

BIBLIOGRAFIE VAN DE GESCHIEDENIS VAN GENT 1998-1999¹

Leen Charles & Marie Christine Laleman²

Inhoud

Inventarissen, archiefbeschrijvingen, repertoria, bibliografieën (nr. 1112-1119), Archeologische kronieken (nr. 1120-1130), Algemeen (nr. 1131-1156), Prehistorie, Romeinse en Merovingische tijden (nr. 1157-1163), Middeleeuwen (nr. 1164-1186), Moderne Tijden (nr. 1187-1209), Hedendaagse tijd (nr. 1210-1253), Industriële archeologie (nr. 1254-1264), Kerkgeschiedenis, kloosters (nr. 1265-1273), Gebouwen, monumenten, stadsbeeld (nr. 1274-1326), Kunst, cultuur (nr. 1327-1362), Materiële cultuur (nr. 1363-1368), Heemkunde, volkskunde, genealogie (nr. 1369-1398), Biografieën (nr. 1399-1421).

Inventarissen, archiefbeschrijvingen, repertoria, bibliografieën

1112. BEUSEN P. & H. ROMBAUT, *Bibliografie van de geschiedenis van de steden van België en van het Groothertogdom Luxemburg*, Brussel, 1998, 893 blz. Het bibliografisch overzicht is als volgt gestructureerd: per stad worden de tijdschriften en bibliografieën opgesomd, de bronnen(repertoria) en inventarissen, de algemene geschiedenis, de geschiedenis per tijdvak, de stad in ruimtelijke zin, de toponymie en hulpwetenschappen, economische en sociale geschiedenis, politieke en institutionele geschiedenis, religieuze geschiedenis en tenslotte cultuurgeschiedenis, wetenschappen en onderwijs. Het repertorium bestrijkt de periode 1972-1994. Het gedeelte over Gent bestrijkt de pagina's 394-420.

1113. CHARLES L., *Dulle Griet, het archiefbeheerssysteem van de Stad Gent*, in *Handelingen van de Maatschappij voor Geschiedenis en Oudheidkunde*, (1998), nr. LII, p. 133-151. Bijdrage waarin aandacht wordt besteed aan de betekenis van het archiefbeheerssysteem voor de archiefdienst strictu sensu, maar ook voor de leeszaalbezoeker in het algemeen.

¹ Deze bibliografie werd afgesloten per 31/8/1999. Ten einde een zo groot mogelijke volledigheid van de bijdragen te kunnen verwezenlijken, roepen we graag de auteurs op overdrukjes van hun werk te bezorgen aan het Stadsarchief, Abrahamstraat 13, 9000 Gent. Deze bijdragen worden dan in de bibliotheek van het Stadsarchief opgenomen.

² Respectievelijk Stadsarchivaris a.i. (Abrahamstraat 13, 9000 Gent, 09/2253253) en Adviseur Stadsarcheoloog (Hof van Ryhove, Onderstraat 20, 9000 Gent, 09/266.57.60).

1114. CHARLES L. & M.C. LALEMAN, *Bibliografie van de geschiedenis van Gent 1997-1998*, in *Handelingen van de Maatschappij van Geschiedenis en Oudheidkunde*, (1998), nr. LII, p. 161-197.

1115. COENE A., *De "plattegrond van Gent met peilen opgemaakt door den dienst van de stadswerken 1912"*, in *Ghendtsche Tydinghen*, 28, (1999), nr. 3, p. 147-151. Verklarende toelichting bij een stadsplattegrond van 1912, opgesteld door Compyn en Soenen, bewaard bij de Dienst Wegen, Bruggen en Waterlopen van de Stad Gent, maar in kopie te raadplegen in het Kaartenarchief van het Sint-Lucasinstituut. Geïllustreerd.

1116. DE CLERCQ R., *Index bij: "De inwoners van de Scheldeveldgemeenten in de commerciële repertoria van 19de eeuw"*, in *Jaarboek Heemkring Scheldeveld*, (1998), nr. 27, p. 169-226. Naast De Pinte, Deurle, Eke, Nazareth, Sint-Martens-Latem en Zevergem behoren ook de deelgemeenten Afsnee, Sint-Denijs-Westrem en Zwijnaarde tot het Scheldeveldgebied.

1117. *Nieuwe Encyclopedie van de Vlaamse Beweging*, Lannoo, 1998, 3 dln. Geïllustreerd.

