

OOSTVLAAMSCHE

Z A N N T E E N

ALGEMEEN · TWEEMAANDELIJKS
TIJDSCHRIFT VOOR FOLKLORE



31^e Jaargang
Nr: 3 - 1956
Mei - Juni

DRUK. V/H AD. HOSTE, N. V.
- - GENT -

UITGAVEN VAN DE BOND.

Zijn te verkrijgen op het Sekretariaat, Oscar De Gruyterstraat, 34, Gent :

1. **Oostvlaamsche Zanten**, 4^e, 8^e, 11^e, 13^e, 14^e, 15^e, 16^e, 17^e en 18^e jg., tegen 30 fr. per jg.; 20^e jg. (Jaarboek), 21^e, 22^e, 23^e en 24^e jg. tegen 50 fr., 25^e, 26^e, 27^e, 28^e en 29^e jg. tegen 75 fr. en de 30^e jg. tegen 100 fr. Van de andere jg. zijn nog enkele losse nummers te verkrijgen.
2. **Herdenkingsalbum Alf. De Cock**. (Uitverkocht).
3. **Het Stroodekkersbedrijf**, door Cl. Trefois (Uitverkocht).
4. **Geïllustreerd Feestnummer** (lustrumnr). Prijs : 10 fr.
5. **Lodewijk De Vriese, Bio- en Bibliographische studie**. (Uitverkocht).
6. **Kinderspelen en Liedjes uit het Land van Dendermonde**, door Mevrouw L. Bataille-Hiel. Prijs : 50 fr. gewone uitgave.
7. **De Plattegrondsvormen van z.g. « Frankische » Boerderijtypen en hun geografische Verspreiding in ons Land**, door Cl. Trefois. (Uitverkocht).
8. **Register op Celis Gabr.: Volkskundige Kalender voor het Vlaamsche Land**, door Prof. F. M. Olbrechts. Prijs : 12 fr.
9. **De Draak van het Belfort van Gent in de Folklore**, door Cl. Trefois. (Uitverkocht).
10. **De Tinnepotgieterij te Gent**, door Julien Boes. (Uitverkocht).
11. **2^e Lustrumnummer 1930-1935**. Prijs : 36 fr.
12. **Dit is die Excellente Kronyke van de Brahmisten**, (over het Teerlingspel), door Emile Andelhof. Prijs : 14 fr.
13. **De Groei en de Bloei van de Arteveldefiguur in de Vlaamsche Volksziel**, door Advokaat Jos. Vermeulen. (Uitverkocht).
14. **Galerij van Gentsche Typen**, door Emile Andelhof. (Uitverkocht).
15. **De Magie van het Poppenspel**, door F. Van Es, en anderen. (Uitverkocht).
16. **Waasch Sagenboek**, door F. Van Es. Prijs : 70 fr. (65 fr. voor de leden).
17. **Jaarboek 1945 van den Bond der Oostvlaamsche Folkloristen**. Prijs : 50 fr.
18. **Het Curieus en Vermakelijk Namenboek**, door Em. Andelhof. Prijs : 12,50 fr.
19. **Folklore en Onderwijs**, door Lod. Hoste. Prijs : 7,50 fr.
20. **August Hendrixx, Vlaams Toneelschrijver herdacht met Bloemlezing uit zijn werken**, door Fr. De Coster. Prijs : 15 fr.
21. **Pastoor Constant Duvillers, Folklorist en folkloristische Figuur**, door F. Van Es. Prijs : 15 fr.
22. **De Wetterse Reuzen**, door Marcel Daem. Prijs : 15 fr.
23. **Sagen uit Noord-Oostvlaanderen**, door Dr G. De Meyer. Prijs : 15 fr.
24. **Een Teerlingspel in Gent**, door Lod. Lievevrouw-Coopman. Prijs : 25 fr. (15 fr. voor de leden).
25. **Inhoudstafel op Oostvlaamsche Zanten (Jg. I-Jg. XXV)**, door F. Van Es. Prijs : 30 fr.
26. **Spelen mijner Jeugd**, door L. Lievevrouw. Prijs : 50 fr.
27. **De Levende Folklore van het Gewest Balegem**, door M. Broeckhove. Prijs : 40 fr.

Het bedrag der bestelling is vooraf te storten op postcheckrekening Nr 969.46, Bond Oostvl. Folkloristen, Gent.

Lidmaatschap Bond Oostvl. Folkloristen. Jaarlijkse bijdrage : 100 fr. Ereleden : 250 fr. Buitenland : 125 fr.

OOSTVLAAMSCHE ZANTEN

MEDEDELINGEN VAN DE BOND DER OOSTVLAAMSE
FOLKLORISTEN

Vereniging zonder winstbejag

Sekretariaat van de Bond :

M. Broeckhove,
Oscar De Gruyterstraat, 34, Gent.

Alle stortingen te doen op postrekening :
969.46, Bond Oostvl. Folkloristen,
Gent.

Redactie van Oostvl. Zanten :

F. VAN ES,
Désiré De Wolfstr., 3, Aalst.

J. VERMEULEN & J. BOES.

De Bootjeswijding op de Leie te Afsnee

Het Ontstaan in 1949.

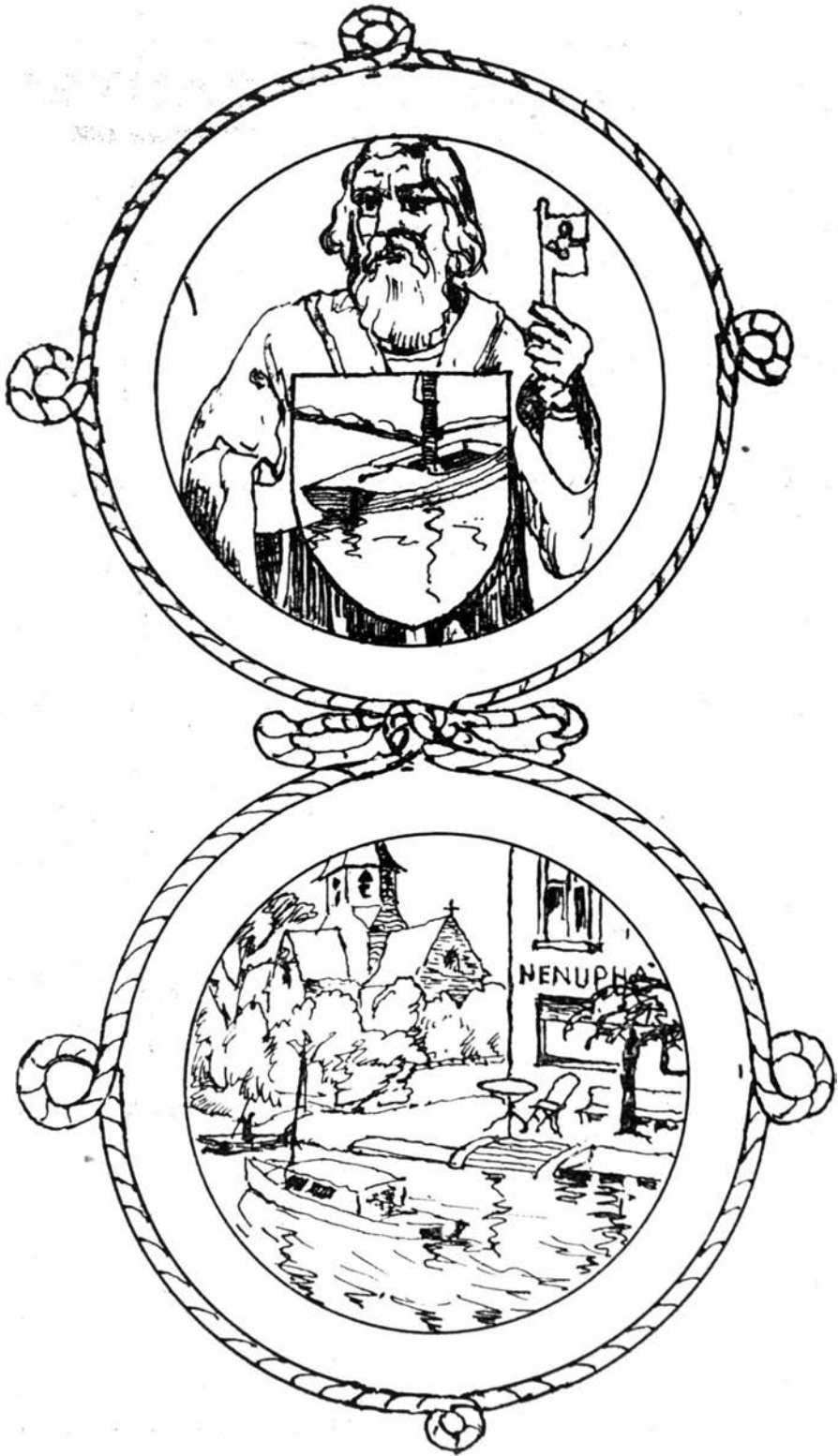
In 1949 werd, op initiatief van enkele Leievaarders, met de bootwijding ter hoogte van het kerkje van Afsnee van wal gestoken.

Vroeger had in deze gemeente een drukke bedevaart naar St.-Elooi bestaan; waarom zou er met de vroegere traditie, maar op een ander domein, niet kunnen aangeknoopt worden?⁽¹⁾

De heer Gentiel Van Geele uit Afsnee, samen met de heren Wouters en Lucq, besloot elk jaar in de loop van de maand Juni een bootjeswijding in te richten. Alle «vaarders» werden uitgenodigd op een zondag te 11 uur de heilige mis bij te wonen in de merkwaardige kerk; nadien greep de feitelijke wijding van de boten plaats. E.H. Van Meerhaeghe heeft in 1949 de eerste maal de boten gewijd, aan de landingsplaats bij de «Nenuphar», de zo populaire buitenherberg. Zeventig boten werden er toen gezegend!

In 1953 steeg de belangstelling meer en meer, zodat clubs uit Westvlaanderen, Antwerpen en Brabant naar Afsnee gevaren kwamen. Men telde er 122 boten.

(1) Volgens de verklaring van De Potter en Broeckaert (Gent, 1864) stond welcer in de kerk een predikstoel, waarvan het benedendeel versierd was met een band van eikebladeren en het medaillon stelde St. Elooi voor met drie hamers! Volgens dokumenten, me zeer bereidwillig ter hand gesteld door E.H. D'Havé, blijkt dat de leden van de kerkfabriek te Afsnee tijdens hun zitting van 6 Juli 1879 besloten de predikstoel te verkopen, daar hij voor de kerk ongeschikt was. Er werd door het bisdom toelating verleend om die te verkopen op 11 Oogst 1879. Volgens een schrijven van 25 juni 1824 van de bisschop kreeg de pastoor te Afsnee verbod «van buyten de kerk eenig gebruyk te maken van de zelve reliquien (van den H. Eligius), en van de peerden met de zelve te zegenen».



Het eerste Lustrum : 1954.

Ter gelegenheid van het lustrum had de Federatie voor Toerisme der provincie Oostvlaanderen haar medewerking verleend en schonk een beker, die zou verloot worden onder de deelnemers.

Hier volgt het programma, dat bij deze gelegenheid werd uitgevoerd : te 11 uur, plechtige H. mis ter intentie van de H. Petrus, beschermheilige van de spelevaarders. Te 11.30 u. neerlegging van bloemen op het graf van de heer Barbaix, lid van het comité. Te 11.45 u. wijding van de boten aan de aanlegplaats bij de Nenuphar door E.H. D'Havé, A., pastoor van Afsnee.

In de loop van de namiddag werd te 14.30 u. een zwemfeest gegeven door de Gentse politie : koersen in lijn, duiken, reddingsoefeningen en humor! Te 16.30 u. gaven de leerlingen van het Instituut Don Bosco, Sint-Denijs-Westrem een turnfeest. 100 jongens traden er op. Nadien zorgde het muziekkorps van Don Bosco voor een speciaal nummer. Er werd hulde gebracht aan de 62-jarige lievaarder August De Meuninck en te 19 u. 45 bezorgde het Zigeunerensemble in nationale klederdracht prettige nummers.

Ter gelegenheid van dit lustrum werd 's avonds het befaamde Romaanse kerkje van Afsnee toverachtig verlicht.

Het Bedevaartvaantje.

Dit bedevaartvaantje verdient onze aandacht om meerdere redenen, o.a. omdat de H. Petrus erop aangeropen wordt als beschermheilige van de vaarders (een unicum?) en om het zeer ongewoon uitzicht ervan. (Zie hier rechtover het cliché, dat ons zeer bereidwillig in bruikleen gegeven werd door de heer Van Geele.)

Twee cirkels, elk van 75 mm. doorsnede, zijn sierlijk omgeven en aan mekaar verbonden als met schipperskoorden. De twee cirkels zijn boven mekaar geconstrueerd. In de bovenste staat een gebaarde H. Petrus afgebeeld, die in de opgeheven linkerhand een sleutel houdt. Ter hoogte van zijn borst wordt, in het kader van een wapenschild, dat hij met de rechter vasthoudt, een zeilboot te water voorgesteld.

De onderste cirkel beeldt het volgende thema uit : op de voorgrond een boot op de Leie en ervóór, links, de veerpont van het rechts afgebeelde lusthof met terras : de NENUPHAR; links, achter bomen verborgen de kerk van Afsnee. Rechts van deze tekeningen leest men de tekst : BOOTJESWIJDING — AFSNEE — NENUPHAR. Geen vermelding van drukker of tekenaar (de heer Karel de Bondt). Vorm : gelijkbenige driehoek. Hoogte : 420 mm. Basis : 273 mm.

Zottegem.

R. VAN DER LINDEN.

De Vorm van de Bedevaartvaantjes

Bedevaartvaantjes kunnen gegevens bezorgen aan diegenen die belang stellen in geschiedenis, architectuur, folklore, heraldiek, ikonografie, enz.

Het loont echter de moeite na te gaan welke vorm de tekenaars..., of somtijds de drukkers, aan de vaantjes gaven.

De **klassieke** vorm van het oorspronkelijk Vlaamse bedevaartvaantje is en blijft een gewone **rechthoekige driehoek!** In het standaardwerk van Van Heurck « Les drapelets de pèlerinage en Belgique et dans les pays voisins » (Antwerpen, 1922) wordt aangeduid « de gauche à droite » — « de droite à gauche », naargelang de rechte hoek zich links of rechts bevindt. Zie hierbij het cliché van Eine (Sint-Elooi), dat van de categorie rechts naar links is.

Daarnaast heeft men b.v. het vaantje van Ronse (Sint-Hermes), dat van links naar rechts is georiënteerd.

Om de aardigheid of uit onwetendheid werden de driehoekige vaantjes wel eens ondersteboven gedrukt : dat is het geval met die van Loonbeek, Mechelen (Bruine Kruis), Nunhem (Sint-Servaas).

Er bestaan meerdere vaantjes met « afgesneden » hoeken, b.v. Sint-Kornelis-Horebeke (zie bijgaand cliché, bl. 78), Rozebeke-aan-Zwalm (O.L.V.), Westrozebeke (O.L.V.), Neigem (H. Margareta).

