

# Samenvattingen

## **Opinies op bestelling? Een experimenteel onderzoek naar het effect van vraagverwoording en sociale wenselijkheid op de proportie voor- en tegenstanders van gemeentelijk migrantenstemrecht**

*Dirk Heerwegh, Jaak Billiet en Geert Loosveldt*

Het al dan niet verlenen van gemeentelijk stemrecht aan migranten heeft heel wat discussie doen ontstaan. Dit artikel neemt de onderzoeksresultaten van drie verschillende wetenschappelijke opiniepeilingen als startpunt. Deze niet-longitudinale studies, gevoerd in de periode 1999-2002, doen vermoeden dat de Vlaamse bevolking minder geneigd is geworden migranten gemeentelijk stemrecht te verlenen. De huidige studie onderzoekt of dit mede verklaard kan worden door verschillen tussen de drie referentiestudies in vraagverwoording en survey modus (voornamelijk of er al dan niet een interviewer aanwezig is). Op basis van theoretische achtergrond wordt voorspeld dat een andere vraagverwoording en de aanwezigheid van een interviewer tot een andere antwoordverdeling zullen leiden. De resultaten bevestigen beide hypothesen. Door manipulatie van de vraagverwoording kan men een minderheid voorstanders van gemeentelijk migrantenstemrecht ombuigen tot een meerderheid. Gebruik van een interviewer doet het aandeel voorstanders op zijn beurt significant stijgen, wat aan sociale wenselijkheid geweten kan worden.

## **Het maatschappelijk onbehagen van Vlaamse 75-jarigen**

*Mark Elchardus en Saskia De Groof*

Dit artikel onderscheidt empirisch verschillende dimensies in de welzijnsbeleving en bestudeert de oorzaken van één van die dimensies, met name het maatschappelijk onbehagen, bij Vlaamse 75-jarigen (in de analyse gebruikte  $n = 1095$ ). Ten eerste heeft het persoonlijke en fysieke welzijn een belangrijke temperende werking op het onbehagen. Verder merken we een sterke invloed van de socio-economische variabelen. 75-jarigen die ooit werkloos waren, vertalen die ervaring na al die jaren nog steeds in onbehagen. Ook de materiële deprivatie blijkt een belangrijke determinant van het onbehagen te zijn. Deze

invloed geldt niet alleen voor de huidige situatie, maar ook met betrekking tot de ervaring in de kinderjaren. Daarnaast merken we een hoger onbehagen bij lager opgeleiden en vrouwen, zelfs na controle voor socio-economische achterstelling. Dit wijst waarschijnlijk op de kwetsbaarheid eigen aan een zwakke schoolse socialisatie en aan de culturele codering van gender. De media en de socialisatie die loopt via de vrije tijd en de sociale participatie spelen nauwelijks een rol, in tegenstelling tot wat bij jongere generaties gebeurt. Compenserende mechanismen vinden 75-jarigen vooral in het informele netwerk en, in mindere mate, in de actieve beleving van de levensbeschouwing.

### **Hoe beleven kinderen in éénoudergezinnen hun gezinscontext?**

*Christine Van Peer*

Een toenemend aantal kinderen leeft in een éénoudergezin. Uit de literatuur is het duidelijk dat de onderwijskenmerken van éénoudergezinnen verschillen van die van traditionele families. De onderzoeksvraag die hier aan de orde is, is of kinderen deze verschillen als dusdanig ervaren. Indien dat zo is, kunnen deze verschillende percepties resulteren in verschillen in welzijn. Gebruik makend van het CBGS-KRC Kind- en Jongeren Leefsituatie onderzoek (2001, n = 1955) wordt het verband tussen het type van familie waarin het kind leeft en de perceptie van het kind van de onderwijscontext onderzocht door middel van niet-parametrische testen. Het empirische materiaal suggereert dat er significante verschillen zijn tussen de perceptie van kinderen die bij één ouder of in een alternerende familie leven en die van kinderen die in traditionele families leven en dat voor alle onderzochte onderwijskenmerken: het opvolgen van de activiteiten van het kind door moeder en vader, de communicatie van het kind met moeder en vader, de communicatie tussen de ouders onderling, het gevoel van aanvaarding door de ouders, en de gedragsautonomie die het kind ervaart.