1118. *Totaalindex van familienamen voorkomende in de klappers van parochieregisters van het Ancien Regime - Arrondissement Gent*, (Vlaamse Vereniging voor Familiekunde - Genealogie en Computer), s.l.n.d., 337 en 65 blz.

1119. VERKERKEN D. (ed.), *Gent. Sint-Stephanusparochie. Huwelijken 1803-1899 (V.V.V.F. - Digitaal archief)*, 1998. Alfabetische ontsluiting van de huwelijksakten in tabelvorm.

Archeologische kronieken

1120. BAUTERS L., *Het archeologisch patrimonium*, in *Monumentenzorg en cultuurpatrimonium. Jaarverslag van de provincie Oost-Vlaanderen 1997*, Gent, 1998, p. 56-60. De bijdrage bevat een genuanceerde benadering van de praktische ervaring rond het werken met projectarcheologie. Met verwijzing naar de stadsarcheologie in Gent. Geïllustreerd.

1121. BAUTERS L., M.C. LALEMAN, G. STOOPS & G. VERMEIREN, *Abdijen, kerken en kloosters in Gent*, in *Archaeologia Mediaevalis*, Gent, 1999, nr. 22, p. 42-43. Met beknopte duiding over archeologisch onderzoek in de Sint-Baafsabdij, in de Sint-Pietersabdij, bij de Sint-Baafskathedraal, in de Sint-Niklaaskerk en in het voormalige klooster van de geschoeide karmelieten (Lange Steenstraat-Vrouwebroersstraat).

BIBLIOGRAFIE VAN DE GESCHIEDENIS VAN GENT 1998-1999

1122. BEECKMANS L., *Een laat 12de-eeuwse omloopschat uit Gent (O.VI.)*, in *Archaeologia Mediaevalis*, Gent, 1999, nr. 22, p. 43. Over de 12de-eeuwse muntvondst die in 1998 op de Korenmarkt werd opgegraven.

1123. DEMETER S., J. DE MEULEMEESTER, A. DE POORTER, M.C. LALEMAN & A. MATTHYS (eds), *Archaeologia Mediaevalis. Middeleeuwse archeologie in België en aangrenzende gebieden*, Gent, 1999, nr. 22, 103 blz. Overzicht van onderzoeks- en opgravingsprojecten die in 1998 werden uitgevoerd en met weergave van de eerste resultaten. Verscheidene projecten uit Gent en omgeving.

1124. ERVYNCK A. & M.C. LALEMAN (red.), *Het 'zwarte laag'-project. Ophogingslaag, straatvuil, baggerspecie, stort of composthoop? Datering, herkomst en betekenis van de 'Zwarte Laag' in Gent*, in *Archaeologia Mediaevalis*, Gent, 1999, nr. 22, p. 64-66. Eerste resultaten van het interdisciplinair onderzoek naar de samenstelling en betekenis van de zwarte laag uit de opgravingen 1996 op het Emile Braunplein. Het gaat om een gradueel opgebouwd, selectief stort dat zich gevormd heeft tussen midden 10de en eind 12de eeuw en waarin zich al heel lang een wegtracé, de latere Korte Ridderstraat, heeft gevormd.

1125. LALEMAN M.C., *Het middeleeuwse hospitaal van de Bijloke*, in *Ahasverus*, 11, (1999), nr. 5, p. 4-5. Geïllustreerd.

1126. LALEMAN M.C. & G. STOOPS, *Stadsarcheologisch onderzoek in Gent (O.VI.)*, in *Archaeologia Mediaevalis*, Gent, 1999, nr. 22, p. 68-70. Beknopt overzicht van enkele archeologische onderzoeksprojecten die in 1998 werden uitgevoerd, met onder meer verwijzing naar de opgravingen van de Korenmarkt, het vooronderzoek van het Groot Kanon (Grootkanonplein) en het archeologisch onderzoek van en rond de hoosmolen of het watergemaal van de Bourgoyen (Mahatma Gandhistraat).

1127. *Vondstmeldingen*, in *Stadsarcheologie. Bodem en monument in Gent*, 21, (1997), nr. 1, p. 26-34. Mededeling van archeologische bevindingen en vondsten: middeleeuwse bouwsporen en wandafwerkingen in de Sint-Niklaaskerk (Korenmarkt), stratigrafie en bouwsporen in de Rijbaan Adjutant Van Vletingen (Lange Violettenstraat 277), middeleeuwse huissporen in het Hof van Ravenstein (Onderbergen 2-4), sporen van een middeleeuwse monastieke constructie bekend als de brouwerij van de voormalige Sint-Baafsabdij (Prooststraat), laatmiddeleeuwse en postmiddeleeuwse gebouwsporen in het voormalige Karmelietenklooster (Vrouwebroersstraat) en middeleeuwse muursporen (Werregarenstraat). Geïllustreerd.