Dikwijls werden de hoeken (of één hoek) van het driehoekige vaantje afgerond : Wetteren (H. Geertrui), Ieper (Sint-Antoniustab), (Sint-Elooi), (O.L.V.), Ranst (H. Pancratius), Lier (S. Gumarus), enz.

Thans zijn in ons land meer dan vijftig vaantjes verspreid (ontworpen door Stan Jena). driehoekig van vorm, maar naar binnen toe afgeboord met een tandlijst. Deze vaantjes worden door Maurits van Copenolle « type Godelievenonnekens » genoemd; zulkdanige vaantjes zijn immers eerst in Gistel verspreid, waar de zusters vroeger een roodkleurige tandlijst langs de boorden van de vaantjes plakten. In onze provincie Oost-Vlaanderen zijn o.m. van dat type de bedevaartvaantjes van Assenede en Temse (Sint-Kristoffel).

Rechthoekige vaantjes worden verspreid te Kevelaar (Duitsland), te Tongre (Henegouwen) (O.L.Vrouw), vroeger te Edelare (O.L.V.) — een prent van Guillaume du Tielt —, Sint-Ulriks-Kapelle (Br.) (Sint-Rochus), Deerlijk (O.L.V.), Beauraing (O.L.V.).

Na de eerste wereldoorlog 1914-1918 werden **rechthoekige, drie-kleurige** vaantjes verspreid waarop in het middendeel — de gele

strook — het beeld van de heilige gedrukt werd. In onze provincie geschiedde dit voor vaantjes te Oostakker en te Geraardsbergen; dit was ook het geval te Scherpenheuvel, Halle, enz.

Soms werd de vorm van de **rechthoek gewijzigd**, b.v., ingesneden zoals de vlagjes op windwijzers : Meersel-Dreef (O.L.V.) (eigendom H. Meyers-Wouters, Hoogstraten); deze vorm treft men eveneens aan bij vaantjes, die te Antwerpen onder de Joden worden verspreid. (o.a. 1947 — Asher Scharfstein).

Het gebeurt weleens dat de linker of de rechter **zijkant** van de rechthoek op grillige wijze wordt **versierd** met opgerolde of half-cirkelvormige motieven, zodat we hem uitgekronkeld kunnen noemen : zo te Schoten b.v. (H.H. Laurentius en Cordula), (Zie afbeelding hierna op blz. 79 en 80); Mortsel-Luithagen (Ter Eeren Jesus. Maria, Anna); Schoten-Horst (O.L.V.); Melsele (O.L.V. van Gaverland — tekenaar Bernard Janssens).

Al deze rechthoekige vaantjes zijn **langwerpig** van vorm.

Soms nochtans is het vaantje opgevat als een **rechthoek in de hoogte** : Gooik (H. Bernardus), Foy-Notre-Dame (O.L.V.).

Op dit ogenblik worden er zeer veel vaantjes verspreid, die de vorm vertonen van een **gelijkbenige driehoek (wimpel- of pennoenvorm)**. Deze vorm, alhoewel totaal vreemd aan het bedevaartvaantje, wordt thans bijna algemeen aangenomen, ook in het buitenland, voor zover het ons mogelijk blijft dit na te gaan. In ons land heeft een fabrikant, Hoyaux uit Brussel en nadien zijn zoon, die types in talrijke bedevaartoorden bekend gemaakt. Voor onze provincie : Oostakker, meer dan vijftien verschillende, Geraardsbergen, Melsele, Aalter, Baredonk-Berlare, Denderwindeke, Deurle, Doel, Ertvelde, Etikhove (O.L.V.), Gent (H. Rita), Grammene Kaprijke, Lokeren, Maldegem-Donk, Mendonk, Mere, Mespelare, Neigem (O.L.V.), Nieuwkerken-Waas, Ninove, Scheldewindeke, Uitbergen.

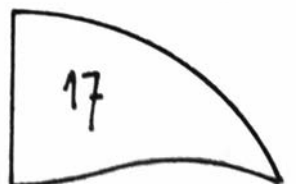
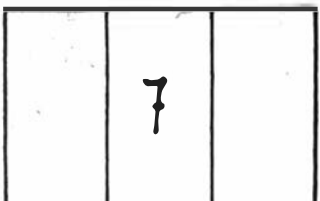
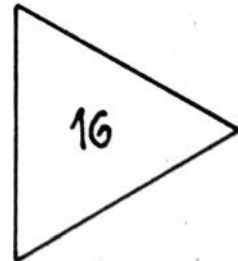
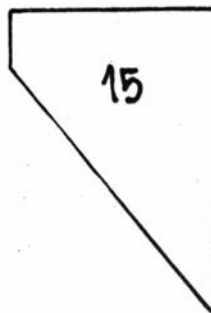
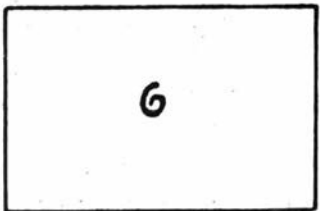
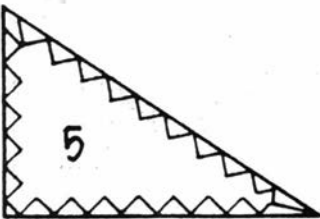
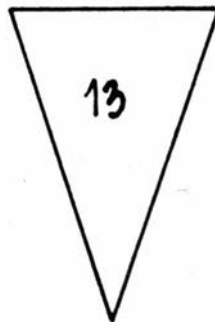
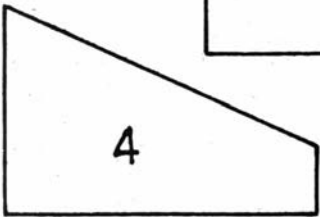
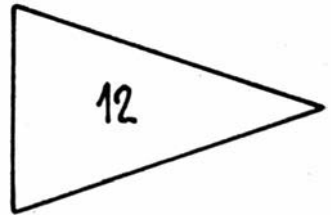
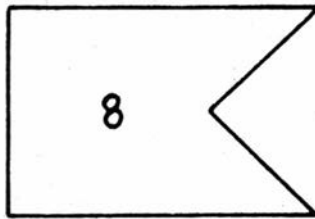
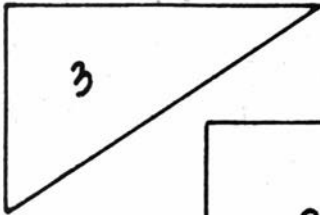
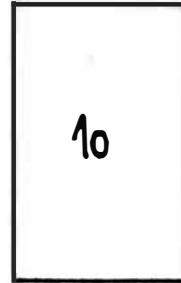
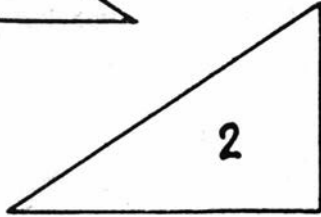
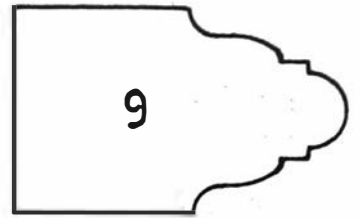
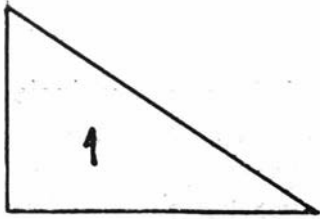
Deze pennoenvorm is echter soms gans omgewerkt tot een **neerhangende wimpel** : Lisp (O.L.V.), Diest (H. Joannes Berchmans).

Het vaantje van Hasselt kreeg de vorm van een **processievaan** (éne zijde : het H. Sakrament, andere zijde O.L.V. Virga Jesse).

Eigenaardig is het vaantje van Lebbeke (Sint-Kristoffel); het vormt een combinatie tussen rechthoek en driehoek.

Een **gelijkzijdig driehoekig vaantje** bestaat te Kester (Br.); waarschijnlijk werd deze vorm verkoren om het gelijke in de H. Drie-vuldigheid aan te duiden, die aldaar vereerd werd en waarvan de aanroeping op het vaantje weergegeven is.

Vroeger schijnen, volgens de verklaring van Van Heurck, vier-



kantige vaantjes bestaan te hebben te Mechelen (O.L.V. van Hanswijk).

Het vaantje van Aarschot verdient een bijzondere vermelding, daar het afzonderlijk moet geklasseerd worden met de vorm van een zeis! (O.L.V.). Het is langs beide zijden bedrukt. Zie blz. 81 en 82.

Ongewoon is de opvatting van het vaantje voor de bootjeswijding te Afsnee met twee cirkels boven mekaar geconstrueerd! (Zie het vorig artikel in dit nummer blz. 69.)

Wat de bedevaartvaantjes in het buitenland betreft, daar werd vroeger ook de vorm van een rechthoekige driehoek aangenomen; thans treft men veelal een gelijkbenige driehoek (pennoenvorm) aan.

Zo het vaantje van «Budapest» (L'église du Couronnement et la statue de Saint Etienne); dit werd in 1937, ter gelegenheid van het toenmalig Eucharistisch Congres door bedevaarders uit Brussel medegebracht! Verder de vaantjes uit Lourdes, Marseille (Notre Dame de la Garde), Nettuno (Italië) Ricordo santuario N. S. delle Grazie, Nettuno (S. Maria Goretti).

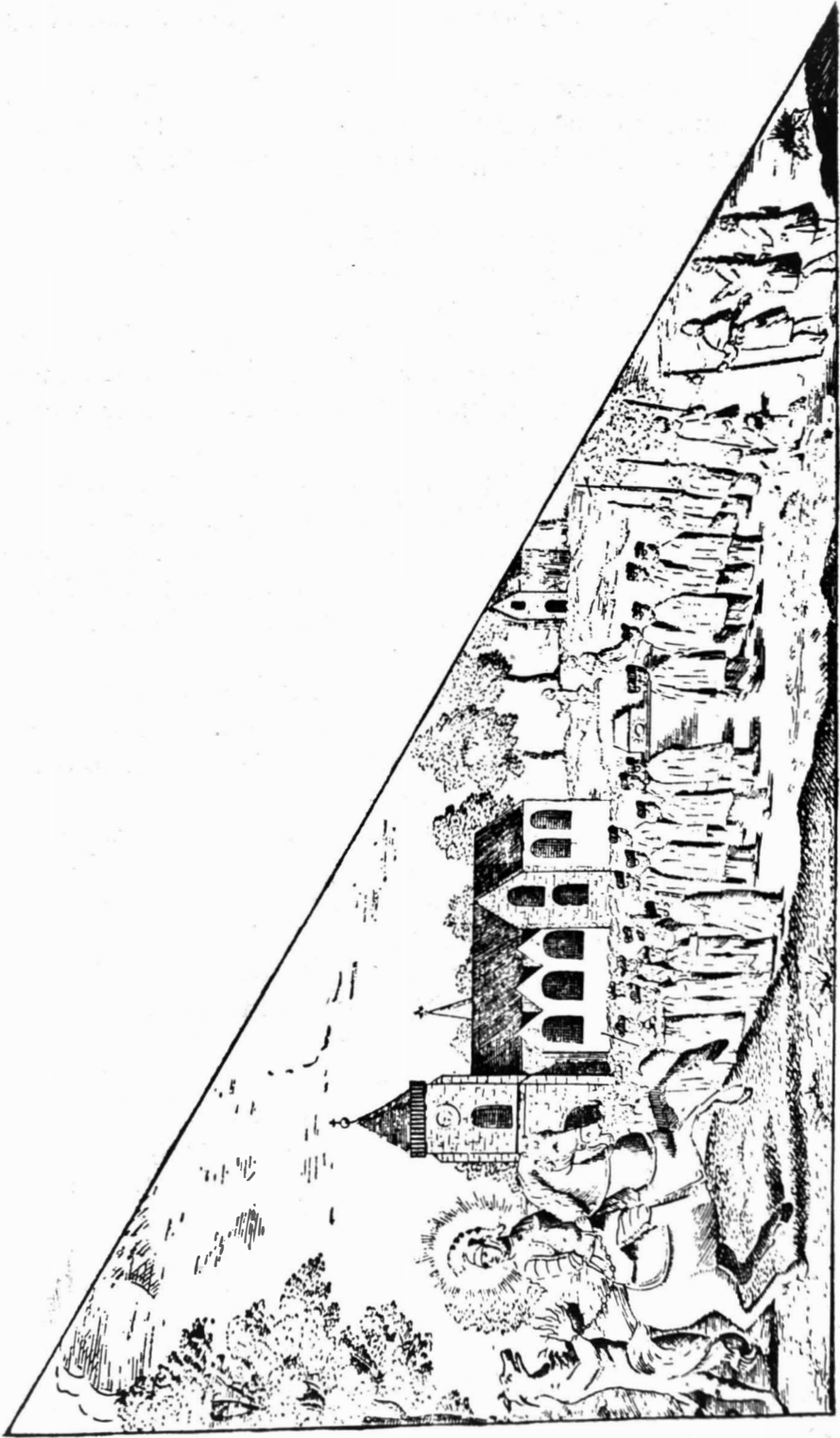
Ter gelegenheid van het heilig jaar werd te Rome een kleine **plastieken wimpel** verspreid, met afgeronde hoeken, met gouddraad omzoomd en aan een koperen staafje bevestigd (Anno Santo — MCML — Roma — Anno Santo — 1950).

Op de bladzijde hierrechtover vindt men de catalogus van de verschillende vormen van de bedevaartvaantjes.

1. **Rechthoekige driehoek.** Van links naar rechts. Ronse.
2. Idem. Van rechts naar links. Eine.
3. Idem. Ondersteboven gedrukt. Loonbeek. etc.
4. Idem. Met afgesneden hoek, St. Kornelis-Horebeke, Neigem.
5. Idem. Type Godelievenonnekens. Gistel.
6. **Rechthoekig**, in de lengte. Kevelaar.
7. Idem, idem. driekleurige vaantjes. Oostakker.
8. Idem, idem, met ingesneden zijkant. Meersel-dreef.
9. Idem, idem, met versierde, uitgekronkelde zijkant. Schoten.
10. Idem, rechthoek in de hoogte. Gooik.
11. **Vierkantvorm.** Mechelen.
12. **Gelijkbenige driehoek. Wimpel- of pennoenvorm.** Mendonk.
13. Vorm van neerhangende wimpel. Diest.
14. **Processievaanvorm.** Hasselt.
15. **Versmelting van rechthoek en driehoek.** Lebbeke.
16. **Gelijkzijdige driehoek.** Kester.
17. **Zeisvorm.** Aarschot.

