

## Zanten - I. Volksliederen uit Ninove.

II / 7 De Ninovieter, net als de inwoners van andere steden en dorpen, hield er een eigenaardig en kleurrijk repertorium op na, voor wat betreft de liedjes, die bij sommige gelegenheden en op bepaalde dagen gezongen werden.

Plas (Bladen uit de Geschiedenis van Ninove - Deprez - Brussel - 1890) (blz. 173 tot 179) teekent ze ook aan, maar ik geloof, dat hij ze hier en daar, voor den versvorm, wat heeft willen verbeteren. Daarom stip ik ze hier liever aan, zooals ik ze immer in den volksmond heb gehoord. Misschien ook waren ze anders ten tijde van Plas.

1.

A, B, C,

De kat gaat meê,  
De hond blijft thuis,  
"Piep" zei de muis,  
In 't schotelhuis.

2.

Nieuwejaarken zoeten,  
Ons verken heeft vier voeten,  
Vier voeten en eenen steert,  
Is dat nog geen polleken weerd,  
Is dat polleken nog niet gebakken  
Geef me dan een schotel palappen (1)  
Zijn die palappen nog niet gereed,  
Geef me dan een nieuw kleed,  
Is dat nieuw kleed nog niet genaaid,  
Geef me dan een haantje, dat kraait,  
Is dat haantje dat kraait nog niet geboren,  
Geef me dan een schup vol kolen,  
Is die schup vol kolen nog niet gebrand,  
Geef me dan een dikken vetten keeskant. (2)  
Is die dikke vette keeskant nog niet geplakt,  
Werp(t) hem dan in 't holleken van 't vertrek (3)  
• Of over 't dek. (4)

- 
- (1) Koeken van bloem, melk, suiker en een weinig gist,  
(2) Keeskant; boterham met kaas gesmeerd.  
(3) W. C. -gemak.  
(4) Voor "dak".

3.

Op 't Galgeveld, (1)  
Stond een beeld,  
Bij al wie loog  
Verloor het oog  
En het rad en het vuur  
En het staal en het zwaard  
Was voor den oneerlijken weerd.

4.

En op drij keuningén avond,  
Dan sloeg de bakker zijn wijf,  
Al met een houten kluppel  
Zoodanig op heur lijf,  
De kluppel en wou niet breken,  
De vrouw en wou niet spreken.  
De kluppel die brak  
En de vrouw die sprak,  
En de man vieh met zijn gat in den houillebak (kolenbak).

5.

Nieuwejaarken uit 't ander land,  
Ons verken heeft zijn gat verbrand,  
Van achter aan zijn pootje,  
Geef mij nog een oortje, (of Juffrouw, geef m'een oortje)

6.

Hebt ge niet gezien,  
Sinte-Pieters (2) met zijn peerd,  
Vier witte pootjes  
En een grijzen steert.

7.

Slinge-slange,  
Muizenvalle,  
Lapkensdief,  
G'hebt gestolen van mijn gerief. (3)

8.

Onder de brugge  
Zat een mugge  
Met heur muil wijd open,

(1) Gehucht van de stad.

(2) Plas schrijft hier " Nonkel-Pitje ".

(3) Een liedje, dat veel door de kleine kinderen wordt gezongen

Zeven ezels,  
Achtien kwezels,  
Kwamen d'er uit gekropen,  
't Eerste was 'nen mosselman,  
't Tweede was 'nen zavelman,  
't Derde was 'nen blinkmarchand  
Die blink verkoopen kan.

9.

Ginder ver, ginder ver,  
Rijdt een koetsken,  
Rijdt een koetsken,  
Ginder ver, ginder ver,  
Rijdt een koetsken aan de "Ster," (1)  
Zet u neer, zet u neer,  
In de kamer, in de kamer,  
Zet u neer, zet u neer,  
In de kamer van masoeur,

10.

Greefken van Half-Vasten,  
Wat hebt gij me meegebracht,  
Vijgen en rozijnen,  
Van allen lekkeren kost,  
Grof brood en slangen,  
De greef zal morgen hangen,  
Hangt hij vandaag of morgen niet,  
Zoo en hangt hij van g'heel de weke niet.

M. De Paepe (Ninove).

---

## II. Oogstlied.

---

II / 7 Bij het inhalen van den haan (van het laatste voer) wordt te Iddergem door de oogsters het volgend lied gezongen :

Wat heeft de(n) haan verdi(e)nd ?  
Twee stoopen en een pint.  
Om naar huis te gaan  
Alle gelijk, jou !  
Koekeloere haan !  
't Laatste voer is op de baan,  
Om naar huis te gaan  
Alle gelijk, jou !

Medegedeeld door den h. M. Witterzeel, Iddergem.

(1) " De Ster " is een oud gasthof te Ninove. Er wordt soms ook gezongen " met een ster. "