# Abstracts

## **Opinions on demand? An experimental investigation of the effect of question wording and social desirability on the proportion of proponents and opponents of municipal suffrage for immigrants**

*Dirk Heerwegh, Jaak Billiet and Geert Loosveldt*

Whether non-EU immigrants should be granted municipal suffrage in Belgium has triggered a wide public debate. Results from three different scientific surveys serve as the starting point for the current study. The three cross-sectional studies, conducted in the period 1999-2002, showed decreasing support for the measure in the Flemish population over that period of time. The current study investigates whether differences between the three reference studies in question wording and survey mode (especially whether an interviewer is present or not) can be held partly responsible for this finding. Drawing from theoretical backgrounds, it was hypothesized that differences in question wording and interviewer presence should affect response distributions. The results confirm the hypotheses. Manipulation of the question wording changes a minority of proponents of the measure into a majority. In addition, using an interviewer significantly increases the percentage of proponents, which can be the result of a social desirability response bias.

**Keywords:** question wording, survey mode, social desirability, interviewer presence, municipal suffrage for immigrants

## **The societal malaise of 75-year olds in Flanders**

*Mark Elchardus and Saskia De Groof*

Using data from a 2002 representative survey of Flemish 75-year olds (adjusted  $n = 1095$ ), the aim of the present study is to identify the causes of societal malaise. The analysis reveals the great importance of the personal and physical well-being. Secondly, we observe a strong influence of socio-economic variables. The experience with unemployment during the active life-span still induces societal malaise, even at the age of 75. Actual material deprivation, as well as the deprivation experienced during childhood, also contributes

to malaise. Furthermore, we notice higher levels of malaise in women and in respondents with a low level of education, even after controlling for economical hardship. This is probably due to their higher vulnerability, resulting from weak educational socialisation and the cultural coding of gender. Neither the media, nor the leisure time activities play a crucial role (this is in sharp contrast to findings concerning younger generations). The malaise of older people is decreased through integration in social networks and, to a lesser extent, active religious involvement.

**Keywords:** societal malaise, well-being, elderly, socio-economic determinants

### **How do children in one-parent-families perceive their family context?**

*Christine Van Peer*

An increasing number of children is living in a one-parent-family. From the literature it is obvious that educational characteristics in one-parent-families differ from those in traditional families. The research question considered here is whether children perceive these differences as such. If so, these different perceptions potentially give way to differences in well-being. Using data from the CBGS-KRC Children's Survey (2001, n = 1955) the association between the type of family the child lives in and the child's perception of its educational context is being examined by means of non-parametric tests. The empirical evidence suggests that significant differences exist between the perception of children living with a single parent or in an alternating family context in comparison to children living in traditional families on all the educational traits considered, i.e. the monitoring of the child's activities by its mother and father, the child's communication with mother and father, the communication between the parents mutually, the feeling of acceptance by the parents, and the behavioural autonomy the child experiences.

**Keywords:** one-parent-family, educational characteristics, perception of children

## Medewerkers aan dit nummer

**Jaak Billiet** is gewoon hoogleraar en hoofd van de afdeling Dataverzameling en Analyse van het departement Sociologie, K.U.Leuven. Hij doceert er methoden van sociaal wetenschappelijk onderzoek, data-analyse en survey methodologie. Zijn onderzoek situeert zich in het domein van de kwaliteitsverbetering van het survey onderzoek met speciale aandacht voor modelleren van meetfouten. Inhoudelijk heeft zijn onderzoek binnen het *Instituut voor Sociaal en Politiek Onderzoek* (ISPO) betrekking op de relatie tussen stemgedrag en de verandering van waarden en politieke houdingen, onder meer het ethocentrisme.

Jaak Billiet, departement Sociologie K.U.Leuven, E. Van Evenstraat 2B, 3000 Leuven, tel. 016 32 31 57, Jaak.Billiet@soc.kuleuven.be

**Saskia De Groof** is als wetenschappelijk onderzoeker verbonden aan de Vakgroep Sociologie – Onderzoeksgroep TOR van de VUB. Haar onderzoek richt zich voornamelijk naar leerlingen- en maatschappelijke participatie, onveiligheidsgevoelens en maatschappelijk onbehagen, welzijn van ouderen, ...