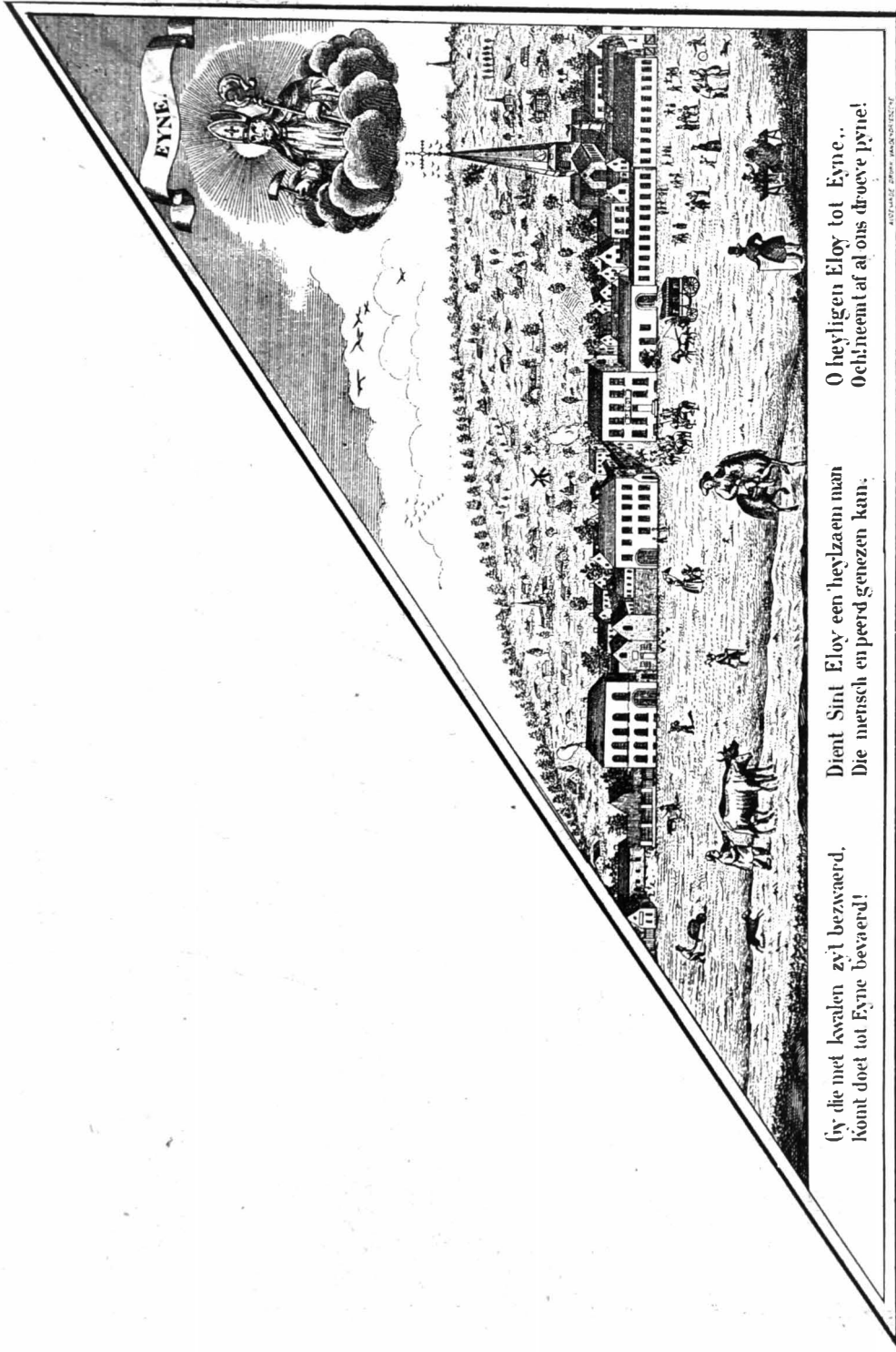
Zottegem

R. VAN DER LINDEN.



Bedevaartvaantje van Ronse.

Klassiek type, rechthoekige driehoek. Van links naar rechts.



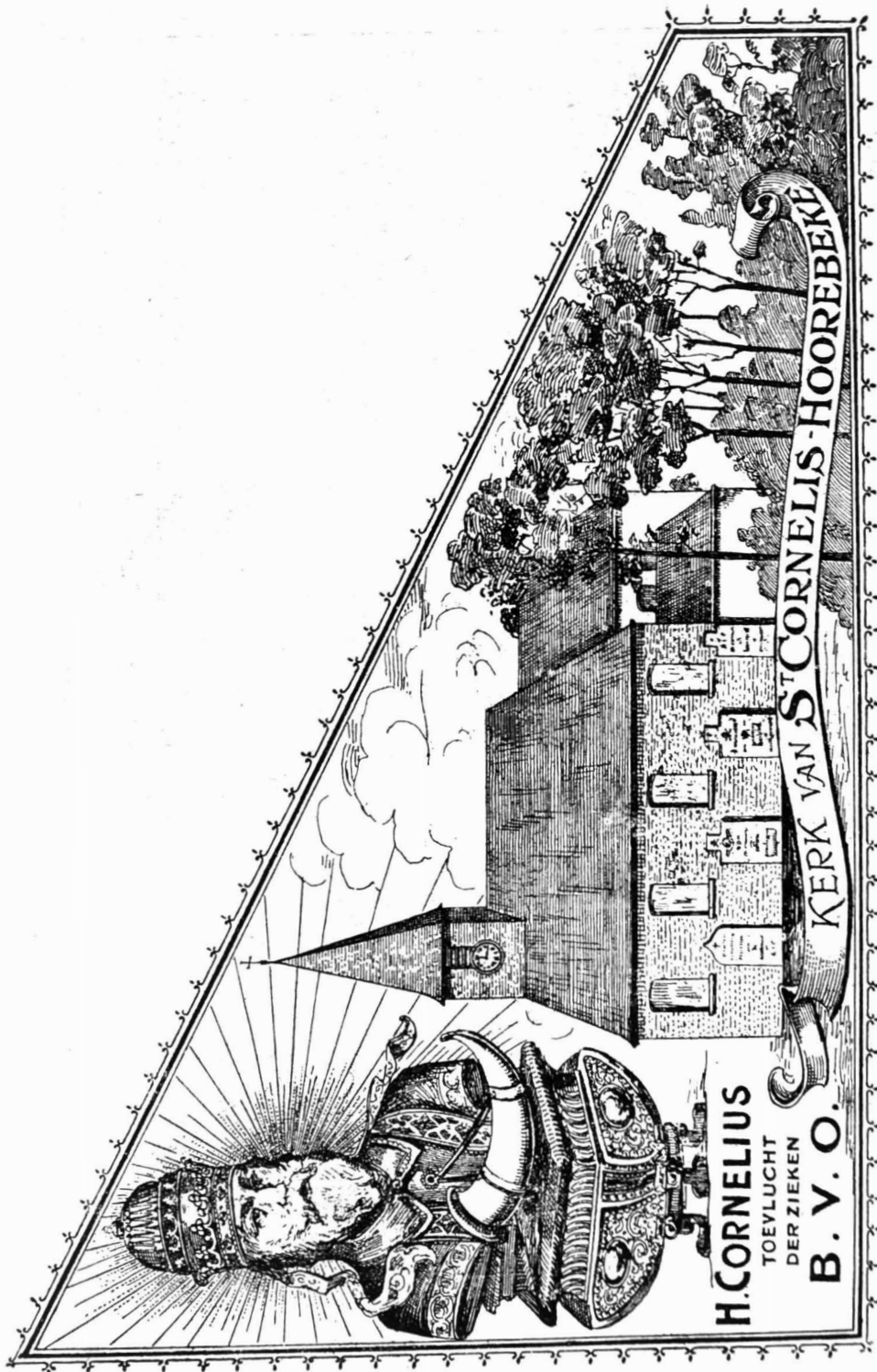
Gy die met kwalen zyl bezwaerd,
Komt doet tot Fyne bevaerd!

Dient Sint Eloy een heylzaem man
Die mensch en peerd genezen kan.

O heyligen Eloy tot Eyne..
Ocht neemt af al ons droeve pyne!

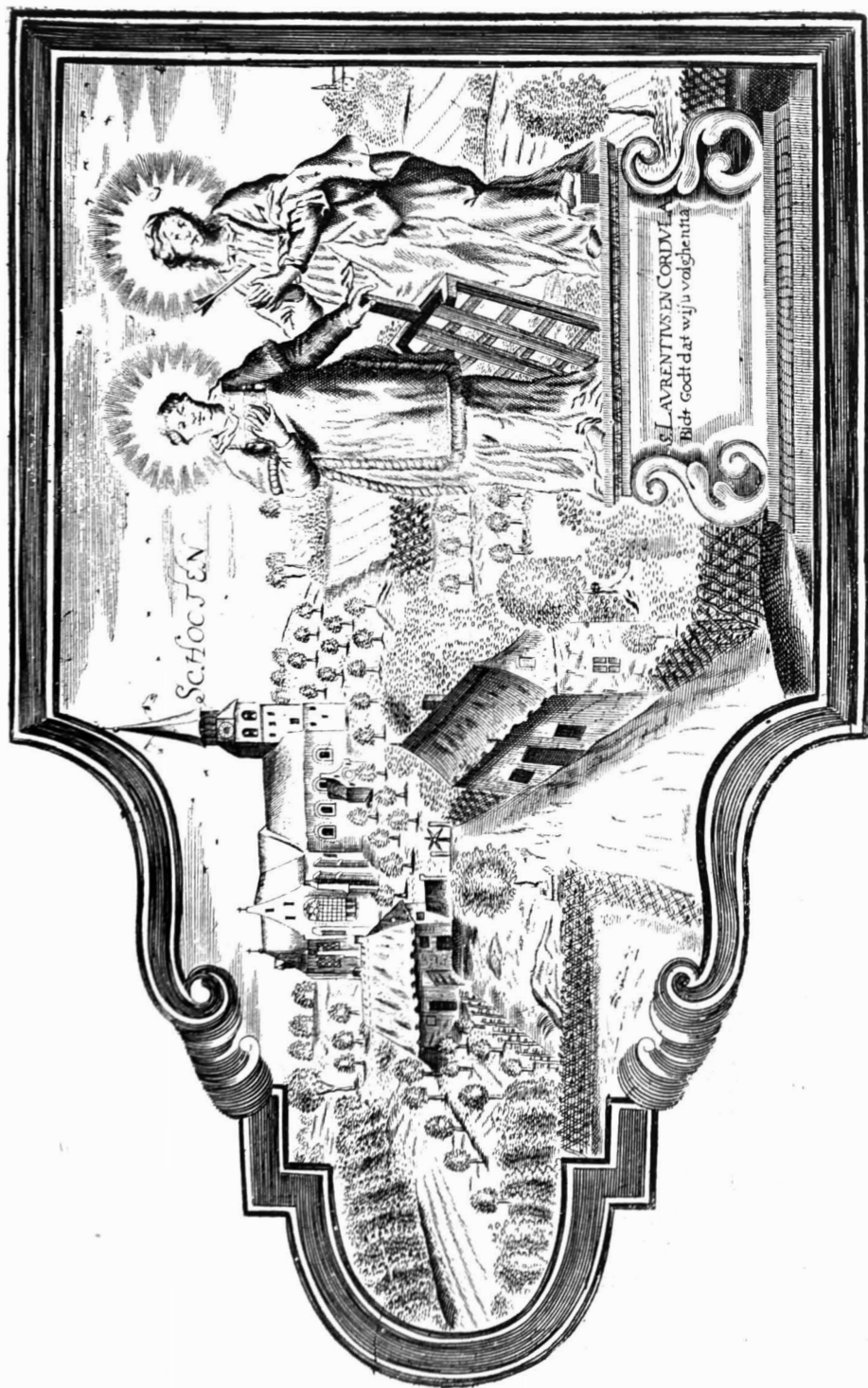
Bedevaartvaantje van Eine.

Klassiek type, rechthoekige driehoek. Van rechts naar links.



Bedevaartvaantje van St-Kornelis-Horebeke.

Type : afgeknotte rechthoekige driehoek. Van links naar rechts.



Bedevaartvaantje van Schoten (H.H. Laurentius en Cordula).

Type : langwerpige rechthoek met uitversierde zijkant

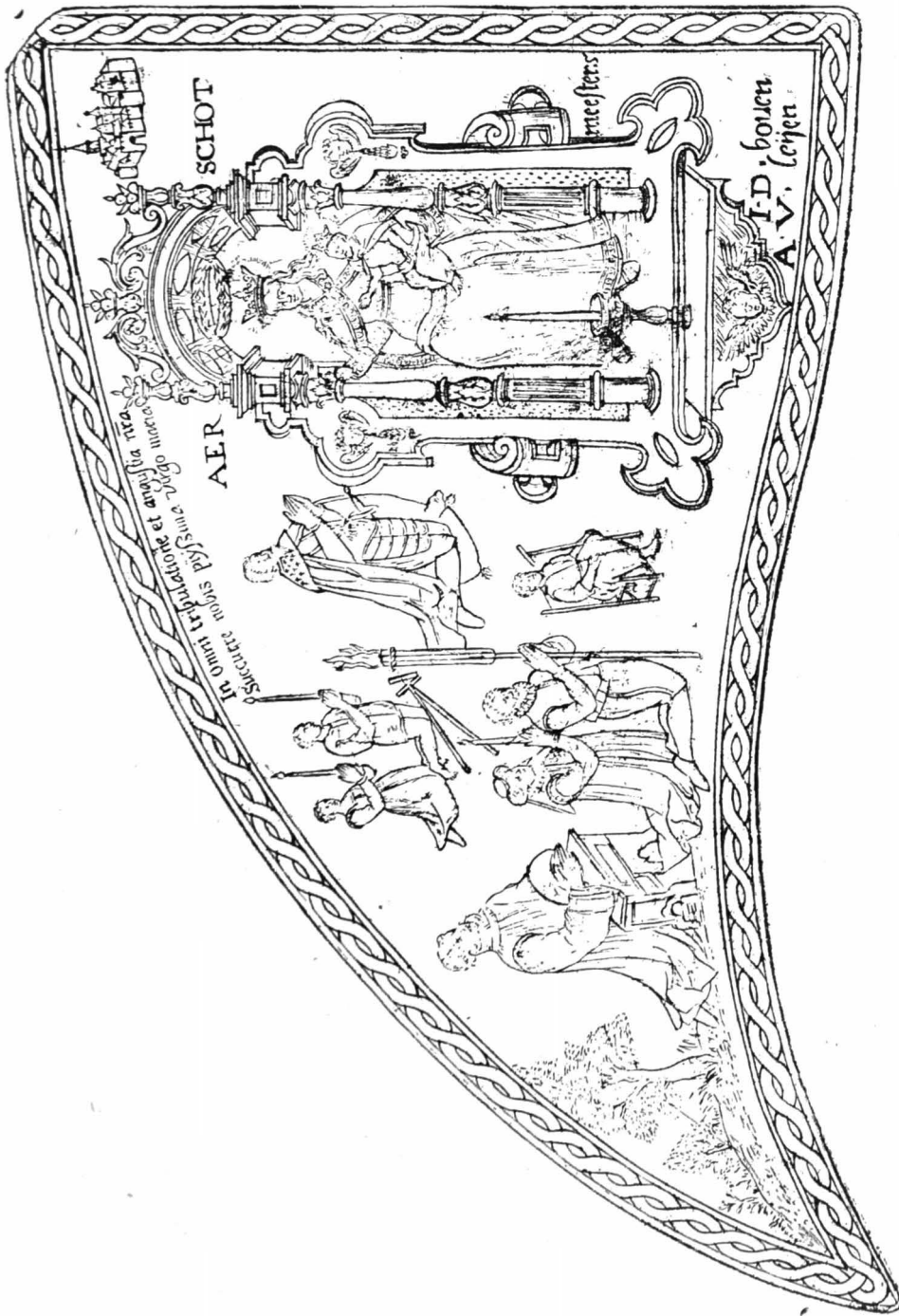
(Cliché in bruikleen : Museum voor Folklore, Antwerpen)



Bedevaartvaantje van Schoten, rugzijde.

