

AUTEURS

Jef Verhoeven (1941) is gewoon hoogleraar aan het centrum voor theoretische en onderwijssociologie van het departement sociologie aan de Katholieke Universiteit van Leuven.

Martin Ruebens (1960) is als assistent werkzaam aan het centrum voor theoretische en onderwijssociologie van het departement sociologie aan de Katholieke Universiteit van Leuven.

Monique Van Eyken (1962) is als assistente werkzaam aan het centrum voor theoretische en onderwijssociologie van het departement sociologie aan de Katholieke Universiteit van Leuven.

Mark Elchardus, socioloog, is hoogleraar aan de Vrije Universiteit Brussel. Hij publiceerde in o.m. *The Sociological Review*, *Bevolking en Gezin*, *Res Publica* en *International Sociology*. Zijn aandacht gaat vooral uit naar de sociologie van de tijd.

Ignace Glorieux is assistent aan de Vrije Universiteit Brussel. Zijn interesse gaat vooral uit naar de sociologie van de tijd en de problematiek van de werkloosheid. Momenteel is hij bezig met een studie rond tijdsstructuren.

Micheline Scheys is vorser aan het Centrum voor Sociologie (Vrije Universiteit Brussel). Ze is voornamelijk werkzaam op het vlak van de cultuursociologie en de sociale stratificatie. Momenteel werkt ze aan een theoretisch-empirisch onderzoek naar de stratificerende rol van levensstijl (symbolen).

In gesprek met een 'behoudend, kritisch' socioloog: Herbert Blumer.
J. Verhoeven
M. Ruebens
M. Van Eyken

ABSTRACT

On the 13th of April 1987 Herbert Blumer died. This essay gives a description of the methodological ideas and the philosophy of science of this scholar, who invented the neologism "Symbolic interactionism" and contributed very much to the development of this approach. For this purpose use has been made of an interview with H. Blumer in 1980 by one of the authors.

Blumer advocates a methodology guaranteeing a reliable knowledge of social reality. Research should start from an accurate exploration of the research problem. This is only possible in a methodology where social reality can talk back. Construction of concepts and theory should rely on this principle.

Being a student of G.H. Mead, Herbert Blumer considers himself an adherent of Pragmatism. He stresses the importance of empirical research, but rejects a positivistic behavioristic interpretation. Although he is congenial to phenomenology, he warns for its extreme subjectivism. Herbert Blumer has contributed a lot to a critical analysis of functionalism and supported the interpretative study of social reality as a process.

RESUME

Suite au décès de Herbert Blumer nous avons tenu à dire quelques mots à-propos de sa conception de la sociologie. Lors d'un interview en 1980 avec un des coauteurs de cet article, H. Blumer nous a fait part de ses idées concernant la méthodologie de recherche et la philosophie des sciences. C'est pourquoi les auteurs ont préféré de laisser la parole à H. Blumer lui-même.

Blumer défend une méthodologie de recherche sociologique où le caractère propre de la réalité sociale ressort. Chaque recherche doit se baser sur une exploration minutieuse du problème. Le sociologue ne peut arriver à une idéation et une théorie adéquate que s'il laisse à la réalité sociale la possibilité de répliquer. Etant élève de G.H. Mead, Blumer se situe comme un partisan nettement défini de la pensée pragmatiste. Il accentue l'importance de l'expérience, mais il avertit d'une interprétation positiviste-behavioriste. En outre il a une certaine affinité pour la pensée phénoménologique, mais il nous met en garde pour un subjectivisme exagéré.

H. Blumer a non seulement attribué à la mise en question de la pensée fonctionnaliste, mais il a aussi demandé que l'on prête attention au caractère dynamique et interprétatif de la réalité sociale.

De meegedragen tijd.

M. Elchardus
I. Glorieux
M. Scheys

ABSTRACT: Transported time.

In this essay, the authors try to illustrate the relevance of the sociology of time for the study of migration and inter-cultural relations. It is argued that by taking the time-dimension more explicitly into account, our insights in the dynamics of these relations can be approved.