Saskia De Groof, Vakgroep Sociologie – Vrije Universiteit Brussel, Pleinlaan 2, 1050 Brussel, tel. 02 629 20 57, Saskia.De.Groof@vub.ac.be

**Mark Elchardus** is gewoon hoogleraar in de sociologie en voorzitter van de Vakgroep Sociologie – Onderzoeksgroep TOR van de Vrije Universiteit Brussel (VUB). Zijn onderzoeksdomeinen situeren zich onder meer rond het maatschappelijk onbehagen, onveiligheidsgevoelens en wantrouwen, de nieuwe breuklijn en burgerschap, de rol van het maatschappelijk middenveld en de media, ... Hij is (co-)auteur van *Anatomie en oorzaken van het wantrouwen* (2002), *De symbolische samenleving* (2002) en *De dramademocratie* (2002).

Mark Elchardus, Vakgroep Sociologie – Vrije Universiteit Brussel, Pleinlaan 2, 1050 Brussel, tel. 02 629 20 34, Mark.Elchardus@vub.ac.be

**Dirk Heerwegh** is als assistent verbonden aan het Centrum voor Survey Methodologie van het departement Sociologie van de K.U.Leuven. Hij bereidt een doctoraal proefschrift voor rond methodologische aspecten van web surveys. Hij voert experimenteel onderzoek naar de oorzaken van unit non-respons, item non-respons en partiële non-respons in web surveys.

Dirk Heerwegh, departement Sociologie K.U.Leuven, E. Van Evenstraat 2B, 3000 Leuven, tel. 016 32 31 00, dirk.heerwegh@soc.kuleuven.be

**Geert Loosveldt** is socioloog en als gewoon hoogleraar verbonden aan het Centrum voor Survey Methodologie van het departement Sociologie van de K.U.Leuven. Hij doceert er vakken op het terrein van de methodologie van sociaal wetenschappelijk onderzoek. "Kwaliteit van survey data" is zijn belangrijkste onderzoeksthema.

Geert Loosveldt, departement Sociologie K.U.Leuven, E. Van Evenstraat 2B, 3000 Leuven, tel. 016 32 31 54, Geert.Loosveldt@soc.kuleuven.be

**Christine Van Peer** (Lic. Sociologie, K.U.Leuven, 1987) was van 1988 tot 1992 Onderwijsassistent aan de K.U.Leuven, Departement Sociologie, Sociologie van Arbeid en Sociaal Beleid, van 1992 tot 1995 Adviseur van de Minister van Welzijn, Gezondheidsinstellingen en Gezin. Zij is vanaf 1995 Senior Researcher aan het Centrum voor Bevolkings- en Gezinsstudies (CBGS). Haar onderzoeksinteresses zijn: latente kinderwens en vruchtbaarheid; studie van gezins- en sociaal beleid in Europees perspectief; behoeftenonderzoek bij éénuoudergezinnen; onderzoek beleidseffecten op vruchtbaarheid aan de hand van opinie-onderzoek (PPA); kinderen en gezinstype.

Christine Van Peer, Centrum voor Bevolkings- en Gezinsstudies (CBGS), Markiestraat 1, 1000 Brussel, christine.vanpeer@cbgs.be

Marleen Heylen

## “In de naam van de vader!”

Over de relatie tussen vaders en zonen



Vaders: vluchtende vaders, vermaledijde vaders, verwaarlozende vaders, mishandelende vaders, gevaarlijke vaders, verloren vaders, vervreemde vaders, afwezige vaders... Het vaderschap in crisis?

Het beeld van de vader in onze maatschappij is in ieder geval beroerd. Maar heel zelden krijgen we goed nieuws over de bijdrage van de vader aan het gezin en aan de ontwikkeling van zijn kinderen. En vooral de vader-zoonrelatie wordt stiefmoederlijk behandeld.