Type : langwerpige rechthoek met uitversierde zijkant.

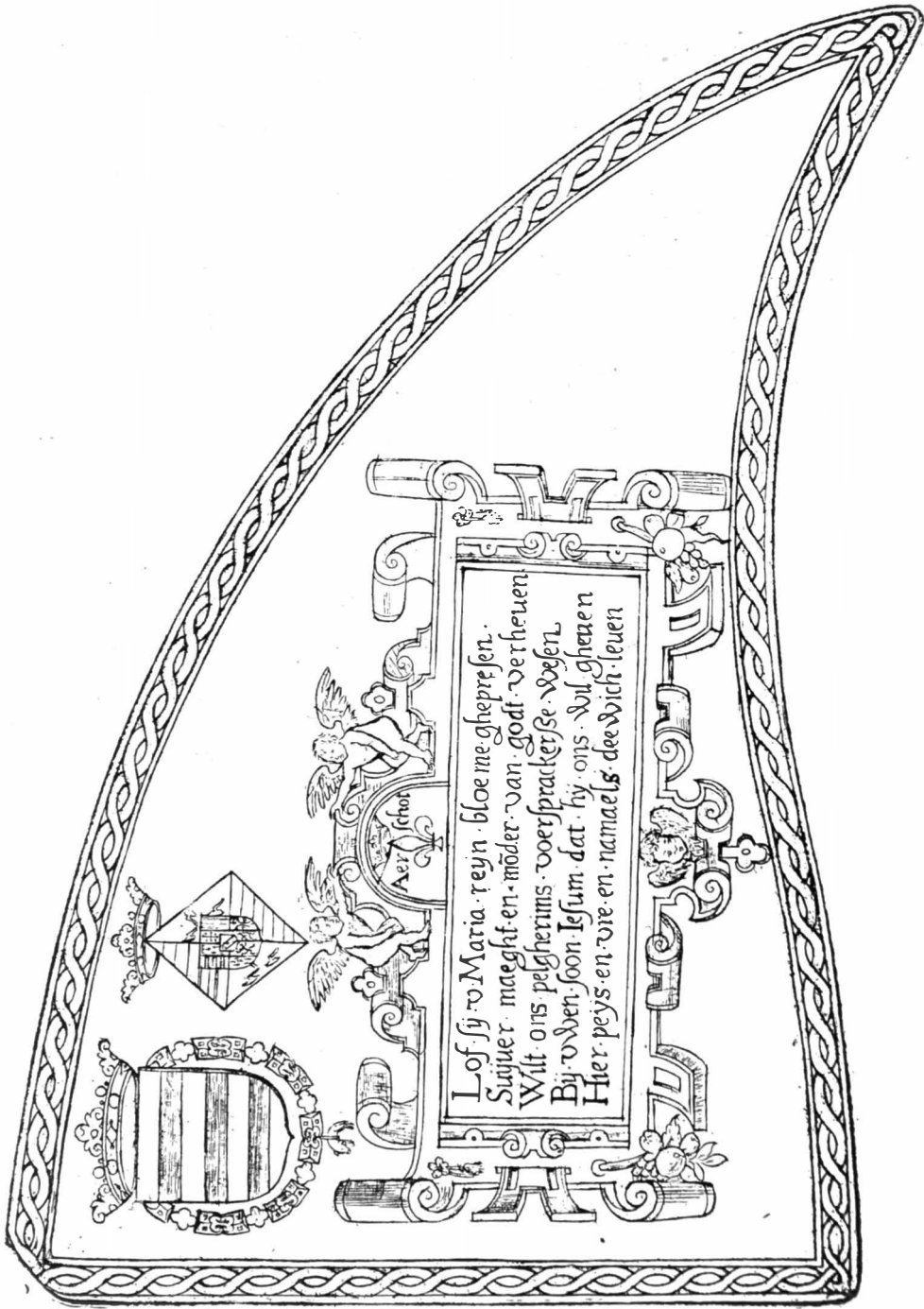
(Cliché in bruikleen : Museum voor Folklore, Antwerpen)



Bedevaartvaantje van Aarschot.

Voorkant. — Type zeisvorm.

(Cliché in bruikleen : Museum voor Folklore. Antwerpen)



Bedevaartvaantje van Aarschoot.
 Type zeisvorm. — Achterkant.

(Cliché in bruikleen : Museum voor Folklore, Antwerpen)

Het Vlaamse Volksleven in 1955

EEN FOLKLORISTISCHE INVENTARIS.

VERANTWOORDING.

Om enerzijds sommige buitenstaanders tot inkêer te brengen, die in de folklore nog steeds « een stofferige wetenschap van dode dingen en survivals » zien, om daarentegen te bewijzen, dat de volkskunde een zeer aktueel en bij uitnemendheid « sociaal » karakter draagt, en anderzijds nog om onze kollega's toe te laten zich een beeld te vormen van de indrukwekkende folkloristische bedrijvigheid, die ons volk aan de dag legt, hebben wij deze inventaris van het Vlaamse Volksleven in 1955 samengesteld.

Voorzeker, deze vertoont leemten. Een naar volledigheid strevende inventaris zou boekdelen vullen, en dit lag niet in onze bedoeling. Maar wij menen te mogen getuigen, dat naast talrijke tweede- en zelfs derde-rangmanifestaties, op weinige uitzonderingen na de belangrijkste uitingen van ons volksleven hier een beurt krijgen.

Het zijn nog steeds de zomermaanden, die het rijkst zijn aan folkloristische bestanddelen. Nochtans hebben wij de jaarmarkten en kermessen, wegens plaatsgebrek, grotendeels onbesproken gelaten, tenzij ze met bijzondere geplogenheden gepaard gingen. De volksspelen hebben we evenwel speciaal vermeld, dàr waar ze aangekondigd werden, en waar het mogelijk was ze ook gedetailleerd. Andere gebruiken, zoals het vieren van gouden bruiloften, Sinte-Barbaravieringen, Sinterklaasfeesten e.d., werden tot enige voorbeeldsverwijzingen beperkt.

Wat ons vooral heeft getroffen, is o.m. het feit, dat het aantal reuzen gestadig aangroeit, en dat de bestaande reuzen zich in een populariteit mogen verheugen, die de middeleeuwse evenaart. Onze lezers zullen verder zelf, uit het hier verzamelde materiaal, talrijke andere belangrijke besluiten kunnen halen.

Wij hebben — wegens de beschikbare plaatsruimte — de omschrijving van de nota's opzettelijk tot een minimum herleid. Toch hopen wij, dat onderhavig opzet de rijkdom aan « levende Vlaamse folklore » op indrukwekkende wijze in het licht zal stellen.

Wat de klassifikatie betreft, hebben wij gemeend volgende indeling te mogen toepassen, die de lezer, — met behulp van een REGISTER VAN PLAATSNAMEN, dat op het einde van deze

inventaris wordt toegevoegd, — het terugvinden van bepaalde gegevens zal vergemakelijken :

I. — KALENDERGEBRUIKEN

A. Januari	G. Juli
B. Februari	H. Augustus
C. Maart	J. September
D. April	K. Oktober
E. Mei	L. November
F. Juni	M. December

(De letter I valt weg, om verwarring te vermijden met het Romeinse cijfer I).

II. — LEVENSLOOP

- A. Geboorte
- B. Huwelijk
- C. Moederschap
- D. Gouden Bruiloften en Priesterfeesten
- E. Levensavond, Dood en Begrafenis

III. — VOLKSDEVOTIE

- | | |
|----------------|----------|
| A. Bedevaarten | C. Varia |
| B. Processiën | |

IV. — VERENIGINGS- EN GEMEENSCHAPSLEVEN

- A. Schuttersgilden
- B. Rederijkerskamers
- C. Buurtkringen en Genootschappen
- D. Landbouw, jacht, vee-teelt, visvangst
- E. Markten en Foren
- F. Stads-, Dorps- en Buurtfeesten

V. — VOLKSKUNST EN VOLKSVERMAAK

- | | |
|----------------|----------------|
| A. Volkskunst | E. Volksdans |
| B. De Reuzen | F. Volkstoneel |
| C. Volksspelen | G. Poppenspel |
| D. Volksmuziek | |

VI. — VARIA

- A. Mannekepis
- B. Allerlei.

De Arabische cijfers bij het « Register van Plaatsnamen » verwijzen telkens naar het volgnummer in de respektieve reeks.

A. VAN HAGELAND.

I. — KALENDERGEBRUIKEN.

A. Januari.

1. LUBBEEK, 1.1.55 : wedstrijd voor versiering der uitstalramen met de schoonste kerstkribbe. Prijzen voor verlichting, aantrekkingskracht, originaliteit.

2. MAASEIK, 6.1.55 : de Verkennersgroep « De Kruisridders » trokken met een kleurige groep van Koningen en dienaars, en voorafgegaan door een belleman, al zingend door de straten van de stad. Geldomhaling.

3. BRUSSEL, 9.1.55 : Elfde Driekoningenstoet van de Kath. Jeugdgemeenschap. Omhaling. Stoet : trommelaars, vaandeldragers, wagen met krib en driekoningen. Verder nog een andere groep van drie koningen : « De mantels van deze Koningen werden gedragen door knapen met beschilderde gezichten en valse neuzen, omringd door een twintigtal andere jongens, die een lange stok droegen op welks uiteinde een blinkende ster gespijkerd was. Sommigen droegen walmende fakkels ». De stoet werd besloten door een dertigtal « witte robotten ».

4. DIEST, 9.1.55 : gekostumeerde driekoningenstoet van de K.S.A.

5. KESSEL-LO, 9.1.55 : driekoningenstoet van de Chiro, met de Drie Koningen, landsknecht-trommels, trompetten en fakkels.

6. TONGEREN, 9.1.55 : driekoningenstoet K.S.A.

7. RONSE, 10.1.55 : « Zotte Maandag ». Werd ingezet op zondag 9 jan. toen de wagen van de koninklijke familie der Bonmos op de Markt werd aangevallen door « Marsbewoners », die de koning schaakten. Een groep duivels slaagde erin, de indringers gevangen te nemen en de koning der Bonmos te verlossen, waarna honderden kleine Bonmos vreugdedansen uitvoerden, 's Maandags werd voor de 6^e maal te Ronse de « Zotte Maandag » gevierd. Een groteske stoet : duivels, zotten, Turken, sterrekijkers e.d., bijna tienduizend man, opgezweept door 700 muzikanten. De koning hield een toespraak en gaf dan het bevel tot feesten, zingen en dansen. De maskers gaven hieraan gevolg, tot laat in de avond. (Het lied van de Bonmos werd getoont door dirigent E. Delmotte).

8. GALMAARDEN, 30.1.55, Pauwelviering. « In de voormiddag trekt Sint Pauwel te paard en in het wit gekleed, met zijn bende naar de kapel. Eerst doet de Pauwel te paard enige ronden langs de kapel en laat het paard drinken aan een in de nabijheid gelegen bron. Daarop volgt het werpen van de Pauwelbroodjes, die door de massa worden betwist als gelukaanbrengend voor de veestal ».

9. GENT, 31.1.55, uitreiking aan Prof. H. Van Werveke van de « Medaille van Erkentelijkheid ». Een speciaal onderscheidingsteken door het Kon. Verbond der Gebuurtedekenijen ingesteld « om die Gentse burger of vereniging te eren, die het meest zal hebben bijgedragen in het voorgaande jaar om door zijn artistieke, wetenschappelijke of letterkundige activiteit, nieuwen luister aan de Gentse naam te bezorgen ».

B. Februari.

1. LOMMEL, 5.2.55 : Machtsoverdracht van Prins Joris I aan Prins Hendrik I. Op 20, 21 en 22 febr. : karnavalparade (verfilmd). De Prins legde bezoeken af. Prinsenbal met uitreiking van prijzen aan de winnende groepen. Breugeliaanse kermis.

2. TONGEREN, begin febr. : plechtige instelling van de nieuwe ridderorde « van Moerepoort tot Beukenberg ». De Kommandeur slaat zijn volgelingen tot ridders. Verkiezing van « Prinses Karnaval ». Optreden van « De Rode Huzaren » uit La Calaminne met de « Mariekensdans » en « Marketenstersdans ». Karnavalstoet op 20.2.55.

3. DENDERMONDE, 12.2.55 : verkiezing van Prins Tijn I van Dender en Schelde (voor de eerste maal). De uitverkorene werd op 20.2.55 officieel door de stadsmagistraat ontvangen. Op 21.2.55 : « Neuzemaandag », met grote stoet, waarbij o.m. « allegorische uitbeelding » van de Dendermondse zwanen, door een keurselektie van jonge juffers, die op de Grote Markt zinnebeeldige dansen uitvoerden.

4. AALST, 13.2.55 : Verkiezing van Prins Karnaval 1955, opgeluisterd door zang, muziek, humor. De karnavalkermis duurt 15 dagen.

5. LEUVEN, 13.2.55 : Pottekensmarkt, ter gelegenheid van de St-Äpollinabedevoort.

6. NEEROETEREN, 13.2.55 : verbroedering van Prins Marcel I met de prinsen van andere dorpen en hun gevolg. Uitreiking van « eretekens ».

7. BRUSSEL, 14.2.55 : Sint Valentijn : de dag van de verliefden. Bloemen en geschenken.

8. AALST, 20.2.55 : 6000 gekostumeerden, onder de leiding van Prins Karnaval, alias Don Juan (Fransky). In de stoet stapte ook het grote « Ros Balatum » met de vier Heemskinderen. Het ros knipperde met de ogen, uit de neusgaten spoot het water en confetti. De staart bewoog en liet... ajuin op de straatstenen vallen. Talrijke komische groepen, zoals de Reus, Reuzin en hun zoon, verder Majoor Cans, de reus van de Karmelietenwijk en de twee reuzenkatten van de wijk « De Kat ». Ook de « Gillissen van Aalst ».

9. ASSENEDE, 20.2.55 : 15^e cavalcade- en reclamestoet met 50.000 F aan prijzen.

10. BLANKENBERGE, 20.2.55 : karnavalstoet.

11. GENK, 20.2.55 : karnavalstoet met Prins Jan I. Dertigtal groepen.

12. HAMONT, 20.2.55 : Uit het karnavalreglement : « ... De deelnemers, die maskeren, zijn verplicht een nummer af te halen op het gemeentehuis; de nummers dienen leesbaar en zichtbaar op de borst te worden gedragen; personen min dan 16 jaar oud, mogen zich niet maskeren; de kledij, de houding, het vermaak, de gesprekken of gezangen mogen niet kwetsend zijn voor de goede zeden, noch gericht tegen personen ».