The essay focuses on an investigation of the relationship between time conceptions and perspectives, attitudes towards time, and customs related to time, on the one hand, and the cultural, ethnic and religious identity, on the other. In connection with international migration processes, this relationship appears to be influenced by at least six different factors: (1) the sudden transition from a rural to an urban, industrial environment; (2) the perspective of the return to the homeland; (3) the confrontation with the culture of the host country and with other migrants' cultures; (4) the religious, ideological and political developments in the homeland; (5) the reactions of the host country and the problems these create; (6) the minority position of the migrants.

RESUME: Les temps emportés.

Dans cet article, les auteurs ont essayé d'illustrer la pertinence de la sociologie du temps pour l'étude des processus de migration et des relations inter-culturelles qui en résultent. Leur souci majeure est de démontrer qu'un intérêt plus poussé pour le temps, pourrait améliorer notre connaissance de ces problématiques.

Les auteurs ont exploré la relation entre d'une part les perspectives et conceptions du temps, les attitudes envers le temps et les coutumes temporelles et d'autre part l'identité culturelle, ethnique et religieuse. En ce qui concerne la migration internationale, cette relation semble être influencée par au moins six facteurs différents: (1) la transition abrupte d'un milieu rural vers un milieu urbanisé et industrialisé; (2) la perspective de retour au pays; (3) la confrontation avec la culture du pays d'accueil et avec les autres cultures d'immigrés; (4) les développements religieux, idéologiques et politiques dans le pays d'origine; (5) la réaction du pays d'accueil et les problèmes qui en résultent; (6) la position minoritaire des migrants.

De tijd als zingever.

M. Elchardus

I. Glorieux

ABSTRACT: Time as signifier.

In this analysis we view acts as performances that are interactively signified by way of interpretation and attribution. The analysis theoretically, and empirically investigates the role of time (in casu, timing) in that process.

This leads to the following conclusions:

1. alongside the familiar, lexical meanings of activities, more general and abstract meanings have developed and are effectively used;
2. the extend to which each of those meanings is used to signify activities, shows a specific circadian rhythm;
3. that rhythm gives a distinctive meaning to the different periods and moments of the day;
4. because of that the timing of an activity can and does influence its meaning;
5. conformity with temporal norms is achieved both by behavioral conformity and by the active use of meaning (i.e. by the definition and redefinition of activities);
6. the effectiveness of temporal norms, then, is at least partly due to the way in which collective social rhythms and time act as constitutive symbols: time signifies.

RESUME: Le temps donneur de sens.

Représentation plutôt que prestation, l'acte suscite un sens et le reçoit par voie d'interprétation et d'attribution. Dans cet article nous essayons de dégager le rôle que joue le temps dans ces processus donneurs de sens. Nous arrivons aux conclusions suivantes:

1. à côté des significations concrètes, lexicales, que nous employons pour parler de nos activités, des significations plus générales et abstraites se sont développées;
2. la mesure dans laquelle chacune de ces significations générales est employé pour donner sens à l'activité, suit un rythme circadien bien caractéristique;
3. ces rythmes signifient les différents moments et périodes de la journée;
4. à cause de cela, le "timing" d'une activité (sa "localisation" dans le temps) influence le sens que l'acteur social leur donne;
5. le respect des normes temporelles (et l'effectivité de ces dernières) est due autant à un emploi actif de sens (de définition et redéfinition d'activités) qu'à une conformité "objective";
6. cette effectivité des normes temporelles est due, au moins en partie, au fait que les rythmes collectifs, et par ce fait le temps, font office de symboles constituants: le temps est donneur de sens.

RICHTLIJNEN VOOR AUTEURS

Manuscript. In regel komen alleen originele bijdragen in de Nederlandse taal in aanmerking. De gebruikelijke lengte belooft een 20-tal bladzijden. In het manuscript dient de voorkeurspelling gevolgd. Naast deze klassieke artikels neemt het tijdschrift ook wetenschappelijke essays, onderzoeksnota's en besprekingsartikels op.