In dit boek gaan we op zoek naar een ander beeld van de vader en van de relatie tussen de vader en zijn zonen. Wij (h)erkennen de essentiële ‘vaderlijke gebaren’, de bijdragen van de vaderfiguur die wezenlijk zijn voor het leven van de zoon. De vaderfiguur (de vadermythe?) wordt gezocht in de Grote Literatuur, in recent wetenschappelijk onderzoek en in de ervaring van de auteur als hulpverlener in het werken met gezinnen. Ook wordt gebruikgemaakt van het Verhaal van Carlo Collodi; via de capriolen van Pinokkio wordt de vaderfiguur gereconstrueerd (gereconstrueerd?). Hiernaast plaatst de auteur steeds hedendaagse getuigenissen en laat ze vaders en zonen

zelf aan het woord. Ze vult aan met observaties van andere vaderspecialisten. Deze zoektocht levert een schat aan waardevolle vaders, aan nabije en actieve vaders, aan zorgzame en betrokken vaders. Aan nuchtere, geloofwaardige figuren die ontkomen aan de greep van de ‘moedermaffia’.

Met stukjes van Bernard Dewulf; poëtische evocaties die de complexiteit van de vader-zoonrelatie perfect weergeven.

MARLEEN HEYLEN is lector aan het departement Sociale School Heverlee van de K.H.Leuven. Als contextueel familietherapeute legt zij zich al jaren toe op de specifieke kenmerken van de vader-zoonrelatie in diverse gezinssituaties.

ISBN 90-334-5944-2

243 blz.

€ 22,20 (excl. verzendingskosten)



Uitgeverij Acco  
 Brusselsestraat 153, 3000 Leuven  
 tel. 016/62 80 00  
 fax 016/62 80 01  
 e-mail: [uitgeverij@acco.be](mailto:uitgeverij@acco.be)  
[www.uitgeverij.acco.be](http://www.uitgeverij.acco.be)



Marc Hooghe, Knut De Swert en Stefaan Walgrave (red.)

## Nieuws op televisie

Televisiejournals als venster op de wereld



Voor het overgrote deel van de bevolking zijn de journaals op televisie de belangrijkste bron van informatie over wat er in de wereld reilt en zeilt. Televisie is letterlijk het venster op de wereld geworden. Tegelijk krijgen de televisiejournals flink wat kritiek over zich heen: ze zouden te oppervlakkig zijn, nauwelijks aandacht besteden aan het buitenland en politiek reduceren tot entertainment. De gemiddelde *sound bite* duurt tegenwoordig precies twaalf seconden.

Systematische studies over de inhoud van het televisiejournaal ontbreken echter tot nu toe. Het Elektronisch NieuwsArchief (ENA) aan de Universiteit Antwerpen laat voor het eerst wel zo'n analyse toe, waarbij zowel de nieuwsuitzendingen van de commerciële als van de openbare omroep worden betrokken. Wetenschappers van alle Vlaamse universiteiten buigen zich in dit boek over de vraag welk soort nieuws de gemiddelde Vlaming nu precies te verwerken krijgt.

Thema's die aan bod komen zijn: regering en parlement in het nieuws, de verslaggeving over de oorlog in Irak en het nieuws over politiek in Vlaanderen, Wallonië en Europa. Tevens wordt ingegaan

op de vraag hoe vrouwen en allochtone minderheden aan bod komen in televisiejournals, en tot slot wordt ook een vergelijking gemaakt tussen de journaals van VRT en VTM. De conclusie is dat televisie dan misschien wel functioneert als een venster op de wereld, maar dat er ook flink wat vertekening in dat venster zit.

Dit boek is het resultaat van een intensieve interdisciplinaire en interuniversitaire samenwerking. Het is een must voor iedereen die geïnteresseerd is in politiek en in communicatiewetenschappen. Of ook gewoon voor iedereen die wel eens wil weten wat zij/hij nu eigenlijk voorgeschiedt bij het bekijken van het televisiejournaal.

KNUT DE SWERT is wetenschappelijk medewerker aan de Vakgroep Politieke Wetenschappen van de Universiteit Antwerpen. MARC HOOGHE en STEFAAN WALGRAVE doceren politieke wetenschappen aan respectievelijk de K.U.Leuven en de Universiteit Antwerpen. Samen zijn ze verantwoordelijk voor het Elektronisch NieuwsArchief (ENA).