1128. *Vondstmeldingen*, in *Stadsarcheologie. Bodem en monument in Gent*,

21, (1997), nr. 2, p. 22-29. Mededeling van archeologische bevindingen en vondsten: postmiddeleeuws vondstenmateriaal (Edmond Boonenstraat), bouwgeschiedenis en omgeving Sint-Niklaaskerk (Emile Braunplein, Korenmarkt), prehistorische vondsten, lagenopbouw, middeleeuwse en postmiddeleeuwse huisresten (Goudenleeuwplein). Geïllustreerd.

1129. *Vondstmeldingen*, in *Stadsarcheologie. Bodem en monument in Gent*, 21, (1997), nr. 3-4, p. 91-104. Mededeling van archeologische bevindingen en vondsten: middeleeuwse en postmiddeleeuwse muurresten (Bibliotheekstraat), de 13de-eeuwse ziekenzaal van het Bijlokehospitaal (Bijlokekaai), een Gallo-Romeins brandrestengraf, middeleeuwse sporen en restanten van een 14de-eeuws schepenhuis (Botermarkt), de laatmiddeleeuwse refter van de Sint-Baafsabdij (Gandastraat), restanten van de middeleeuwse Dominicanerkerk (Jacobijnenstraat), nederzettingssporen uit de La Tène-tijd, middeleeuwse en postmiddeleeuwse sporen, afvalproducten van middeleeuwse hoornbewerking (Kouter), een 18de-eeuws watergemaal (Mahatma Gandhistraat), de 12de-eeuwse stenen stadsmuur (Posteernestraat), een 19de-eeuwse muntvondst in het Hotel d'Hane Steenhuyse (Veldstraat), restanten van een middeleeuws stadshuis (Vrijdagmarkt) en sporen van een postmiddeleeuwse begraafplaats (Wasstraat). Geïllustreerd.

1130. *Vondstmeldingen*, in *Stadsarcheologie. Bodem en monument in Gent*, 22, (1998), nr. 1, p. 29-38. Mededeling van archeologische bevindingen en vondsten: postmiddeleeuwse wandschilderingen in het tympaan van het Bijlokehospitaal (Bijlokekaai), middeleeuwse strata met restanten van wouw, meekrap en mest, middeleeuwse houten structuren en postmiddeleeuwse productie-afval van faience (Korenmarkt), laatmiddeleeuwse wandschilderingen in het Oud Huis van het voormalige klooster van geschoeide karmelieten (Lange Steenstraat), middeleeuwse gebouwresten (Limburgstraat) en bijkomende gegevens over een middeleeuws huis (Vrijdagmarkt). Geïllustreerd

Algemeen

1131. ART J. (red.), *Hoe schrijf ik de geschiedenis van mijn gemeente? Deel 4 Archeologie*, Gent, 1999, 478 blz. Laatste deel in de reeks uitgegeven door het Centrum voor Geschiedenis van de Universiteit Gent over de lokale geschiedschrijving, integraal gewijd aan archeologie. Met bijdragen van F. VERMEULEN, *Archeologie in Vlaanderen* (p. 19-86); J. BOURGEOIS, *Een inleiding tot de archeologie* (p. 87-164); P. CROMBE, *De Steentijden in Vlaanderen* (p. 165-215); J. BOURGEOIS, *De Metaaltijden in Vlaanderen* (p. 215-276); H. THOEN, *De Romeinen in onze gewesten. Een confrontatie van de historische bronnen en de archeologische gegevens* (p. 277-349); J. DE MEULEMEESTER, *Archeologie van de Middeleeuwen* (p. 349-450) en M.C. LALEMAN, *Stadsarcheologie* (p. 451-474).

BIBLIOGRAFIE VAN DE GESCHIEDENIS VAN GENT 1998-1999

1132. BOGAERT D., *1350 jaar Gent, de Gentenaars en hun vervuilers*, in *Waar is de tijd*, Zwolle, 1998, nr. 18, p. 419-438.