13. HEIST (W. Vl.), 20.2.55 : karnavalstoet.
14. HERENTHOUT, 20.2.55 : Prins Stanislas I dirigeerde de stoet, waarin o.m. een groep : « Zweedse Rapsodie » Zweedse volksdansen uitvoerde, evenals de groepen « Majorka » (uitheemse dansen) en « Schotse Parade ».
15. LEOPOLDSBURG, 20.2.55 : karnavalstoet met 25.000 F aan prijzen. Plechtige optocht van Prins Karnaval 1955.
16. MAASEIK, 20.2.55 : tijdens het Prinsenbal had de machts-overdracht plaats van « Prins Guus I van Markt tot Sloten » aan « Zijn Dorstluchtige Hoogheid Prins Thieu I van Wa I tot Eikerpoert ».
17. NEERPELT, 20.2.55 : vierde karnavalstoet van de middenstanders. Optocht van Prins Jakobus I, die burgemeester, schepenen en politiekommissaris vereerde met « het ereteken van de hespenknook ».
18. LEDE, 21.2.55 : verkiezing van prins Karnaval (Don Pablos). Op 22.2.55 : derde monsterekavalkade en reklamestoet, met 100.000 F aan prijzen.
19. ST-TRUIDEN, 21.2.55 : karnavalstoet. Het prinsenbal, met de aanstelling van « Prins Verloren Maandag » had reeds plaats op 12.2.55. Deze aanstelling gebeurt door het college van burgemeester en schepenen. Voorwaarden om in aanmerking te komen : « De stad St-Truiden bewonen, van goed gedrag en zeden zijn en een onberispelijk verleden hebben, het karnavalreglement eerbiedigen, het feestprogramma van het ganse seizoen aanvaarden en waardig opluisteren, zo binnen als buiten de stad ».
20. HASSELT, 22.2.55 : Vette Dinsdag. Aanstelling van Prins Karnaval.
21. EISDEN, 27.2.55 : Prins Thieu I zwaaide de scepter over een karnavalstoet met 32 groepen en wagens.
22. GERAARDSBERGEN, 27.2.55 : Krakelingenworp en Tonnenkensbrand. Op de Oudenberg bracht E.H. Deken eerst het « drankoffer », het slurpen uit een grote ondiepe zilveren beker rode wijn, waarin levende visjes spartelen « en waarop men gewis niet gierig was ». Na hem volgden burgemeester, schepenen, gemeenteraadsleden, ministeriële afgevaardigden, e.d. Dan gebeurde het werpen van 6000 krakelingen. Nadien konden de toeristen en andere liefhebbers, op hun beurt, visjes met wijn drinken. « Trots de bijtende vrieslucht bestond 's avonds heel wat belangstelling op de berg voor de Tonnenkensbrand, aangestoken door de burgemeester, en dat beantwoord werd door talrijke vuurhaarden in de omgeving. Het « tonneken » is een vat, met pek gevuld en met stro omringd ».

C. Maart.

1. IEPEL, 6.3.55 : Kattefeesten in de sneeuw. Stoet : landsknecht-trommels, edelknappen, ridders, de voogd van Ieper. Historisch gedeelte, de kattenverering in de geschiedenis, nl. de kat in Egypte, de kat bij de Kelten, bij de Germanen, bij de heksen, in de taal en het volksleven, de gelaarsde kat, de kat in onze volksspreuken, de

begravenis van de kat, de kat en het kattenfeest te Ieper, de Ieperse reuzengroep, graaf Boudewijn en de Ieperse Magistraten, het kattenwerpen in de middenleeuwen te Ieper. Verder talrijke kattenmaskers. Op de Grote Markt volgde de veroordeling van de kat, « oorzaak van alle kwaad ». Het vonnis, door de graaf van Vlaanderen geveld, werd spoedig voltrokken: de katten werden weggevoerd en door de nar vanuit een venster van het belfort te grabbel gegooid. Algemeen gescharrel om de katten en premielintjes te bemachtigen. Gelukkig waren het « stoffen katjes », want vele werden letterlijk uiteengerukt.

2. GENT, 12.3.55: Opening van de Halfvastenfoor door de stedelijke overheid, te zelvertijd opening van het kermisseizoen voor de foorreizigers. Traditionele rondgang met de harmonie der weesjongens.

3. NEEROETEREN, 13.3.55: karnavalstoet met 21 groepen, vijf harmonieën en talrijke wagens. Na 19 uur was het maskeren verboden.

4. TONGEREN, 13.3.55: Halfvastenviering met maskers. Kinderdanspartij in de feestzaal van het stadhuis, met toekenning van prijzen.

5. BRUSSEL, 20.3.55: karnavalstoet, 9 km lang, in het centrum, georganiseerd door de « Académie Culinaire »; dansen op de Grote Markt.

6. DIEST, 20.3.55: Halfvastenstoet met 20.000 F prijzen. Optocht van Prins Karnaval en zijn gevolg.

7. HALLE, 20.3.55: karnavalstoet met rondedansen.

8. HASSELT, 20.3.55: halfvastenkavalkade, op de tonen van het Hasselts karnavalliedje « Lied der Siere ». Prins Harry I werd in een praalwagen naar het stadhuis gebracht. Hier overhandigde de burgemeester hem de symbolische sleutel, die de Prins tot alleenheerser over de stad maakte. Ongeveer 70 praalwagens en groepen, en meer dan 100 reclamewagens.

9. MAASEIK, 20.3.55: Halfvastenstoet met 44 groepen. Een zestal prinsen uit het omliggende en uit Nederl. Limburg waren te gast bij de Maaseiker Vorst Gaston I en Prins Thieu I en zijn gevolg van « grootriders van het Heilig Wammes ».

10. OOSTENDE, 20.3.55: karnavalstoet.

11. VALMEER, 20.3.55: halfvastenstoet o.l.v. Prins Everaart II, die gedekoreerd werd in de « Orde der Drinkebroers de Pierreuse ».

D. April.

1. SCHAARBEEK, 3.4.55: karnavalstoet met 50 groepen en wagens (ongeveer 3000 deelnemers).

2. GENT, 7.4.55: Witte Donderdag. De gelovigen gaan van de ene kerk naar de andere de « hovekens » bezoeken.

3. GENT: 9.4.55: door de buurtedekening « Tolhuis » wordt naar jaarlijkse gewoonte, aan de 83 weesmeisjes van de Rode-Lijvekensstraat een prachtig chocolade paasei geschonken.

4. BALEGEM, 11.4.55 : de gegeerde Berlejankermis wordt op Balegem-Zuid traditioneel op tweede paasdag gehouden.

5. VREREN, 24.4.55 : lentekavalkade : dragen van maskers tot middernacht.

6. EDEGEM, 30.4.55 : jaarlijks volksfeest, ter gelegenheid van het in de boom zetten van « Meneerke van Buisegem ». Te 19 u. : vertrek met de pop naar Buisegem, waar « meneerke » in de boom werd gezet. Volksdansen en -liedjes, gevolgd door danspartij in een schuur.

7. AALST, 30.4.55 : meiavondviering en meiboomplanting op de hoek van de Hovenierstraat, door het meiboomgilde « Willen is Kunnen », op de hoek der Hertshage en der Gasthuisstraat, door « De Nieuwe Meiboom » en in de Botermelkstraat aan het kapelletje van het Heilig Hart.

E. Mei.

1. BRUGGE, 1.5.55 : meiboomplanting. De meikoning werd aangeduid door een reeks volksspelen. Optocht met ruiters, trommeelaars en vaandeldragers, met de meiboom, van Oostkamp-dorp tot aan het terrein, gelegen op het grafelijk domein Gruuthuse, waar de boom geplant werd « als teken van de heropbloei der natuur ».

2. BRUSSEL, 1.5.55 : verkoop van meiklokjes die, volgens het volksgeloof in de hoofdstad (en elders) geluk bijbrengen.

3. HASSELT, 1.5.55 : meifeest. Deze viering beperkte zich hier vroeger tot de uitvoering van het « Hasselts Meiliedeken », beurtelings door de stedelijke muziekmaatschappijen ten gehore gebracht. Dit jaar nieuwe initiatieven : plechtige overhandiging van de meiboom, door de burgemeester, stoet en planting van de meiboom. Een koor zong dan het Meilied, Mits-Mats en het « Hasselts Kermislied ». Muziekuitvoeringen en volksdansen.

4. MESEN, 1.5.55 : lentekavalkade en bloemenkorso.

5. TONGEREN, 1.5.55 : voor de eerste maal sinds vele jaren moest opnieuw de meiboom geplant worden. Dit kon evenwel wegens « onvoorziene omstandigheden » (?) niet doorgaan.

6. DILSEN-HOUTISSEN, 7.5.55 : afhaling van de meiboom door de fanfare. Na een concert, tocht door de gemeente.

7. LONDERZEEL, 8.5.55 : meiboomplanting door de Kath. Vl. Volkskunsthedfederatie. Wijding van een nieuw Mariakapelletje. Volksspelen om de titel van meikoning en -koningin. Optocht.

8. BRUSSEL, 14.5.55 : reclamestoet met de « Royal Scotch Greys », een kleurige groep doedelzakspelers.

9. GENT, 19.5.55 : op O.L.H. Hemelvaartdag, 65^e jaarlijkse internationale roeiwedstrijden te Terdonk (Kanaal van Terneuzen). De zogenaamde « Buutjesvaringe van Terdonk ».

10. VLIERBEEK, 19.5.55 : O.L.Heer-Hemelvaartdag : het studentenjaar wordt begraven. Traditioneel feest van de Leuvense Hogeschoolstudenten. Tocht per koets naar Vlierbeek. Fanfares. Dakvensterspeeches. Overhandiging van het praeseslint. Uitreiking van eretekens in de orde van Uilenspiegel. Karikatuurkoers.

11. HERENT, 22.5.55 : door toedoen van de Toneelgroep « Ic Diene » werd plaatselijk de meiboomplanting weer ingevoerd. De versierde boom werd afgehaald, in stoet door de gemeente gevoerd en geplant in het gemeentepark. Volksdansen, volksbal en verkiezing van meikoningin en meikoning.

12. MECHELEN, 22.5.55 : landelijke lenteviering van de Volksdanscentrale. Meiboomplanting en meidansen.

13. MOERBEKE-WAAS, 26.5.55 : planting van de meiboom, door de trekkers van de Vlaamse Jeugdherbergcentrale.

14. VEURNE, 28.5.55 : op de zaterdag vóór Pinksteren gaan de jongens en meisjes uit de bewaarschool van de Blauwe Zusters 's morgens naar school, het hoofd getooid met een bloemenkransje. Op de koer vormen ze een kring en zingen in dialect :

Sinksenbruid, de legaad uit,
Hadt gij wel eerder opgestaan,
Ge gingt wat vroeger naar schole kunnen gaan.
Ge hebt de krone gestolen,
Te Veurne in de schole.

Het kind, dat het laatst binnenkomt, moet in 't midden staan, terwijl de anderen er rondom dansen en het liedje nog eens herhalen. Zijn ze moe, dan gaan ze in de klas wat uitrusten. Later in de voormiddag maken ze een wandeling door de stad, nog steeds van hun kroontje voorzien.

15. KLEMSKERKE, 29.5.55 : landelijke meiboomplanting van V.T.B.

16. NEVELE, 29.5.55 : reclame- en folkloristische optocht, voor de eerste maal in deze gemeente.

17. TIENEN, 29.5.55 : jaarlijkse bloemenstoet.

18. VILVOORDE, 29.5.55 : karnavalstoet ter gelegenheid van Broek-Kermis.

19. NIEUWPOORT, 30.5.55 : Torenfeesten. Er werden prijzen van de toren geworpen, die recht gaven op een reproductie van Nieuwpoorts toren in terracota. Verder : samenzang en volksdansen, met begeleiding van de beiaard.

20. DILSEN, 31.5.55 : traditionele Malbroekbegraaving.

F. Juni.

1. GENT, 4.6.55 : Gebuurtedekening « De Bargiebrug », plechtige aanstelling van een nieuwe deken.

2. GEEL, 5.6.55 : 4^e kavalkade en reklamestoet.

3. OUDERGEM, 5.6.55 : bloemenkorso met talrijke prijzen.

4. GANSHOREN, 11.6.55 : folkloristische corso, ingericht door het comité der vrienden van het H.-Hartcollege.

5. ASSENEDE, 12 en 19.6.55 : jaarlijkse Diederikfeesten in het park.

6. TURNHOUT, 12.6.55 : tweede reclame- en ontspanningsstoet.

7. BRUSSEL, 19.6.55 : zeehavenfeesten. Inwijding van Budabrug

en vlootoptocht. Historische ommegang. Ridder spelen, folkl. dansen en steltlopersgevecht. Eindapotheose met de reuzen en allegorische dieren. Watersport. Vuurwerk.

8. TIENEN, 19.6.55 : folkl. optocht met de boogschutters.

9. GENT, 25-26.6.55 : Gents Zomerfeest in St-Pietersabdij ingericht door de Unie van de Middenstand. Zaterdag : Boogschieting, karabijnschieting, ballenlopen, loterij, enz. Braden van een varken aan het spit. Zondag : auto- en motorally.

10. LIER, 26.6.55 : luisterrijke viering van het 25-jarig bestaan van de Zimmertoren, met jubileum-kavalkade.

11. ZAVENTEM, 26.6.55 : 11^e geschiedkundig-folkloristische stoet met dertig groepen en praalwagens. Rondedansen.

12. OUDENAARDE, 29.6.55 : de 2^e Adriaen-Brouwerfeesten. Historische taferelen. Drinkgelag en vreugdefestijn. Te 22 u. : Sint-Pietersvuur. Er werd gratis bier geschonken aan alle stedelingen, die voorzien waren van een bierpot met een oor.

13. BRUSSEL, 30.6.55 : feest van het « Gulden Laken ». Historische stoet en optocht van mannequins.

G. Juli.

1. KNESSELARE, 2.7.55 : reklamestoet met meer dan 100 wagens. Aan de oudste inwoner van de gemeente werd een mooie zetel geschonken.

2. ROESSELARE, 2 tot 4.7.55 : « Batjesdagen » met folkl. stoet.

3. RUPELMONDE, 2.7.55 : bij de inhuldiging van het Scheldemuseum-Mercator had de folkl. ontscheping plaats van de Scheldegod Scaldis en van Rupelmonde's beroemde zoon Mercator. Volksdansen en « Groot Schippers- en Vissersbal ». Serenades.

4. BREDENE, 3.7.55 : folkloristische stoet.

5. GENT, 3.7.55 : autocaruitstapje naar Zeeuws-Vlaanderen voor de ouderen van dagen, ingericht door de Kon. Dekenij van Ekkerghem.

6. NEDERBRAKEL, 3.7.55 : St.Pietersruitersomweg van ruiters uit de eigen en andere gemeenten.

7. OOSTDUINKERKE, 9-10.7.55 : garnaalfeest. Verkiezing van Mieke Garnaal. Viswedstrijd voor de kinderen en een andere dito voor de 14 Oostduinkerke garnaalvissers te paard.

8. AALST, 10.7.55 : jaarlijkse feesten van de Vrijwillige Brandweer. Lenigheids- en behendigheidsoefeningen met tot slot een folklor. nummer van « Waterduivels », waarbij het publiek veel genoeg vond.

9. BRUSSEL, 10.7.55 : uittocht van de voortaan jaarlijkse ommegang. Ongeveer 2200 kostumes, 300 vaandels, 3 reuzen, symbolische dieren, talrijke wagens.