Reeks: Res Publica Bibliotheek nr. 3  
 ISBN 90-334-5813-6  
 237 blz.  
 € 32,00 (excl. verzendingskosten)



Uitgeverij Acco  
 Brusselsestraat 153, 3000 Leuven  
 tel. 016/62 80 00  
 fax 016/62 80 01  
 e-mail: uitgeverij@acco.be  
 www.uitgeverij.acco.be



Luc Pauwels en Jan Marie Peters

## Denken over beelden

Theorie en analyse van het beeld en de beeldcultuur



*Denken over beelden* biedt zowel een beknopte maar grondige inleiding in de algemene beeldtheorie als een verdieping en toepassing van visuele theorie in twee dominante maar relatief weinig belichte domeinen van de beeldcultuur.

Deel 1 'Algemene beeldtheorie' behandelt de fundamenteën van een algemene beeldtheorie die poogt duidelijkheid te scheppen over het begrip 'beeld', die de verschillende gedaanten beschrijft waarin beelden zich manifesteren en analyseert hoe ze in elkaar zitten. Ook wordt onderzocht waaraan hun bijzondere aantrekkingskracht toe te schrijven is, waarvoor ze gebruikt worden en hoe ze de gestelde taken vervullen. En ten slotte wordt op zoek gegaan naar de relaties die er bestaan tussen het beeld, het woord en het denken.

Deel 2 'Theorie en praktijk van non-fictie-beeldculturen' richt zich op de studie van specifieke beeldculturen. Eerst komt de analyse van de ontwikkeling van de familiefotografie als sociaal-culturele praktijk en als sociaal-wetenschappelijke databron aan bod. Vervolgens wordt de zeer gevarieerde rol van beelden en visuele representaties in processen van wetenschappelijke

kennisverwerving en -overdracht geproblematiseerd. Maar ook wordt een concreet theoretisch model gepresenteerd dat een meer doordachte en effectieve analyse en productie van visuele representaties in het wetenschappelijke discours poogt te stimuleren.

LUC PAUWELS is voorzitter van het departement Communicatiewetenschappen aan de Universiteit Antwerpen. Hij doceert 'Theorie van de visuele communicatie', 'Documentaire en wetenschappelijke filmtheorie' en 'Visuele cultuur', en publiceerde op die terreinen in diverse internationale tijdschriften.

JAN MARIE PETERS is emeritus hoogleraar aan de K.U.Leuven en oud-buitengewoon hoogleeraar aan de Universiteit van Amsterdam. Hij heeft vele publicaties over filmesthetiek, -semiotiek en -retoriek op zijn naam staan. Zijn meest recente boeken zijn *Verhalen in woord en beeld. Literaire en filmische verteltechniek* (1998) en *Het bezielde beeld. Inleiding in de filmmontage* (2003).

ISBN 90-334-5937-X

199 blz.

€ 28,00 (excl. verzendingskosten)



Uitgeverij Acco  
Brusselsestraat 153, 3000 Leuven  
tel. 016/62 80 00  
fax 016/62 80 01  
e-mail: [uitgeverij@acco.be](mailto:uitgeverij@acco.be)  
[www.uitgeverij.acco.be](http://www.uitgeverij.acco.be)

Wilfried Dewachter en Sam Depauw (red.)

## Een halve eeuw partijbureau in België



“Het machtigste orgaan van de politieke partij”, zo stelt het partijbureau zich naar buiten voor, zeker in België. Nochtans is volgens de letter van de partijwetten het partijcongres het hoogste orgaan. Maar het partijbureau gedraagt zich als een orakel dat “urbi et orbi” de opperste partijwaarheid verkondigt. Tegelijk werpt het bureau zich op als het “politburo” van de partij, de vergadering van de hoogste machthebbers in de partij. Zodat vele partijpolitici wat graag lid willen zijn, minstens als onderpand voor hun carrière of als niet te miskennen tussenstap naar nog hoger. Voeg hierbij nog de meer dan normale macht van de Belgische partijen, want zij opereren in een fikse participatie, en je hebt meer dan genoeg redenen om dat orgaan van partijbestuur grondig te ontleden.