1133. BOONE M., *1350 jaar Gent, de Gentenaars en hun armen en rijken*, in *Waar is de tijd*, Zwolle, 1998, nr. 14, p. 323-342. Over aspecten van sociale en economische geschiedenis van de Middeleeuwen tot de 20ste eeuw. Geïllustreerd.

1134. BOUCKENOOGHE H., *Meisjesopvoeding en jobsongelijkheid. Het Gentse meisjesonderwijs tijdens het ancien regime, (Verhandelingen der Maatschappij voor Geschiedenis en Oudheidkunde, 23)*, Gent, 1998, 287 blz. De publicatie omvat twee grote delen, respectievelijk gewijd aan de ontwikkeling van het meisjesonderwijs in het algemeen en de vaststellingen voor Gent. In dit laatste deel komen onder meer de volgende onderwerpen aan bod: het institutionele kader met een beknopt overzicht van het onderwijs vanaf de Middeleeuwen, het vrij onderwijs, de armenscholen, onderwijs onder leiding van religieuzen, privé-onderwijs en een overzicht van het leerprogramma. In bijlagen vindt men enkele excerpten uit *De l' éducation des filles* van F. Fénelon (1687), een lijst van onvrije schoolmeesteressen (18de eeuw), een tabel met bezitsinventarissen van 36 Gentse burgers (1738), een reglement voor een niet nader genoemd meisjespensionaat, een reglement voor de school van de blauwe meisjes (1774) en een overzicht van de bedragen met betrekking tot het onderwijs die elders in de publicatie voorkomen. Geïllustreerd.

1135. BRUNEEL C., P. GODDING & F. STEVENS (red.), *Het notariaat in België van de Middeleeuwen tot heden, (Gemeentekrediet)*, Brussel, 1998, 311 blz. Studie met bijdragen van diverse auteurs over de geschiedenis van het notariaat in het algemeen in de Middeleeuwen, de moderne tijden en de hedendaagse periode. Bevat enkele capita selecta zoals een bijdrage over het nut van notarisarchieven voor de genealoog. Met tal van verwijzingen naar Gent. Rijk geïllustreerd.

1136. CHARLES L., *1350 jaar Gent, de Gentenaars en hun vrouwen*, in *Waar is de tijd ?*, Zwolle, 1999, nr. 17, p. 394-415. Bloemlezing van markante vrouwen of gebeurtenissen uit het Gentse verleden waarin vrouwen een belangrijke rol hadden. Geïllustreerd.

1137. COLLUMBIEN H., *Gentse memoriedagen 15-16 april*, in *Gentse memoriedagen 15-16 april*, in *Ghendtsche Tydinghen* 28, (1999), nr. 1, p. 34-39. Met gegevens voor de jaren 942, 1324, 1437, 1469, 1572, 1580, 1647, 1652, 1680, 1681, 1716, 1784, 1797, 1808, 1811, 1823, 1832, 1837, 1871, 1883 en 1932.

1138. COLLUMBIEN H., *Gentse memoriedagen: 18-19 april*, in

Ghendtsche Tydinghen, 28, (1999), nr. 3, p. 159-163. Met gegevens voor de jaren 1343, 1599, 1672, 1717, 1765, 1815, 1831, 1853, 1857, 1858, 1870, 1872 en 1876.

1139. DE BUCK R., *Gentse memoriedagen: 8-9-10-11-12 april*, in *Ghendtsche Tydinghen*, 27, (1998), nr. 5, p. 258-260. Met bondige opgave van gegevens voor de jaren 1012, 1582, 1727, 1802, 1811, 1814, 1815, 1825, 1833, 1835, 1837 en 1934.

1140. DE BUCK R., *Gentse memoriedagen: 22-23 april*, in *Ghendtsche Tydinghen*, 28, (1999), nr. 5, p. 290-294. Met bondige opgave van gegevens voor de jaren 1338, 1353, 1458, 1540, 1797, 1798, 1810, 1818, 1829, 1832, 1835, 1844, 1846, 1851, 1859, 1868, 1887, 1906.

1141. DECAVELE J., *1350 jaar Gent, de Gentenaars en hun bestuurders*, in *Waar is de tijd*, Zwolle, 1999 nr. 20, p. 466-487.

1142. DE HERDT R., *1350 jaar Gent, de Gentenaars en hun nijverheid*, in *Waar is de tijd*, Zwolle, 1998, nr. 15, p. 346-366. Met toelichting over aspecten van handel en nijverheid, vanaf de Middeleeuwen tot de 20ste eeuw. Geïllustreerd.