Titelpagina. De eerste pagina's van elke bijdrage bevat de titel en de naam van de auteur(s). Daarnaast wordt in ongeveer 50 woorden een korte persoonsbeschrijving per auteur gegeven met daarin volgende gegevens: naam en voornaam, geboortejaar, titel, beroepsomschrijving en instelling waaraan men verbonden is.

Abstract. Van het artikel wordt in maximum 150 woorden een samenvatting gemaakt zowel in het Nederlands, in het Frans als in het Engels waarin naast de probleemstelling het essentiële van de inhoud wordt weergegeven. Deze abstracts verschijnen o.m. in *Sociological Abstracts*.

Paragrafen. De paragrafen worden genummerd volgens het decimale stelsel. Hoofdpargrafen krijgen de nummers 1, resp. 2 enz.; subparagrafen krijgen de nummers 1.1., resp. 2.1., 2.2., enz.

Tabellen en grafieken. Deze dienen apart en opeenvolgend te worden genummerd. Alle tabellen en grafieken behoren een titel te dragen.

Voetnoten. Worden aan het einde van het artikel vermeld in de volgorde waarin ze in de tekst voorkomen. In de tekst zelf worden ze aangegeven door een arabisch cijfer tussen haakjes.

Literatuurverwijzingen, of de zgn. bibliografische voetnoten, worden in de tekst aangeduid door tussen haakjes de naam van de auteur (vanaf 3 auteurs enkel de eerste naam gevolgd door "e.a."), jaartal van de publicatie en de bladzijde(n) te vermelden; bij. ... (Janssens, 1982c: 17-20). Na de voetnoten wordt in een bibliografie de volledige literatuurverwijzing gegeven. Voor een artikel zijn dit de naam van de auteur(s) gevolgd door zijn (hun) voorletter(s), de titel van het artikel, het tijdschrift (onderstreept), jaargang, jaar (tussen haakjes), nummer, eerste en laatste pagina; bijv. JANSSENS, M.B.F.A., *Relevantie van de sociologie voor de maatschappij, Sociologie en maatschappij*, 13 (1982), nr. 3, 326-342. Voor een boek zijn dit de naam van de auteur(s) gevolgd door zijn (hun) voorletter(s), de titel (onderstreept), de uitgever, plaats en jaar; bijv. JANSSENS, M.B.F.A., PEETERS, J.O.P., *Sociologie in de maatschappij, Het Vlaamse Boek, Antwerpen*, 1982.

Overdrukken. Na het verschijnen ontvangt de auteur 3 nummers extra.

Redactiewerk. Het door de auteur aan de redactiesecretaris toegezonden artikel (op 5 exemplaren) wordt ter beoordeling voorgelegd aan vier referees. De beoordeling gebeurt anoniem en vereist ongeveer 3 maanden.

Voor meer informatie of verduidelijkingen staan de hoofdredacteur of de redactiesecretaris ter beschikking.

EEN ONTHULLEND BOEK!

Het Heizeldrama

Rampzalig organiseren en kritieke beslissingen

Een uur voordat op 29 mei 1985 de Europacup I finale tussen het Engelse Liverpool en het Italiaanse Juventus in het Heizel-stadion te Brussel zou worden gespeeld, ontstonden grootscheepse ongeregeldeheden tussen verschillende groepen toeschouwers.

Het is nu ruim twee jaar later. De kruiddampen zijn opgetrokken maar toch liggen er nog tal van vragen met betrekking tot de ramp open. Het probleem van geweld in de voetbalstadions is in bijna heel Europa nog nadrukkelijk aanwezig. En mede daarom is het nodig lering te trekken uit het Heizeldrama. Velen vatten de Heizeltragedie nu op als een politiek-bestuurlijke crisissituatie, waarin gezagsdragers onder hoge druk snelle beslissingen moesten nemen. Over de beheersing van crises van deze aard is onlangs een boek verschenen: Het Heizeldrama.

Deze uitgave behandelt een tweetal kernvragen:

- Hoe heeft het kunnen gebeuren? Hoe is een dergelijke dramatische uitbarsting van geweld mogelijk geweest?
- Hoe hebben de verantwoordelijke personen en instanties gereageerd toen het eenmaal aan de gang was? Hoe heeft men de zaken verder nog effectief kunnen inperken?