Toch gebeurt dit hier voor de eerste keer op een grondig wetenschappelijke wijze over de lange periode van na Wereldoorlog II tot nu. Dat zijn meer dan 9.000 vergaderingen, de ene al belangrijker dan de andere, de ene al wat woeliger dan de andere en dan nog fel verschillend van partij tot partij. Geen gemakkelijke klus om daaruit wijs te geraken. Dit boek

slaagt daar voortreffelijk in: een boeiende ontdekkingsstocht.

WILFRIED DEWACHTER is emeritus hoogleraar aan de K.U.Leuven, waar hij vele jaren politologie en politieke sociologie doceerde en de vakgroep Politologie leidde. Hij was haast dertig jaar hoofdredacteur van *Res Publica*, het Belgisch tijdschrift voor politologie. Hij is verder vooral bekend als auteur van boeken zoals *De mythe van de parlementaire democratie*. *Een Belgische analyse* (tweede druk in 2003 van de derde herwerkte uitgave in 2001) en *Van oppositie tot elite. Over macht, visie en leiding* (2003).

SAM DEPAUW is postdoctoraal onderzoeker (FWO), verbonden aan de afdeling Politologie van de K.U.Leuven. Hij is o.m. auteur van *Rebellen in het parlement. Fractiecohesie in de Kamer van volksvertegenwoordigers (1991-1995)* en heel wat internationaal verspreide artikelen. Onlangs is hij benoemd tot hoofdredacteur van het *Politiek Jaarboek* uitgegeven door Res Publica.

ISBN 90-334-5925-6

261 blz.

€ 32,00 (excl. verzendingskosten)



Uitgeverij Acco  
Brusselsestraat 153, 3000 Leuven  
tel. 016/62 80 00  
fax 016/62 80 01  
e-mail: uitgeverij@acco.be  
www.uitgeverij.acco.be

Frans Spiesschaert

## Ervaringsdeskundige in armoede en sociale uitsluiting

Een inleiding tot de methodiek



Sinds een tiental jaar zijn ervaringsdeskundigen een steeds belangrijker rol gaan spelen in de strijd tegen armoede. Ervaringsdeskundigen in de armoede gaan steeds meer samenwerkingsrelaties aan met andere armoedebestrijders, om zo gezamenlijk het armoedeprobleem beter te begrijpen en het grondiger aan te pakken. Ervaringsdeskundigen zijn er nodig in alle domeinen van de armoedebestrijding, maar kunnen zij dit wel aan? Zijn ze voldoende geschoold om in heel uiteenlopende sectoren samen te werken met de meest diverse hulpverleners. Hoe ziet een dergelijke samenwerkingsrelatie er in de praktijk uit? Wie gaat met wie op weg? Hoe verhoudt men zich tot elkaar in de samenwerking?

De behoefte aan meer kennis over de opleiding tot ervaringsdeskundige in armoede en sociale uitsluiting is erg groot. Het dwingende karakter van deze behoefte is sterk toegenomen sinds het armoededecreet van de Vlaamse Gemeenschap de opleiding en de inzet van ervaringsdeskundigen erkent als een van de twee basispijlers van de armoedebestrijding. In deze context komt dit boek juist op zijn tijd. Het geeft voor het eerst een diep-

gaande kijk op de meest wezenlijke facetten van deze opleiding. Voor wie als professional te maken krijgt met de armoedeproblematiek is dit zonder meer een basiswerk. Het is ook een aanrader voor docenten en studenten uit sociale, psychologisch en pedagogisch georiënteerde opleidingen. Het bevat immers een toegankelijke inleiding in de armoedeproblematiek en in de missing link, die als een belangrijk obstakel opduikt in de dagelijkse praktijk van de armoedebestrijding.

FRANS SPIESSCHAERT is wetenschappelijk medewerker bij vzw De Link. Deze organisatie werd door de coördinerend minister Armoede van de Vlaamse Regering erkend om een aantal sensibiliserende, ondersteunende en coördinerende functies uit te oefenen in verband met de in dit boek beschreven methodiek. De auteur van dit boek heeft een ruime ervaring op het gebied van visie-, methodieken en beleidsontwikkeling in samenwerking met diverse maatschappelijk vernieuwende initiatieven.

ISBN 90-334-5967-1

171 blz.