10. GENT, 16.7.55 : op de Vrijdagmarkt tweede kampioenschap der standwerkers-demonstreerders (124 mededingers).

11. GENT, 17.7.55 : jaarlijkse plechtige uitreiking op de Kouter van de prijzen voor de doorlopende wedstrijd op de bloemenmarkt.

Ereprijs Toontje Verstuyft voor de vollegrondplanten, ereprijs Willem de Blasere voor de serreplanten en ereprijs Jan Mussche voor de afgesneden bloemen.

12. GENT, 17.7.55: buurtfeesten, Dendermondse stwg.: ballonwedstrijd, verklede-kinderstoet, verkiezing van Miss Dekenij, Wandelconcert.

13. HEUSDEN, 17.7.55: Boerenjeugdbond-zomerfeest, Ritmische oefeningen, volksdansen en kampspelen.

14. OVERMEIRE-DONK, 17.7.55: jaarlijks Venetiaans volksfeest.

15. PITTEM, 18.7.55: « Zotte Maandag ».

16. OOSTDUINKERKE, 20.7.55: Feest van het Vuur.

17. GENT, 21.7.55: traditioneel vuurwerk op het 's Gravensteen.

18. WETTEREN, 21 tot 24.7.55: tweede Rozenweek. Rozenrondrit en rozenballetten. Folkl. stoet, rozenbal.

19. BERINGEN, 23, 24 en 25.7.55: boerenfestival: stoet, volksdansen, vaandelzwaaien, rolschaatswedstrijd.

20. EERNEGEM, 23.7.55: Tijl-Uilenspiegelfeesten; stoet met talrijke, veelal primitieve uitbeeldingen van momenten uit het leven van Tijl Uilenspiegel en Lamme Goedzak.

21. LOMMEL, 24.7.55: B.J.B.-zomerwedstrijden.

22. MILLEN, 24.7.55: B.J.B.-zomerfeest en melkprijskamp.

23. NINOVE, 24.7.55: zevende zomerkavalkade en reclamestoet, met 2000 personen. Voor 200.000 F geldprijzen.

24. GENT, 24.7.55: Ter gelegenheid der Gentse Feesten 's avonds volksbal, het zogenaamde Kloefkensbal, op de a giorno verlichte Kouter.

25. TIELT, 24.7.55: St-Annafeesten, o.m.: vinkenzetting. — « Berenworp » voor alle schoolgaande kinderen: vijftig beertjes werden uit een stadhuisvenster te grabbel gegooid. Mooie prijzen. Concerten, kaarting.

26. ST-AMANDSBERG, 27.7.55: Geburtebond van de Meers-, Weldadigheid- en Gerardstraten en van het Guido Gezelleplein richt de jaarlijkse reis naar de kust in voor ouderen van dagen en voor kinderen. 4 autocars.

27. ERTVELDE, 29.7.55: voor de achtste maal uitstap voor de ouden van dagen. 's Avonds na de thuiskomst, koffietafel.

28. BREE, 31.7.55: zomerfeest B.J.B.-meisjes: dansen, kampspelen, ritm. oefeningen.

29. LANDEN, 31.7.55: zomerfeest B.J.B.-meisjes. Ritmische oefeningen, kampspelen en reidansen.

30. LUMMEN, 31.7.55: folkl. stoet « uit grootvaders tijd », ter gelegenheid van de inhuldiging van een nieuwe betonweg. « In prachtige groepen beeldden de Gilden het volksleven der Kempen uit ». Oude paardengespannen en 19^e-eeuwse klederdrachten. Auto op houten wielen (anno 1896).

H. Augustus.

1. LEDEBERG (GENT), 1.8.55 : wedstrijden en wandelconcerten. Jaarlijkse feesten van de Hundelgemsesteenweg.
2. KOEKELARE, 7.8.55 : wedstrijden voor bloemenverkleeding en versiering van wagens. Ballonwedstrijd en vuurwerk.
3. LUBBEEK-ST-BERNARD, 7, 14 en 15.8.55 : zomerfeesten. Vermakelijkheden in Breugeliaanse stijl.
4. KNOKKE, 7.8.55 : Bloemenstoet. 80.000 F prijzen.
5. ST-NIKLAAS, 7.8.55 : tweede lustrum van de bloemenstoet. Deze heeft tot doel : « de liefde tot de bloem veralgemenen; in de ontspanning van veel mensen iets leggen dat opvoedend is; stad en streek beter bekend te maken; in het belang van de handelaars veel bezoekers lokken ».
6. BRUSSEL, 9.8.55 : voor de 647^e maal werd in de volkswijken van de Schaarbeekse weg de meiboom geplant. « De Dag van Mie en Jan », zoals deze meiboomplanting bij de volksmensen nog heet, gaat gepaard met een folkl. feest waaraan alle wijkbewoners deelnemen. Reuzen, namaak-rijkswachters op kartonnen paarden en verscheidene karnavalgroepen stappen op in een schilderachtige en zeer volkse optocht. Daarna worden er rondedansen uitgevoerd omheen de meiboom, die in al zijn glorie prijkt te midden van de straat. Honderden toeschouwers. Tot vóór twee jaar plantten ook de Leuvenaars weer een meiboom op deze dag, maar in 1954 verdween dit gebruik er opnieuw.
7. POESELE, 10.8.55 : Kapellekensomwegang. Feest met oktaaf van St. Laurentius.
8. BRUSSEL, 11.8.55 : volgens oud gebruik brachten de wezen een namiddag door op het foorplein.
9. ANTWERPEN, 13.8.55 : gebruikelijke taptoe, waarmee de Antwerpse ommegang wordt ingezet. Avondstoet met stadstromelaars, muziekkorpsen, de folkl. wagens met Walvis en Dolfijnen, alsmede militairen met fakkels en lampions. « Bij het voorbijtrekken van de spuitende Cupido die hoog op de walvis is gezeten, werd het telkens een gemakkelijke vlucht om te ontkomen aan de arglistig gerichte waterstralen van de olijke guit ».
10. BERKEBOS, 13 en 14.8.55 : zomerfeest van de fanfare « Heidegalm », met muziek, kaartwedstrijd (zetten), een wedstrijd voor handboog en karabijn.
11. REKEM, 13.8.55, stoet met 30 groepen en wagens. Muziekfestival en volksdansfeest, ter gelegenheid van de eerste handelsfoor.
12. KERSBEEK-MISKOM, 14 en 15.8.55 : folkl. optocht, concerten, vuurwerk.
13. LAKEN, 14.8.55 : zomerstoet met 38 groepen. Vooral de 14 nieuwe reuzen uit Laken en de 10 lustige kabouters (dwergreuzen!) werden opgemerkt. Te midden van de optocht reed de burgemeester « van de Paleizenstraat », omringd door een statige pseudo-gemeenteraad.

14. OPHASSELT, 14 en 15.8.55 : humoristenfeest.
15. SINAAI-WAAS, 14.8.55 : folkl, stoet, prijskampen en vermakelijkheden, ter gelegenheid van het gouden priesterjubileum van de Overste van het Gesticht St-Franciskus.
16. AARSCHOT, 15.8.55 : St-Rochusfeesten. Folkl. verlichting van de stad. Bloemententoonstelling en nationale perziktentoonstelling.
17. NIEUWPOORT, 15.8.55 : bloemencorso.
18. ZEVEERGEM, 15.8.55 : B.J.B.-zomerfeest.
19. BILZEN, 20 en 21.8.55 : jaarl. folkl. stoet met eigen en vreemde groepen.
20. BRUSSEL, 21.8.55 : vaderlandse stoet op de Antwerpse steenweg, ter gelegenheid van de jaarlijkse wijkfeesten : Herinneringen aan 1830.
21. LEDEBERG, 21.8.55 : viering van het 30-jarig bestaan van de allegorische lichtstoet, in 1926 in het leven geroepen door enige personen van de Ajuinmarkt. Feest van bloemen, vormen en kleuren. Dit jaar had de stoet een historisch karakter.
22. LEBBEKE, 21.8.55 : vierde bloemenstoet (gaat uit sinds 1952). Zeventien praalwagens, tientallen verklede groepen en vijf muziekkorpsen.
23. MECHELEN, 21.8.55 : bloemenstoet voor kinderen. « Aan de deelnemers wordt gevraagd : rijwielen, autopeds, hoepels, kindervagentjes, kruiwagentjes enz. met bloemen te versieren ».
24. HEIST, 22.8.55 : jaarlijkse bloemencorso, ingedeeld in volgende reeksen : fietsen, individuen, groepen van 2 tot 5 personen, groepen van méér dan 5 personen, auto's, wagens, reclamewagens. « De voorkeur zal gegeven worden aan de versiering met natuurlijke bloemen, alhoewel kunstmatige bloemen eveneens toegelaten zijn ».
25. IEPER, 26 tot 29.8.55 : Ieperse Floralia.
26. BEVEREN-WAAS, 28.8.55 : folkl. stoet, in het teken van « De Vlaamse Spreuken ».
27. BLANKENBERGE, 28.8.55 : jaarlijkse bloemenstoet en groepsdansen.
28. GERAARDSBERGEN, 28.8.55 : leutige ommegang. Optocht van alle verenigingen van de stad met de reliekenkast van St. Bartholomeus.
29. KOKSIJDE, 28.8.55 : grote historische ommegang en bloemenstoet.
30. LOT, 28.8.55 : jaarlijkse bloemencorso van de laatste zondag van augustus.
31. GENT, 29.8.55 : verkiezing Miss 2^e wijk.
32. MECHELEN, 28.8.55 : grote reklaam- en bloemenstoet. 's Avonds in de Zandpoorthalle grote Mechelse bieravond met monstertombola. Vuurwerk.
33. GENT, 30.8.55 : Boerendinsdag op St. Pieter'swijk gevierd.

J. September.

1. DEURNE, 3.9.55: bevrijdingsfeesten met o.a. poppenspel, kinderfeest, ballonwedstrijden, taptoes en sport. Reklamestoet.
2. GENT, 3.9.55: Braderij en buurtfeesten in de dekenij van Begijnengracht en Oud Begijnhof, in het floraliajaar tot « Bloemengracht » herschappen in het teken van Bruegel. Ook buurtfeesten aan de Meulestedesteenweg. Bevrijdingsfeesten van Zwijnaardse Steenweg en Normaalschoolstraat.
3. GENT, 4.9.55: schitterende Derde Bloemenweelde-corso.
4. SCHULEN, 4.9.55: gewestelijk zomerfeest van de B.J.B.-meisjes. Kampspelen, ritmische oefeningen, reidansen en planten van de meiboom.
5. ST-GILLIS-BRUSSEL, 4.9.55: de 50^e verjaring van de oprichting der markt. Wedstrijd in welbespraaktheid onder 14 marktkramers. Wandelconcert en zangwedstrijd voor kinderen.
6. ST-GILLIS-DENDERMONDE, 4.9.55: eerste lustrum v. d. bloemenstoet.
7. UKKEL, 4.9.55: karnavalstoet te Ukkel-Calevoet.
8. VILVOORDE, 4.9.55: bevrijdingsstoet met folkl. groepen en praalwagens.
9. WOMMELGEM, 4.9.55: derde ommeegang van de voortaan jaarlijkse bloemenstoet.
10. ZUNDERT (N. Br.), 4.9.55: bloemenhoogdag. Stoet met talrijke wagens en muziekkorpsen.
11. TONGEREN, 6 tot 18.9.55: grote kermis, met o.m. fakkelopocht, uitreiking van een prijs voor eerlijkheid, etalagewedstrijd e.d.
12. NAZARETH, 8.9.55: Maria-ommeegang langs de vijftien kapellekens.
13. BRUGGE, 10.9.55 tot 15.9.55: de winkeldagen in de Ezelstraat: wandelconcerten, ezelparade, ballonwedstrijd, ezelijden e.d.
14. GREMBERGEN, 11.9.55: de 25^e folkl. stoet pakte met nieuwe kostumering en talrijke praalwagens uit.
15. KEERBERGEN: 11.9.55: vliegmeting. Valschermspringen e.d., met als slot een ballonnekensjacht voor vliegtuigen: « Drie kleine vliegtuigen moesten jacht maken op ballonnetjes welke van op de grond werden gelost en door de vliegtuigen moesten vernield worden ».
16. MOL, 11.9.55: de 65^e lichtstoet trok door de wijk « Rozenberg ».
17. WEZEMAAL, 11.9.55: heem- en volksfeesten, met o.m. volksdansen, vaandelzwaaien, zang- en toneelnummers.
18. WINGENE, 11.9.55: Breugelfeesten. Aanvankelijk, in 1950, feest van de Roggenbroodstraat. In 1954 ontstonden dan de eigenlijke Breugelfeesten. Stoet met een vijftigtal groepen, gevolgd door dragers met worsten, rijstpap, pannekoeken, vlaaien, enz. Breugelmaaltijd en fakkeltocht. Hierover schreef een lezer, in een brief

verschenen in « De Nieuwe Gids » van 18.9.55 : « ... Maar wat de vele mensen die tot in de late uren, na de fakkeltocht, gehoord en gezien hebben, dat is wat anders. Wij kunnen er moeilijk een ander woord voor vinden dan verregaande wildheid en losbandigheid. Hoe kan het anders. Op alle tonen wordt de massa aangezet te eten en te drinken, om niet te zeggen te vreten en te zuipen. Jong volk, meisjes en studenten, trekken al roepend en lallend in lange rijen door de straten. Eerbied en reserve voor elkaar bestaan niet. (...) Ik meen, dat ons Vlaamse volk tot schoner dingen moet aangezet worden dan tot overdaad en « Breugeliaanse manieren ». En dat het christene Wingene zich niet moet verheugen in de « aanwinst » van de Breugelfeesten ».

19. BRUGGE, 12.9.55 : verklede-kinderstoet.

20. BRUGGE, 17 tot 25.9.55 : winkeldagen in de Langestraat, met o.m. de groep « Brugse Kantwerksters », muziekkorpsen, zweefvliegtuigwedstrijd voor kinderen van 9 tot 14 jaar, geschenkenwedstrijd.

21. AARSCHOT, 18.9.55 : inwijding van een nieuw beeldje van « De Kasseistemper », spotnaam voor de inwoners.

22. BRUSSEL, 18.9.55 : winkelweek in de St-Gorikswijk. De straten waren verlicht met veelkleurige lampjes.

23. ANTWERPEN, 25.9.55 : voor de vijfde maal, verkiezing van « De Koning van de Vogelmarkt », door leden van de « Vereniging van Belgische Demonstreerders ». De verkiezing geschiedde door middel van stembulletins, die ingezameld werden in verzegelde bussen. Vuurwerk van humor en welsprekendheid. Pronostiekwedstrijd voor het publiek.

24. GENT, 25.9.55 : Grote kabaretavond in de Gebuurtedekenij Heilig Kerststraat, ter gelegenheid van haar « Koninklijke » aanstelling.

25. EINE, 26.9.55 : Reclamestoet. Uitgang van de « Koddige Fitel » (110 jaar oud). Namiddag- en avondbeurt.

K. Oktober.

1. OOSTENDE, 1.10.55 : Oktoberfoor en braderijfeesten in de Kapellestraat.

2. AAIGEM, 2.10.55 : Nieuwe betonbaan ingehuldigd. Symbolisch doorknippen van het lint over de baan gespannen. Folkloristische stoet.

