

DE AUTEURS

Erik BENOIT (1958) studeerde lichamelijke opvoeding aan de Rijksuniversiteit te Gent (1980) en is bijzonder licentiaat in de sportagogiek (1985). Hij is als assistent verbonden aan het Hoger Instituut voor Lichamelijke Opvoeding, Seminarie en Laboratorium voor Bewegingsvormen en -agogiek aan de Rijksuniversiteit te Gent.

Guido Dierickx (1941) doctoreerde in de Sociale Wetenschappen aan de Katholieke Universiteit Leuven (1979). Thans is hij als docent verbonden aan de Faculteit Politieke en Sociale Wetenschappen van de Universiteit Antwerpen (UFSIA en UIA). Zijn onderzoek richt zich vooral op de vergelijkende politieke besluitvorming.

Martin RUEBENS (1960) is assistent aan het Centrum voor Theoretische Sociologie, Departement Sociologie, Katholieke Universiteit Leuven.

Richtlijnen voor auteurs

Manuscript. In regel komen alleen originele bijdragen in de Nederlandse taal in aanmerking. De gebruikelijke lengte belooft een 20-tal bladzijden. In het manuscript dient de voorkeurspelling gevolgd.

Titelpagina. De eerste pagina van elke bijdrage bevat de titel en de naam van de auteur(s).

Daarnaast wordt in ongeveer 50 woorden een korte persoonsbeschrijving per auteur gegeven met daarin volgende gegevens: naam en voornaam, geboortjaar, titel, beroepsomschrijving en instelling waaraan men verbonden is.

Abstract. Van het artikel wordt in maximum 150 woorden een samenvatting gemaakt zowel in het Nederlands, in het Frans als in het Engels waarin naast de probleemstelling het essentiële van de inhoud wordt weergegeven.

Paragrafen. De paragrafen worden genummerd volgens het decimale stelsel. Hoofdparagrafen krijgen de nummers 1, resp. 2 enz.; subparagrafen krijgen de nummers 1.1, 1.2, resp. 2.1, 2.2 enz.

Tabellen en Grafieken. Deze dienen apart en opeenvolgend te worden genummerd. Alle tabellen en grafieken behoren een titel te dragen.

Voetnoten worden aan het einde van het artikel vermeld in de volgorde waarin ze in de tekst voorkomen. In de tekst zelf worden ze aangegeven door een arabisch cijfer tussen haakjes.

Literatuurverwijzingen, of de zgn. bibliografische voetnoten, worden in de tekst aangeduid door tussen haakjes de naam van de auteur (vanaf 3 auteurs enkel de eerste naam gevolgd door "e.a."), jaartal van publicatie en de bladzijde(n) te vermelden; bijv. ... (Janssens, 1982c: 17-20). Na de voetnoten wordt in een bibliografie de volledige literatuurverwijzing gegeven. Voor een artikel zijn dit de naam van de auteur(s) gevolgd door zijn (hun) voorletter(s), de titel van het artikel, het artikel (onderstreept), jaargang, jaar (tussen haakjes), nummer, eerste en laatste pagina; bijv. JANSSENS, M.B.F.A., Relevantie van de sociologie voor de maatschappij, Sociologie en maatschappij, 13(1982), nr. 3, 326-342. Voor een boek zijn dit de naam van de auteur(s) gevolgd door zijn (hun) voorletter(s), de titel (onderstreept), de uitgever, plaats en jaar; bijv. JANSSENS, M.B.F.A., PEETERS, J.O.P., Sociologie in

de maatschappij, Het Vlaamse Boek, Antwerpen, 1982.
Overdrukken. Na het verschijnen ontvangt de auteur 3 nummers extra.

Redactiewerk. Het door de auteur aan de redactiesecretaris toegezonden artikel wordt ter beoordeling voorgelegd aan drie leden van de redactie. De beoordeling gebeurt anoniem en vereist ongeveer 3 maanden.



inhoud
3.1986

J. Vranken TEN GELEIDE	506
G. Dierickx DE SOCIOLOGEN EN DE VERZUILING Over nut van deterministische en strategische paradigmata	509
E. Benoit SPORTJOURNALISTIEK EN AGRESSIE Een analyse van commentaar op agressief gedrag in voetbal op televisie	551
M. Ruebens ACTOREN EN STRUCTUREN IN DE SOCIOLOGIE VAN GIDDENS EN HABERMAS	573
RUBRIEK BOEKBESPREKINGEN	601
DE AUTEURS	614

Met de steun van het
Ministerie van de Vlaamse
Gemeenschap en van
de Universitaire Stichting
van België