1143. DE RIDDER-SYMOENS H., *1350 jaar Gent, de Gentenaars en hun scholen*, in *Waar is de tijd*, (1998), nr. 19, p. 442-463. Overzicht van onderwijs en onderwijsaspecten in Gent, van de Middeleeuwen tot de 20ste eeuw. Geïllustreerd.

1144. *Gentse memoriedagen: 13-14 april*, in *Ghendtsche Tydinghen*, 27 (1998), nr. 6, p. 332-334. Met gegevens voor de jaren 1350, 1485, 1486, 1517, 1629, 1742, 1776, 1778, 1780, 1813, 1866, 1903 en 1959.

1145. HALLEUX R., C. OPSOMER & J. VANDERSMISSEN (red.), *Histoire des sciences en Belgique (de l'antiquité à 1815)*, (*Crédit Communal de Belgique*), Bruxelles, 1998, dl. 1.

1146. HUYBENS G., *Antwerpse, Brugse, Brusselse, Gentse, Ieperse en Leuvense stadsspeellieden- en trompetters in woord en beeld*, in *Musica Antiqua*, 15, (1998), nr. 4, p. 160-169. Bijdrage over de speellieden in de Middeleeuwen en de nieuwe tijden op basis van tekstuele en iconografische bronnen. Geïllustreerd.

1147. LIEVOIS D., *1350 jaar Gentenaars en hun dagelijks leven*, in *Waar is de tijd*, Zwolle, 1998, nr. 12, p. 274-295.

BIBLIOGRAFIE VAN DE GESCHIEDENIS VAN GENT 1998-1999

1148. MOORKENS P. & G. VAN DOORNE, *Van Keizer tot OCMW. Vijf eeuwen welzijnzorg in Gent, (Openbaar Kunstbezit in Vlaanderen)*, Sint-Niklaas, 1999, 60 blz. Twee stadswandelingen met commentaar rond het gebouwenpatrimonium en het rijke cultuurhistorisch erfgoed met betrekking tot welzijnzorg in Gent. Geïllustreerd.

1149. "Proeve 't al, 't is pryselyck". *Verbruik in Europese steden (13de-18de eeuw). Consumption in European Towns (13th-18th Century). Liber Amicorum Raymond van Uytven, in Bijdragen tot de Geschiedenis*, 81, (1988), afl. 1-3, 378 blz. Huldeboek met bijdragen van tal van auteurs (zie elders); bevat tevens een extensieve bibliografie van het werk van deze eminente historicus.

1150. SONCK K., *De zonderlinge zwarte zone. Duizend jaar composteren*, in *Stadsmagazine*, juni 1999, p. 5-6. Geïllustreerd.

1151. THOEN E. & I. DEVOS, *Pest in de Zuidelijke Nederlanden tijdens de Middeleeuwen en de Moderne Tijden. Een status quaestionis over de ziekte in haar sociaal-economische context*, in *De pest in de Nederlanden: medisch historische beschouwingen 650 jaar na de Zwarte Dood, (Koninklijke Academie voor Geneeskunde van België - Dissertationes - Series Historica nr. 7)*, Brussel, 1999, p. 19-43. Met kritisch apparaat, grafieken en tabellen.

1152. TRIO P., *1350 jaar Gent, de Gentenaars en hun geloof*, in *Waar is de tijd*, Zwolle, 1999, nr. 16, p. 370-391.

1153. VAN BRUWAENE C., J. BALDEWIJNS & G. VAN DOORNE, *Gent, een stad en haar keizer, (Openbaar Kunstbezit in Vlaanderen, Gent vzw 1500-2000)*, 1999, 60 blz. Wandelgids in de voetsporen van de geschiedenis van Keizer Karel in Gent. Geïllustreerd.

1154. VAN DE WALLE R., *1350 jaar Gentenaars en hun verkeer* in *Waar is de tijd*, Zwolle, nr. 11, p. 251-270.

1155. VAN DE WIELE J., *Gent, een stad van alle tijden*, in KOCKELBERGH I. (red.), *Fascinerende Facetten van Vlaanderen. Over kunst en samenleving*, Antwerpen-Lissabon, 1998, p. 38-44. Populariserende bijdrage over de Gentse geschiedenis.