3. ZULTE, 4.10.55 : Uitgang van de befaamde Fiertelstoet op kermis-dinsdag. Hij dateert uit 1862. De reuzen Fransoo en Adèle hadden dit jaar een nieuw kostuum. Wagens en groepen verzorgd door de verschillende wijken. 's Avonds, de grote attractie : de dansende fakkeltocht.

4. BOKRIJK, 7.10.55 : de feestmei prijkte op de top der roede van de wederopgerichte fraaie standaardmolen uit Mol-Millegem. « Het is een aloud gebruik, door molenbouwer Hubert Adriaens van zijn grootvader geleerd, dat als de punt van de eerste wiek

door de opening van de askop steekt, daarop de mei wordt omhooggehesen ». De arbeiders werden op bier onthaald.

5. BEVERE-bij-OUDENAARDE, 8.10.55 : vijfde uitgang van de Grote Fiertel, met medew. van buurt- en muziekverenigingen van Bevere en Ooike. 65.000 F prijzen gewaarborgd.

6. TIELT, 11.10.55 : Banketbakkersbazen vieren hun Sint-Michielsfeest.

7. BORSBEEK, 16.10.55 : tweede folkloristische lichtstoet.

8. BRUSSEL, 20.10.55 : Sinterklaas deed reeds zijn intrede langs de buitenlanen, vergezeld door enige Vlaamse folkloristische groepen en door grappenmakers.

9. ANTWERPEN, 22.10.55 : intrede van Sinterklaas en zijn gevolg, voorafgegaan door een grote reclamestoet, tussen een haag van juichende kinderen en nieuwsgierige volwassenen.

10. GENT, 22.10.55 : Sinterklaas werd afgehaald aan het station van de Dampoort en doorkruiste de bijzonderste straten, door groot en klein begroet.

11. REKEM, 23.10.55 : onder grote belangstelling werden de vlag op de kerktoren en « de mei » op de nieuwe kerk geplant.

L. November.

1. BOKRIJK, 3.11.55 : de richt- of feestmei werd gehesen op de in aanbouw zijnde oude herberg « Sinte Goemmer » (Openluchtmuseum). Traktatie voor de arbeiders.

2. ANZEGEM, 6.11.55 : St-Hubertusviering door de klub « De Verdedigingshond ». Mis, muzikale optocht en feestmaal.

3. TONGEREN : 6.11.55 : St-Hubertusfeesten. Openluchtmis in de grote weide van Offelken. Langs de wegel naar het heiligdom van Sint Hubertus taferelen uit het leven van de heilige opgesteld. Zegening van paarden en honden, die ook een brokje gewijd brood ontvangen. Terugtocht naar stad met stoet van ruiters en honden, trompettenkorps voorop.

4. SLEIDINGE, 6.11.55 : De « Mithrem », die zelfs belangstellenden uit de V.S.A. aantrekt, staat weer voor drie dagen te pronk in zijn zoldervenster van de Daasdonkse herberg.

5. WERVIK, 9.11.55 : optocht van een kinderstoet met lantaarns, de « Bolle St-Martijns », met talrijke prijzen.

6. VEURNE, 10.11.55 : op de vooravond van het feest van St-Martinus trekt een stoet door de bijzonderste straten : een grote menigte kinderen, elk met een verlicht papieren lantaarntje. De stoet houdt stil vóór een suikergoedwinkel op de Markt. Daar verschijnt St-Maarten en werpt karamels naar beneden.

7. GANSHOREN, 13 en 14.11.55 : de St-Martinusstoet trok uit voor de 99^e maal. Sint Martinus, te paard, wordt vergezeld door een vaandeldrager en een dokter. De overige figuren uit de stoet volgen op enige afstand.

8. HALLE, 13.11.55 : viering van het vijfjarig bestaan van de turnvereniging St-Martinus.

9. GENT, 16.11.55 : Zesde Gravensteenfeesten van de studenten, als herdenking aan hun « bestorming » van het Gravensteen. Studentikoze optocht.

10. BRUSSEL, 20.11.55 : Sinterklaasfeest voor de kinderen van het personeel van het Postcheckambt, in het Paleis voor Schone Kunsten. Er waren 1600 kinderen aanwezig.

11. EEKLO, 24.11.55 : Sinterklaasfeest van het N.C.M.V. De Sint landde met een vliegtuig, trok in stoet door de stad en deelde op drie plaatsen lekkers uit.

12. BRUSSEL, 25.11.55 : historisch en folkloristisch feest in het Halfeeuwfeestpaleis, ingericht door het genootschap van « De Ommegang van Brussel » en de « Vereniging voor Vertier van Brussel ». Verscheidene dansgroepen traden op, met begeleiding van oude muziekinstrumenten.

13. ANTWERPEN, 26.11.55 : De « kerstpotten » van het Leger des Heils staan weer in de straten opgesteld. De ijzeren pot, hangende in de « driepikkel » als symbool van de Kerstmaaltijd, die voor 450 ouden van dagen en 350 behoeftige kleinen zal ingericht worden, doet dienst om de daartoe nodige geldsommen te verzamelen.

14. BRUSSEL, 26.11.55 : feest van de « Katrijntjes » in de Magdalenazaal.

15. WAASMUNSTER, 26.11.55 : Sinterklaasfeest in de K.A.V.

16. BILZEN, 27.11.55 : Sinterklaasfeest van het A.C.W.

17. MOLENBEEK, 27.11.55 : Sinterklaasfeest van de oudstrijdersvereniging « Die van 1940-1945 ».

M. December.

1. BRUSSEL, 1.12.55 : de christ. metaalbewerkeren vierden St-Elooi.

2. MEISE, 1.12.55 : feeststoet met Sint Elooi en Smidje Smee, m.m.v. de B.J.B.-Brabant, de Belgische Boerenbond en de regionale smedenbonden. Bonte ruitersstoet en tientallen traktoren. Folkloristische prijzen, w.o. tot kandelaars verwerkte hoefijzers. Ook de legende van de « afgesneden paardepoot » werd uitgebeeld.

3. VILVOORDE, 1.12.55 : inzet van de eindjaarsfeesten, met uitdeling van geschenken door Sinterklaas. Verder : poppenspel, quizwedstrijd en wedstrijd voor uitstalramen.

4. BRUSSEL, 2.12.55 : inzet van de lichtfeesten, ingericht door het Verbond der Handelaars Noord-Beurs (tot en met 1.1.56). In het teken van de 125^e verjaring v. d. Belgische Onafhankelijkheid.

5. GENT, 2.12.55 : Sinterklazenstoet van de studenten. Zoveel Sinten te zamen, bracht wel enige verwarring in menig kinderbrein.

6. OPGLABBEEK, 2.12.55 : Er werd beslist de oude kerstbeelden door negen grote nieuwe houten beelden te vervangen. « Reeds zijn de beste naaisters van de parochie volop bezig met het vervaardigen van prachtige klederen, waardoor het kerststalletje iets enigs zal zijn ».

7. LEUVEN, 3.12.55 : verwelkoming van Sinterklaas in de St-Augustinusschool.

8. OOSTENDE, 3.12.55 : uitreiking van geschenken aan de oudjes van het stedelijk ziekenhuis, door de vereniging « Voor de ouden van dagen ».

9. ANTWERPEN, 4.12.55 : Sinterklaas bezocht, met Zwarte Piet en een talrijk gevolg, de schipperskinderen aan boord van de Rijn- en binnenvaartschepen, in de Antwerpse haven. Aan boord van het kerkschip, aan n^r 112 der dokken, had nog een poppenkastvertoning plaats.

10. BOTTELARE, 4.12.55 : Sinterklaasfeest voor de kinderen « tot 14 jaar » der leden van de Bond der Kroostrijke Gezinnen.

11. BRUGGE, 4.12.55 : Sinterklaasfeest van de Bond der Limburgers in Westvlaanderen, in het lokaal « Beter hier dan verder ».

12. GENT, 4.12.55 : Sinterklaasfeest voor kinderen en bejaarde lieden, ingericht door de « Bond der Ouden van Dagen en Kinderen van de St-Pietersnieuwstraat en aanpalende Straten ».

13. LEOPOLDSBURG, 4.12.55 : stoet met Sinterklaas en uitdeling van versnaperingen aan alle kinderen van de gemeente.

14. ST-AGATHA-BERCHEM, 4.12.55 : Sinterklaasfeest in het provinciaal instituut voor doofstommen, blinden en zwakzinnigen.

15. BRUSSEL, 5.12.55 : Sinterklaas en Zwarte Piet op bezoek in de volkswijken, op initiatief van de Vlaamse studenten van het Kon. Atheneum.

16. DIEST, 5.12.55 : Sinterklaas deelde van op zijn troon, opgetimmerd op de pui van het stadhuis, lekkernijen uit aan 1300 schoolkinderen.

17. ST-TRUIDEN, 5.12.55 : Sinterklaas bracht zijn jaarlijks bezoek aan de kinderen van het weeshuis.

18. TONGEREN, 5.12.55 : Sinterklaasocht van de militairen.

19. OPGLABBEEK, 6.12.55 : Sinterklaasfeest met uitdeling van snoepgoed aan alle schoolkinderen.

20. BRUSSEL, 6.12.55 : inwijding van een reusachtige kerstboom, geschonken door de stad Helsinki, op de Grote Markt.

21. BRUSSEL, 6.12.55 : Sinterklaasfeest in « Oud België », voor de kinderen van leden van vaderlandse groeperingen.

22. BRUSSEL, 6.12.55 : Sinterklaasfeest in « L'Innovation », voor de kinderen van onbemiddelde oorlogsinvalieden.

23. KLEINE-BROGEL, 8.12.55 : Sinterklaas heeft per vliegtuig een bezoek gebracht aan de militairen van de luchtbasis en hun gezin.

24. ANTWERPEN, 10.12.55 : inzet van de derde lichtfeeërie (tot 9.1.56), langsheen de gebruikelijke « Sinjorenwandeling », gaande van het Koningin-Astridplein tot aan de Groenplaats. Praalbogen met lichtmotieven. Verlichting van de historische gebouwen, oude kerken e.d.

25. GENT, 10.12.55 : « Bal der Goede Lie'n », door het Kon. Verbond der Gebuurtedekenijen — ingericht in de Raadskelder

onder 't Belfort. Rijstap en vlaaien. Tombola voor de Sociale werken van 't Verbond.

26. BRUGGE, 10.12.55 : opening van de feestelijke verlichting. Kerst- en nieuwjaarsstombola.

27. MAASEIK, 10.12.55 : zoals op menige andere plaats werd de voorbereiding van de karnavalviering reeds aangevat, door de « Mezeiker Vastelaovond Vereniging Het Heilig Wammes », met een eerste karnavalzitting.

28. ST-GILLIS-BRUSSEL, 10.12.55 : Sinterklaasfeest voor de jonge spelers van het kadettencomité van « Union St-Gillis ».

29. OUDENAARDE, 11.12.55 : Mis met traditionele broodwijding, ter gelegenheid van het feest van St-Aubertus, patroon van de bakkers.

30. GENK, 14.11.55 : inzet van de nieuwe « kerststal-aktie » voor gans Limburg. Genk gaf, twee jaar geleden, het voorbeeld, met een prachtige kerststal met levensgrote beelden, vóór de St-Martinushoofdkerk, evenals langs de Vennestraat te Winterslag. Vorig jaar werd dit voorbeeld reeds door volgende gemeenten nagevolgd : Achel, Beringen, Beverlo, Bilzen, Grote Brogel, Eisden, Halen, Hamont, Hasselt, Heusden, Houthalen, Kaulille, Leopoldsburg, Lommel, Mechelen-aan-Maas, Mopertingen, Niel-bij-As, Opitter, Opglabbeek, Opoeteren, Peer, Tongeren, Waterschei, Winterslag, Zolder, Zonhoven, Zwartberg. Thans wou men ook de andere Limburgse gemeenten in deze succesvolle aktie betrekken.

31. RONSE, 16.12.55 : inzet van de jaarlijkse feestverlichting van straten en winkels, onder de leuze « Kerstmis in Vlaanderen ».

32. KORTRIJK, 17.12.55 : jaarlijks kerstfeest voor oude lieden en weeskinderen.

33. AALST, 18.12.55 : St-Aubertusfeest van de Brood- en Pasterbakkersbond.

34. EVERE, 18.12.55 : kerstfeest voor de behoeftige oudjes van de gemeente.

35. BRUSSEL, 19.12.55 : kerstmaal van het Leger des Heils in « Au Bon Marché », aangeboden aan 1300 arme lieden.

36. BILZEN : 20.12.55 : inzet van de prijskamp voor zelfgemaakte huiselijke kerstkribbetjes, die door een jury aan huis beoordeeld werden.

37. OOSTENDE, 20.12.55 : in een grootwarenhuis werd een originele kerststal opgericht : « Men ziet er een typische visserswoning, helemaal in de oude stijl en met ouderwetse gebruiksvoorwerpen. Naast het Kindje Jezus, Zijn Moeder en de H. Jozef vinden we er de herdertjes, die echter ditmaal visserskinderen zijn ».

38. ANTWERPEN, 22.12.55 : Inhuldiging van een reusachtige kerstboom, geschonken door Noorwegen's hoofdstad, in aanwezigheid van de burgemeester van Oslo.

39. HAMME, 22.12.55 : Opening van Kerst- en Nieuwjaarsverlichting.

40. AALST, 24.12.55 : kwart vóór middernacht, processie naar de kribbe bij de Paters Capucienen, St-Job.

41. ADEGEM, 24.12.55 : het kerkplein werd weer opgesmukt met kerstbomen, terwijl boven op het kerkhekken het Stalleke van Bethlehem feestelijk werd verlicht.

42. KOEKELBERG, 24.12.55 : processie naar de kribbe in de Basiliek.

43. NIEUWPOORT, 24.12.55 : er werden kort vóór middernacht kerstliederen gezongen, begeleid door de beiaard en uitgezonden door middel van luidsprekers.

44. BILZEN, 25.12.55 : het Kerstgebeuren werd levensgroot uitgebeeld op het Marktpllein.

45. HOEILAART, 25.12.55 : verlichting van het centrum en reuzekerstboom op het gemeenteplein.

46. MAASEIK, 25.12.55 : verlichte kerstbomen in de straten.

47. MALDEGEM, 25.12.55 : op de parochie Kleit werd, traditiegetrouw, de grote kerstboom op het plein, door de schoolkinderen « geplukt ».

