspecten van de natuur- en kunstmatige steenproducerende nijverheid. Op zaterdag 17 september 1983 worden steengroeven en steenzagerijen bezocht in de omgeving van Antoing, Doornik en Mons.

In het voorjaar van 1983 zal nog een educatieve tentoonstelling over metalen worden opgezet.

Voor de Gentse Feesten 1984 wordt een tentoonstelling gepland: *De affiche als spiegel van de invloed van de industrie op het dagelijks leven*. Ze kan als een vervolg beschouwd worden op de tentoonstelling: *Van industriële archeologie tot industriële revolutie. Aspecten van het dagelijks leven*. (Gentse Feesten 1983).