Deze vragen worden beantwoord aan de hand van een nauwkeurige reconstructie van de gebeurtenissen vóór en op 29 mei 1985 en aan de hand van bestaande en nieuwe theoretische inzichten. De precieze inhoud vindt u hieronder.

Inhoud

Inleiding: terugkijken op het Heizel-drama
Deel I: Reconstructie / Achtergronden en voorbereidingen / 29 mei 1985: de ramp
Deel II: Theorie / Rampzalig organiseren: de "normal accident" theorie van Perrow / Crisisbesluitvorming: inleiding
Deel III: Analyse / Analyse van de voorfase: rampzalig organiseren in Brussel / Crisisbesluitvorming tijdens het Heizel-drama: analyse / Conclusies

Terugsturen naar Wolters Samsom, Louizalaan 485, 1050 Brussel



Voor een snelle
bestelling:
maak gebruik
van ons
telefonisch
bestelnummer:
02-7231111

Bestelbon

Stuur mij _____ ex. Het Heizeldrama à 890 F

Naam: _____

Adres: _____

Postcode/Plaats: _____

Handtekening: _____

Opgelet! Betaal slechts na ontvangst van de factuur.
Bovenstaande prijs is inclusief BTW, exclusief verzendkosten.



inhoud
4, 1987

J. Vranken TEN GELEIDE	1
J. Verhoeven, M. Ruebens, M. Van Eyken IN GESPREK MET EEN 'BEHOUDEND, KRITISCH' SOCIO- LOGO HERBERT BLUMER	3
M. Elchardus, I. Glorieux, M. Scheys DE MEEGEDRAGEN TIJD. Een bibliografisch essay over de temporele aspecten van culturele identiteit en migratie	31
M. Elchardus, I. Glorieux DE TIJD ALS ZINGEVER	53
RUBRIEK LOPEND ONDERZOEK	88
RUBRIEK BOEKBESPREKING	99
1. Inleiding (K. Deschouwer)	99
2. Besprekingsartikels	
L., Vandekerckhove, <i>Van straffen gesproken. De bestraffing van zelfdoding in Europa</i> (G. van Roermund)	100
<i>Met G. van Roermund van straffen gesproken</i> (L. Vande- kerckhove)	106
3. Boekbesprekingen	109
F. Den Boer en T. Hak, <i>Besluitvorming in de acute psychia- trie. Een tekstanalyse van wachtrappen</i> (E. Van Nieuwenhuyzen)	109
W. De Nijs, <i>Alain Touraine. Het sociologisch geweten van de geprogrammeerde samenleving</i> (R. Laermans)	109
P. Kapteyn, <i>In de speeltuin Nederland</i> (M. Ruebens)	112
A. Van Bosbeke en J. Willems, <i>Kirschen en Co. Het blauwe netwerk</i> (K. Deschouwer)	112
A.J.P.M. van der Avort, <i>De gulzige vrijblijvendheid van expliciete relaties</i> (K. Beyens)	113
T. Van der Kamp en H. Krijnen, <i>Dagelijks leven in Neder- land. Verschuivingen in het sociale leven na de Tweede Wereldoorlog</i> (R. Laermans)	115
<i>Recht der Werkelijkheid</i> , nrs. 1-2, 1986 (E. Langerwerf)	116
J. Vander Velpen, <i>De CCC. De staat en het terrorisme</i> (D. Wijgaerts)	116
P. Starr, <i>The Social Transformation of American Medicine</i> (H. Meulemans)	118
H. Westhoff, <i>Natuurlijk geboortenregelen</i> (K. Deschouwer)	120
V. De Donder, <i>Kom eens naar mijn kamer. Een halve eeuw collegeleven in Vlaanderen</i> ; C., Goossens, <i>Bij ons in 't dorp. Landelijk leven in Vlaanderen een halve eeuw geleden</i> (J. Vranken)	121
4. Ter bespreking ontvangen	122
De auteurs	123
Abstracts – Résumés	125