

Het Lokaal van het Folklore-Museum.

Gelegen in de Lange Steenstraat, hoek der Kuipersstraat, dicht bij het Gravensteen en naast een oude wijk, de typische Plottersgracht, is het nieuw museum ondergebracht in een gebouw vol karakter. Het is bijna geheel opgetrokken uit baksteen en heeft, langs de Kuipersstraat, een zeldzamen voorgevel, veel gelijkende op dien der Bijloke — die van denzelfden tijd dagteekent — en voorzien van een klein torentje op den hoek.

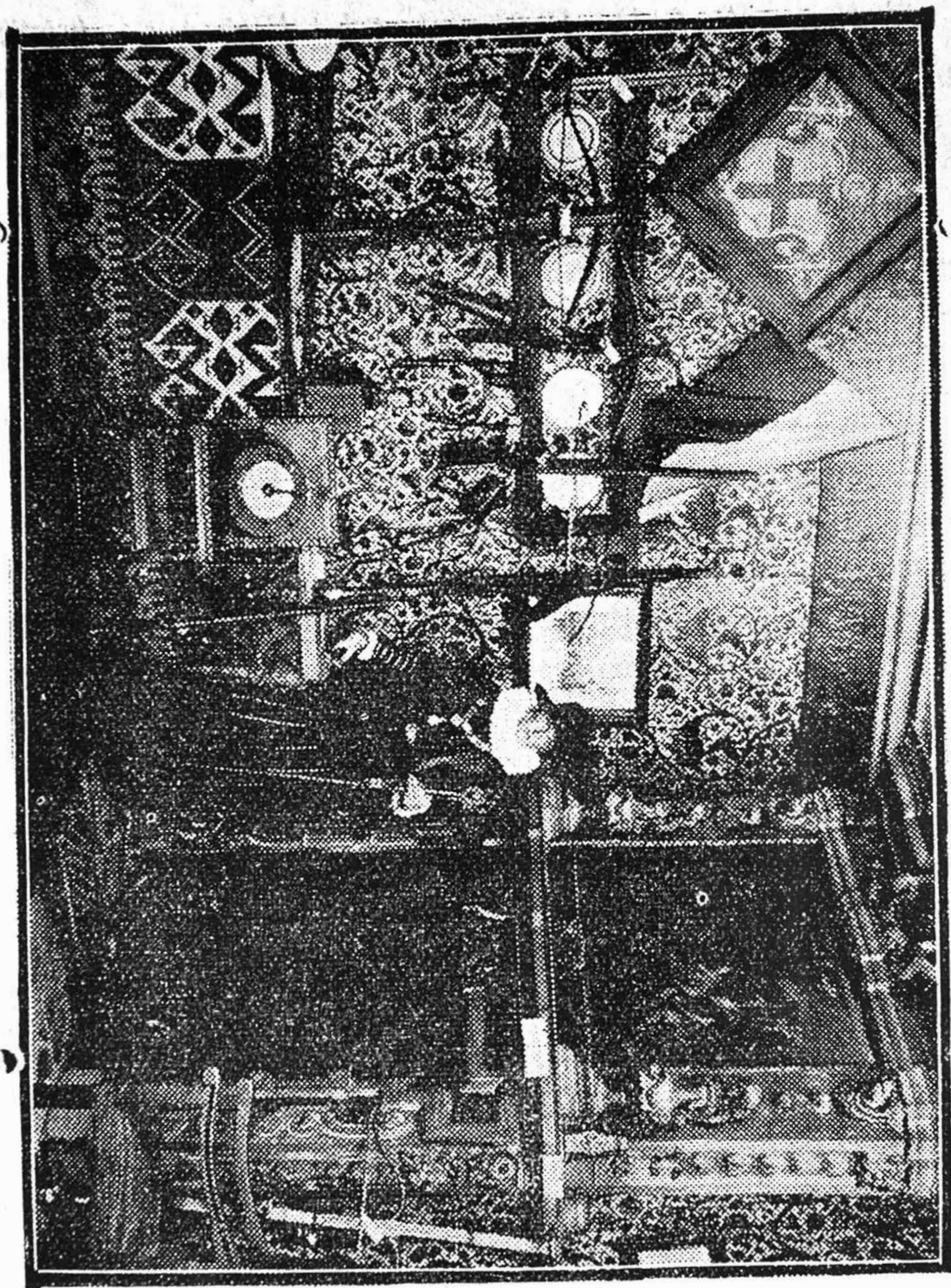
Men noemt het gebouw, het klooster, of liever de kerk der *Onze-Lieve-Vrouwbroeders*, of Geschoeide Karmelieten. Immers, deze kloosterlingen vestigden zich alhier, omstreeks het jaar 1295; zij bouwden een kerk, die in 1334 nochtans nog niet voltrokken was. Aan den voorgevel ziet men nog een venster van 9.50 m. hoog en 3.15 m. breed, boven eene toegemetselde deur. De koor-kapel werd in 1419 gebouwd en men vergrootte dan de kerk door het sluiten der vensters rechts, en het kappen van nieuwe bogen, rustende op vijf pijlers. In 1518 voegde men daar nog zes kapellen bij. Deze kapellen zijn zeer schoon en de bogen in gebeeldhouwde hangsteenen wijzen op den stouten durf van den bouwmeester.

De broeders bleven er tot bij de afschaffing der orde; zij verlieten hun klooster den 27 Januari 1797. Sedertdien werden de gebouwen bewoond door verschillende lieden, maar de kerk alleen bleef bestaan als openbare bidplaats.

Toen, in 1883 de kerk der paters Augustijnen door een brand onbruikbaar werd, deden de paters er de diensten. Zoodra hun kerk was hersteld, werd de kerk der *Onze-Lieve-Vrouwbroeders* gesloten; een deel der meubelen werd aangekocht door de Augustijnen.

Het gebouw, in 1884 door de stad gekocht, werd tot Museum voor Oudheden ingericht, en thans dat de merkwaardige oudheden heerlijk verzameld zijn in de aloude abdij der Bijloke, werd het Museum voor Folklore aldaar ingericht.

De bezoeker zal ook een blik kunnen werpen op de andere gebouwen van het gewezen klooster, namelijk het eigenaardige *Pand* met kloosterhof (Kuipersstraat) en verder aan het oude Ziekenhuis eene gebeeldhouwde kornis kunnen bewonderen (dichtbij het Kaastbalplein).



Gezicht op den stand van het St.-Jorisgilde.