



Editoriaal: een nieuwe (door)start

Maarten Loopmans & Eva Wolf

Auteursinformatie

Maarten Loopmans is hoogleraar sociale geografie en politieke ecologie aan de afdeling Geografie en Toerisme, KULeuven, geïnteresseerd in de politieke en sociale dimensies van ruimtelijke planning en de relaties tussen stad en platteland. Zijn huidig onderzoek focust op watersolidariteit en waterinfrastructuur. Eva Wolf is docent aan de Universiteit Tilburg. In haar huidig onderzoek bestudeert ze hoe en waarom ruimtelijke planning conflicten escaleren naar de juridische arena. Eva en Maarten zijn de nieuwe hoofdredacteurs van Ruimte en Maatschappij.

Editorial: a new (re)start

Maarten Loopmans & Eva Wolf

About the authors

Maarten Loopmans is professor social geography and political ecology at the division of Geography and Tourism, KULeuven, interested in the political and social dimensions of spatial planning and urban-rural relations. His current research focuses on water solidarity and water infrastructure. Eva E. A. Wolf is an assistant-professor at the Tilburg University who specializes in policy conflicts. In her current research she studies how and why spatial planning conflicts escalate to the judicial arena. Eva and Maarten are the new editors-in-chief of Ruimte en Maatschappij.

Corresponding author/correspondentieadres

Maarten.loopmans@kuleuven.be

Ruimte en Maatschappij heeft een lange geschiedenis. In de verre jaren 1980 gestart als het Vlaamse tijdschrift *Planologisch Nieuws* werd het in 2000, als vakblad van de Vlaamse Vereniging voor Ruimte en Planning, herdoopt tot *Ruimte en Planning*. Later, in 2010 werden de banden met de vereniging losser, en werd over de grenzen gekeken: Dankzij een uitbreiding met Nederlandse redactieleden werd *Ruimte en Maatschappij* een Vlaams-Nederlandse wetenschappelijk tijdschrift en kreeg onderdak bij uitgeverij Maklu-Garant. Van een zelf uitgegeven blaadje, gedrukt op de stencil machine tot een professioneel uitgegeven internationaal wetenschappelijk tijdschrift, het is een hele transformatie. Doorheen al die veranderingen was er één constante die het tijdschrift zijn eigen karakter en inhoudelijke lijn deed bewaren: hoofdredacteur Pascal De Decker.

Nu, anno 2023, geeft Pascal de fakkel echter door aan een nieuw duo, en is het tijd voor een nieuwe verbouwing. Het papieren tijdschrift kampte met een tanend aantal abonnementen, en zonder lezers, verlies je ook aan relevantie. Toch vinden we de rol van het tijdschrift, als platform voor dialoog tussen wetenschap en praktijk in het Nederlandse taalgebied, nog niet uitgespeeld. Om deze uitwisseling terug meer kansen te geven, werd beslist om het tijdschrift volledig online te zetten, en diamond open access te maken: gratis lezen & gratis publiceren. Onze uitgever kon hierin niet meestappen, maar de UGent wilde ons wel onderdak bieden binnen hun Open Access platform.

Is de online versie de zoveelste *Vlaamse koterij* aan het huis *Ruimte en Maatschappij*? Dat wilden we niet, dus waren er grondige ingrepen nodig. Die duurden, zoals alle grote werken, een pak langer dan gepland. Anders dan de gemiddelde grote werf, hebben we geen budgetten overschreden, dus de Diamond Open Access formule blijft gegarandeerd. Eindelijk, en niet zonder enige trots, kunnen we u het eerste nummer van 2023 voorstellen, volledig digitaal én gratis. Met een Nederlands-Belgisch debat over de (gemiste) kansen van de post-corona stad (met bijdragen van David Evers en Guus de Hollander, Eva Van Eenoo, en Constance Uyttebroeck en Caroline Newton), een analyse van Isabelle Loris en Ann Pisman over woonproblematieken en woonbeleid in Vlaamse stadsgewesten, en een reflectie door Luuk Boelens over Sovjetarchitectuur als reactie op de wederopbouwplannen voor Oekraïne. Tenslotte, als uitsmijter, een Blikopener van Filip Canfyn over wetenschap en geweten, opgedragen aan de ultieme gewetenschapper, onze emeritus-hoofdredacteur, Pascal De Decker.