€ 25,00 (excl. verzendingskosten)



Uitgeverij Acco  
Brusselsestraat 153, 3000 Leuven  
tel. 016/62 80 00  
fax 016/62 80 01  
e-mail: [uitgeverij@acco.be](mailto:uitgeverij@acco.be)  
[www.uitgeverij.acco.be](http://www.uitgeverij.acco.be)

## Richtlijnen voor auteurs

Het Tijdschrift voor Sociologie publiceert Nederlandstalige artikels en bijdragen op het brede domein van de sociale wetenschappen. De artikels worden beoordeeld aan de hand van een anonieme peer review. Het Tijdschrift publiceert zowel artikels (maximaal 10.000 woorden) als kortere onderzoeksnota's.

Artikels worden ingediend als elektronisch bestand (Microsoft Word). Met het oog op de anonieme peer review mag dit bestand geen enkele persoonlijke verwijzing bevatten. Het bestand omvat:

1. het eigenlijke artikel,
2. een abstract van maximaal 150 woorden,
3. een Engelstalige abstract (en titel) van maximaal 150 woorden,
4. Engelstalige trefwoorden (maximaal vijf).

In een tweede, afzonderlijke bestand worden voor elk van de auteurs volgende gegevens opgenomen:

1. naam,
2. personalia (maximaal 500 tekens),
3. contactgegevens (postadres, telefoonnummer, e-mailadres).

Beide bestanden worden gemaild naar [tijdschrift@sociologie.be](mailto:tijdschrift@sociologie.be) of naar de redactiesecretaris.

## Praktische informatie

- Het artikel wordt ingediend als Word-bestand. De tekst staat in lettertype Times New Roman, lettergrootte 11, interlinie 1,5.
- De paragrafen worden enkel decimaal ingedeeld. Hoofdparagrafen krijgen de nummers 1, 2, enz.; subparagrafen krijgen de nummers 1.1, 1.2, enz. Indelen tot op maximaal drie niveaus.
- Tabellen en Figuren dienen apart en opeenvolgend te worden genummerd (Tabel 1; Figuur 1). Alle Tabellen en Figuren behoren een titel te dragen.
- Voetnoten dienen tot het absolute minimum te worden beperkt. Ze worden als eindnoten afgedrukt achteraan de tekst. In de tekst worden ze aangeduid door een arabisch cijfer.
- Literatuurverwijzingen in de tekst gebruiken de auteur-jaartal-methode. In een lopende tekst wordt dat: "Merton (1957, 102) stelt dat ...". Een verwijzing buiten de tekst wordt: (Merton 1957, 102; Bellah e.a. 1985; Elster 1989a, 1989b). Bij publicaties van meer dan drie auteurs enkel de eerste auteur vermelden, gevolgd door e.a.
- De literatuurlijst wordt als volgt samengesteld:
  - Boek: Merton, R. (1957), *Social Theory and Social Structure*. Glencoe: Free Press.
  - Artikel in bundel: Rawls, J. (1982), Social Unity and Primary Goods, pp. 159-186 in A. Sen & B. Williams (eds.), *Utilitarianism and Beyond*. Cambridge: Cambridge University Press.
  - Artikel in tijdschrift: Stolle, D. (1999), Onderzoek naar sociaal kapitaal: naar een attitudinale benadering, *Tijdschrift voor Sociologie*, 20(3-4), 247-281.
  - Heruitgave van een klassiek werk: Tocqueville, A. de (1961 [1835]), *De la démocratie en Amérique*, t. I. Paris: Gallimard.
  - Website: Myers, W. & C. Dyke (2000), *State of the Internet 2000*. Washington, D.C.: United States Internet Council (<http://usic.wslogic.com/intro.html>).





Editoriaal

| *P. Bracke*

Opinies op bestelling? Een experimenteel onderzoek naar het effect van vraagverwoording en sociale wenselijkheid op de proportie voor- en tegenstanders van gemeentelijk migrantenstemrecht

| *D. Heerwegh, J. Billiet en G. Loosveldt*

Het maatschappelijk onbehagen van Vlaamse 75-jarigen

| *M. Elchardus en S. De Groof*

Hoe beleven kinderen in éénoudergezinnen hun gezinscontext?

| *C. Van Peer*

**SBIB**



516767-920

T-SOCIOL