48. TERNAT, 25.12.55 : kerstfeest van de liberale bond, met uitdeling van geschenken door de kerstman.

49. BRUSSEL, 26.12.55 : kerstfeest bij de Bond der Westvlamingen in « De Gouden Leeuw ».

50. DIEST, 26.12.55 : het kerstmannetje op bezoek bij een feest der leden van de liberale ziekenbond « Hulp en Arbeid ».

51. BRUSSEL, 28.12.55 : plechtige viering van de « Onnozele Kinderen ». Dit feest wordt volgens een traditie, die opklimt tot de 14^e eeuw, jaarlijks in de Ste-Goedelekerk gevierd met een eenvoudige plechtigheid, tijdens welke de jongste koorknappen van de Kollegiale, geleid door hun tienjarige « bisschop », liturgische zangen uitvoeren, gevolgd door een bezoek aan de Deken van Brussel. Deze ceremonie had thans voor de 600^e maal plaats : « De twaalf jongens waren amper tien jaar oud. Zes onder hen droegen een rode toog, drie een zwarte, terwijl twee andere met hun paars schoudermanteltje kanunniken voorstelden. In hun midden stapte de jonge « bisschop » van de Onnozele Kinderen in goudgeel gewaad. Op het hoofd droeg hij een mijter en in de rechterhand hield hij een kromstaf ». Er werden in de kerk enige gewijde liederen ten gehore gebracht, er was een hulde bij de kribbe, en daarna een rede door de jonge « bisschop ». Na een bezoek aan Mgr Boone keerden de kinderen naar de sakristij terug, waar hun een lichte maaltijd, aangeboden werd, nadat ze, met hun schitterende gewaden, ook hun ééndagswaardigheid hadden afgelegd.

(Wordt voortgezet).

Zanten

« SPOOKHISTORIES » UIT ZUID-OOSTVLAANDEREN

A. — VELZEKE.

1. — De man met de « perdspoten ».

Dat is in een cafeetje gebeurd. maar nou 'n is 't daar geen cafeetje niet meer en dat heette de Vlasblomme. En ze waren op een avond bezig meer daar heiligschennisse te doen, zo gelijk de pastoors mee dat na te doen en te spotten. Ze deelden daar stukskes van wortels uit gelijk dat het hosties waren en ze aten dat op. En terbinst komt er daar een man binnen, die de mensen uit de buurt niet 'n kennen en hij gaat bij den toog staan en hij staat hij daar en hij zegt geene goeien avond en hij bestelt geen bier of niets. En hij gaat niet weg van de toog en blijft geleund staan en de mannen in de café vonden dat aardig en ze kregen schrik en ze keken naar die man en hij had « perdspoten ». Onder zijne zwarte pardessus zagen ze de poten van een peerd! En de ene na de andere muisde er van onder en de vrouw van de baas liep om de pastoor van Velzeke en die is gekomen en de pastoor kwam binnen en hij ging hij naar de kelder en die rare vent daar achter en hoe lang dat dat duurde, dat weet ik niet, maar als de pastoor uit de kelder kwam, liep het zweet van zijn voorhoofd en van dien man met zijn perdspoten hebben ze niks meer gezien of gehoord!

2. — Een bloot Kieken.

Bij D. liep er een bloot kieken op het hof, langsheen de haag en ze liepen er achter om dat beest te pakken en 't 'n had geen enkel pluim op zijn lijf en ze kosten het niet pakken. 't Was altijd weg en de dag nadien lag het verken dood in zijne stal!

(Zegspersoon voor de beide histories : R. V., Velzeke, 55 j.)

B. — MICHELBEKE.

Een « wederganger » te Michelbeke.

In Michelbeke, langsheen de baan naar Rozebeke, staat er een Kruislievenheer in een kapel en rond de Kruislievenheer staan er drie linden. En op een keer, op een avond laat, kwam er een zatlap voorbij en hij treuzelde daar wat en voor hij goed wist wat er gebeurde, verscheen er een vrouwmens in 't wit voor hem en hij

werd meegesleurd onder de kapel. En eerst was 't er donker onder de grond en hij 'n kost niet zien en als hij wat gewoon was aan de donkerte zag hij een hond of een leeuw en die zat op een koffer en die vrouw in 't wit stond nevens den dronkaard en vroeg: pak de sleutel uit de muil van dat beest en doe de koffer open en 't en zal u geen kwaad gebeuren. En drij keren zegde ze dat en eerst durfde de man bijkans, maar daarachter niet meer en 't werd weer helegans donker en hij hoorde haar zeggen: 't is weer honderd jaar, voor da'k iemand onder de grond mag brengen om mij te verlossen en dan stond hij weer op zijn plekke vóór de kapel bij de drij linden!

(Zegspersoon: M. W., 60 j. Zottegem.)

Een dergelijk gegeven als « variante » komt voor in de studie van de heer Roger de Geeter betreffende de sagen van Zuid-Oostvlanderen; de vrouw wordt echter niet zozeer als « wederganger » omschreven. De zegspersoon van De Geeter was een bejaard man uit Rozebeke; een vrouw, die sinds dertig jaar Michelbeke verlaten heeft en te Zottegem woont, vertelde ons hetgeen u hier leest; zij heeft de geschiedenis van haar grootmoeder vernomen. In Michelbeke zelf is deze « spookhistorie » echter niet meer gekend.

Het loont de moeite hier aan toe te voegen, dat de inwoners van deze gemeente als bijnaam o.a. « ponkers » (potters) dragen. Zo wordt het geval van deze « witte vrouwe » die geen rust vond in haar graf, omdat ze geld of goed geborgen had, dubbel interessant!

C. — ROZEBEKE.

Geen gevaar voor spoken . . .

Een raadgeving van mevrouw De Couvreur M., 86 j. Rozebeke:

Als ge een historie over spoken vertelt, dan moet ge altijd beginnen: « 't Is vandaag den heiligen Vrijdag! » Daarmee 'n horen de spoken en de geesten niet, wat dat ge vertelt.

R. VAN DER LINDEN.

Vastenavondviering in Nederland

ERRATA.

Enkele storende zetfouten zijn geslopen in de bijdrage « Vastenavondviering in Nederland », door D^r Tjaard W. R. de Haan, verschenen in n^o 1, 31^e jg (1956) van « Oostvl. Zanten »:

Blz. 8, noot 8. Lees: « Von Salzburger Sitt' und Brauch ».

Blz. 11. Lees: 'Totzover Werumeus Buning.

Blz. 12, noot 13. Lees: februari 1955.

Blz. 18, noot 25. Lees i.p.v. « 't Kaadstermenneke », « 't Kadolstermenneke ».

Boekbespreking

Nationale Commissie voor Folklore. Vlaamse Afdeling. Jaarboek VI, 1953. Ministerie van Openbaar Onderwijs, Brussel, 1955, 117 blz. Prijs: 30 fr.

Benevens de gewone rubrieken: « Samenstelling van de Nationale Commissie voor Folklore », die in 1953 geen wijzigingen onderging, en « De Werking van de Commissie in 1953 », treffen wij in dit jaarboek twee bijdragen aan van de ondervoorzitter der Vl. afdeling, Prof. D^r R. Foncke: « Bij de benoeming van de heer Maurits de Meyer tot ridder in de Leopoldsorde » (op 27 juli 1953), waarin hij het werk schetst van M. de Meyer en diens betekenis belicht als folklorist en speciaal als sprookjesonderzoeker, en een omstandig verslag over « De C.I.A.P.-conferencie te Namen (7-14 september 1953) ». M. de Meyer handelt over « De Volkskunde-atlas van Nederland en Vlaams-België ». We vernemen dat in 1953 drie kaarten afgewerkt waren, alle die betreffende het dwaallicht. Zohaast er tien kaarten klaar zijn zal een eerste aflevering van dit standaardwerk uitgegeven worden. Verder worden sagen meegedeeld, die door de Commissie ontvangen werden als antwoorden op de tweede vragenlijst, nl. over de weerwolf, osschaard en kludde, over het verplaatsen van grensstenen en over heksengeloof (Zie « Oostvl. Folkloristische Bibliografie », 19^e verv., in « Oostvl. Zanten », 31^e jg. (1956), blz. 61 en 68). Hierop volgt, als hoofdschotel, de met zorg opgestelde en steeds interessante « Volkskundige Bibliografie voor 1953 », met de lijst der geëxcerpeerde publicaties, het indelingsplan en een onmisbare index op de auteursnamen.
F. V. Es.

Alfons De Cockfonds

PRIJSVRAAG 1957.

De Bond der Oostvlaamse Folkloristen schrijft in 1957, ten laste van zijn Alfons De Cockfonds, de volgende prijsvraag uit:

Gevraagd wordt:

Een in het Nederlands geschreven studie van tenminste 64 blz. van 42 regels met 62 lettertekens, over:

Het Bol- en het Kegelspel in Vlaanderen. (Oost- en West-Vlaanderen).

In deze studie moeten de verschillende soorten van bolspelen (gerrcbollen, gaai-bollen, krullebollen, pieren, enz.), en van kegelspelen (het krullebol-kegelspel, het tafel-kegelspel, enz.), met hun eigenaardige gebruiken beschreven worden. Bijzondere aandacht wordt gevraagd voor de terminologie, de uitdrukkingen, gezegden en liedjes in verband met deze bol- en kegelspelen, de plaats waar ze plaatsgrijpen, de gebruiken bij wedstrijden — Illustraties gewenst.

Enkel handschriften, leesbaar geschreven of getypt, van nog niet uitgegeven studiën komen in aanmerking.

De auteur zet zijn naam niet op zijn werk, hij voorziet het echter van een kenspreuk, die hij, met opgave van naam en woonplaats, gesloten in een omslag, met dezelfde spreuk als opschrift herhaalt.

De manuscripten moeten vóór 31 december 1957 gestuurd worden naar de Heer M. Broeckhove, sekretaris van de Bond der Oostvlaamse Folkloristen, Oscar de Gruyterstraat, 34, te Gent, onder vermelding:

Het Bol- en het Kegelspel in Vlaanderen. (Oost- en West-Vlaanderen).

De uitgeloopte prijs bedraagt 1.500 Fr.

In geval geen enkel werk aan de vereisten voldoet, kan de keurraad aanmoedigingspremiën toekennen.

De beslissingen van de jury zijn zonder beroep en het bekroonde werk wordt eigendom van de Bond der Oostvlaamse Folkloristen.

De Sekretaris,
M. BROECKHOVE.

De Voorzitter,
F. VAN ES.

HET MUSEUM VOOR FOLKLORE TE GENT.

Het Museum voor Folklore werd gesticht door de Bond der Oostvlaamse Folkloristen op 16 Juli 1927 in de lokalen van het voormalig Museum voor Oudheden, Lange Steenstraat, 14, gewezen kerk van de Geschoeide Carmelieten (Onze-Lieve-Vrouwebroeders), wier klooster afgeschaft werd in 1797.

Het Museum voor Folklore werd overgenomen door de Stad Gent, bij besluit van de gemeenteraad d.d. 27 September 1931 en werd geplaatst onder het toezicht van een Commissie bestaande uit vertegenwoordigers van het Stadsbestuur en van de Bond.

Deze Commissie bestaat uit: M^r J. Vermeulen, advocaat en gemeenteraadslid, voorzitter; M. Broeckhove, secretaris; Prof. Dr P. De Keyser, penningmeester; de Heren F. Van Es, Pr. Luyckx, schepenen der stad, Mr. A. De Decker, advocaat en gemeenteraadslid, Dr O. Van Hauwaert, R. Van Kenhove, Ing. Haeck, Dr H. Nowé, G. Celis, Drs M. Daem, Drs L. Hoste, J. Pieters, R. De Poorter, J. De Raedt, M. Van Wesemael, leden. Conservator van het Museum: J. Boes, adjunct-archivaris van de Stad.

Doel van het Museum: Verzamelen, inventariseren en uitstellen van alle stoffelijke getuigen van het Oostvlaamse Volksleven van vroeger en nu.

De voorwerpen, documenten en inlichtingen betreffende het volksleven hebben betrekking op de woning, het meubilair, de huishoudelijke inrichting, de voeding, de volkskleding, de vervoermiddelen, de verlichting, het straat- en marktlevens, de volkstypen, de familietradities en -gebruiken van aan de geboorte tot aan het graf, de ambachten met de traditionele werktuigen en het alaan, de volksfeesten en -spelen en andere ontspanningen, het volksgehoof, het sociale leven, de volkskennis en volksgeneeskunde, de volksletterkunde en de volkskunst.

De Commissie zoekt zoveel mogelijk voorwerpen en documenten betreffende het volksleven van de ondergang en de vernieling te redden door ze veilig op te bergen, te klasseren, te onderhouden, te inventariseren en voor het publiek aantrekkelijk uit te stellen. Ze houdt zich dan ook ten zeerste aanbevolen voor afstand of schenking, zelfs in bruikleen, van voorwerpen en documenten. Ze koopt ook voorwerpen aan en laat die zelfs afhaken aan huis. Beleefd verzoek te schrijven aan het adres van de Conservator: J. Boes, Abrahamstraat, 11, Gent Telefoon n^o 25.32.53, of aan de secretaris der Commissie: M. Broeckhove, Oscar De Gruyterstraat, 34, Gent.

DE BOND DER OOSTVLAAMSE FOLKLORISTEN.

De Bond ondersteunt het Museum voor Folklore.

Hij geeft sedert 1926 een tweemaandelijks tijdschrift uit: **Oostvlaamse Zanten**, en **Bijdragen** (meest overdrukken van belangrijke studies).

Samen met de Museumcommissie richt hij kosteloze openbare voordrachten, tentoonstellingen en folkloristische prijskampen in, alsook de tweejaarlijkse wedstrijden van het Alfons De Cock-fonds.

Samen met de Commissie voor Culturele Aangelegenheden van het Provinciaal Bestuur richt hij insgelijks « Enkwesten » over folkloristische verschijnselen van de provincie Oost-Vlaanderen in.

Voor de studie van de Volkskunde van het Oud Graafschap Vlaanderen werkt de Bond samen met de Bond der Westvlaamse Folkloristen te Brugge (Tijdschrift: Biekorf. Volkskundige Almanak 't Beertje).

De bibliotheek en het archief van de Bond en van het Museum voor Folklore zijn gevestigd in afzonderlijke lokalen van het Stadsarchief, Abrahamstraat, 13.

Lid worden van de Bond is: daadwerkelijk medewerken aan de verrijking van het Museum voor Folklore; door het in het lidmaatschap begrepen abonnementsgeld op de hoogte blijven van de studie van de folklore in 't algemeen en van het Oostvlaamse volksleven in 't bijzonder; de eigen kennis en de zaak van de volksofvoeding dienen; een daad van ware vaderlandsliefde en van Vlaamse solidariteit stellen.

Voordrachten, tentoonstellingen en museum zijn op vertoon van de lidkaart gratis toegankelijk voor de leden. Men storte 100 fr. op postcheckrekening n^o 96946.

Bestuur van de Bond: Ere-voorzitter: Prof. Dr P. De Keyser. Voorzitter: F. Van Es. Ondervoorzitters: G. Celis en M^r J. Vermeulen. Secretaris: M. Broeckhove. Penningmeester: R. De Poorter. Archivaris-bibliothecaris: M. Van Wesemael.

Leden: Dr Nowé, J. Boes, Drs L. Hoste, Drs M. Daem, J. De Raedt, J. Pieters, Pr. Luyckx.

Redactie van Oostvlaamse Zanten: Hoofdredacteur: F. Van Es, Désiré De Wolfstraat, 3, Aalst, Redactieleden: M^r J. Vermeulen en J. Boes.

Museum voor Folklore: Conservator: J. Boes. Adjunct: aspirant of navorser.

Aankoopcommissie: M^r J. Vermeulen, Prof. Dr P. De Keyser, J. Boes.

Dienst der Enkwesten (Fotografische, fonografische en cinematografische documentatie): Prof. Dr P. De Keyser, F. Van Es, M^r J. Vermeulen, J. Boes. Adjunct: Aspirant of navorser.