1156. VERLAECKT K., *Van verscheidenheid naar subsidiariteit: pleidooi voor een rationele taakverdeling in de Vlaamse Archeologie*, in *Vobov-info*, (1999), nr. 49, p. 38-47. Met verwijzingen naar de werkzaamheden van de Gentse stadsarcheologie, de provinciale archeologie (Oost-Vlaanderen) en de

vakgroep archeologie van de Universiteit Gent.

Prehistorie, Romeinse en Merovingische tijden

1157. BOURGEOIS J., M. MEGANCK & J. SEMEY (red.), *Cirkels in het land. Een inventaris van cirkelvormige structuren in de provincies Oost- en West-Vlaanderen II*, (Archeologische Inventaris Vlaanderen), Gent, 1998, 126 blz. Tweede deel van een studie- en inventarisproject door de Vakgroep Archeologie en Oude Geschiedenis van de Universiteit Gent met de medewerking van het Nationaal Fonds voor het Wetenschappelijk Onderzoek en de V.Z.W. Archeologische Inventaris Vlaanderen. Uitgangspunt voor deze inventaris vormen de luchtfotografische prospecties en opnamen van J. Semeij. De cirkelstructuren worden in hun bodemkundige, geografische, typologische en archeologische context geduid en geëvalueerd. De eigenlijke catalogus, die in dit boekdeel de noordelijke helft van de provincie West-Vlaanderen omvat, wordt voorgedaan door een algemene inleiding over de Bronstijd in West-Vlaanderen. Het geheel sluit af met een bondige synthese en een samenvatting in het Engels. Geïllustreerd.

1158. CASPAR J.P. & V. ROTS, *Resultaten van de gebruikssporen op silex-materiaal van het Goudenleeuwplein in Gent*, in *Stadsarcheologie. Bodem en monument in Gent*, 22, (1998), nr. 1, p. 8-9.

1159. CROMBE P., *Recent steentijdonderzoek aan de Universiteit Gent. Een voorlopige balans*, in *Handelingen van de Maatschappij voor Geschiedenis en Oudheidkunde*, (1998), nr. LII, p. 1-16. De talrijke ontdekkingen van steentijdvindplaatsen in de provincies Oost- en West-Vlaanderen leidden tot een meer systematisch onderzoeksbeleid dat in deze bijdrage wordt voorgesteld. De auteur behandelt onder meer de bewaringstoestand van de vindplaatsen evenals recente vondsten in Aalter, het Gentse, het Meetjesland en het Waasland met de site Verrebroek. Geïllustreerd.

1160. CROMBE P., J. SERGEANT & G. VAN DER HAEGEN, *Prehistorische vondsten op het Goudenleeuwplein te Gent*, in *Stadsarcheologie. Bodem en vondst in Gent*, 22, (1998), nr. 1, p. 4-8. Bij opgravingen op het Goudenleeuwplein, in 1997, kwamen in de onderste strata silexfragmenten, een uitzonderlijke kling en aardewerkscherven in prehistorische techniek aan het licht. Deze bijdrage bevat de neerslag van de studie van dit materiaal dat globaal in het Laat-Neolithicum kan worden gesitueerd, hoewel de kling waarschijnlijk ouder is. Geïllustreerd.

1161. DE CLERCQ W. & G. DE MULDER, *Een vroeg La Tène-nederzetting bij de Schelde. Archeologisch noodonderzoek in de verkaveling Kerkveld te Berlare*, in *Vobov-info* (1999), nr. 49, p. 20-37. Met situering binnen een

BIBLIOGRAFIE VAN DE GESCHIEDENIS VAN GENT 1998-1999

veel ruimere context van ijzertijdnederzettingen in Vlaanderen in de 5de eeuw voor onze tijdrekening. Geïllustreerd.

1162. DESCHIETER J. & G. DE MULDER, *Een Gallo-Romeinse pottenbakkersoven te Velzeke*, in *VOBOV-info*, (1998), nr. 48, p. 15-19. Met beknopte situering over een staande oven in de westsector van de nederzetting met gegevens over lokale aardewerkproductie. De oven zou in functie geweest zijn ca. 150-200 van onze jaartelling. Geïllustreerd.

1163. VERMEULEN F., B. HAEGEMAN & T. WIEDEMANN, *Antieke lijnen in het landschap*, in *VOBOV-info*, (1998), nr. 48, p. 20-35.

Middeleeuwen

1164. ABRAHAM-THISSE S., *Kostel Ypersch, gemeyn Ypersch. Les draps d'Ypres en Europe du Nord et de l'Est (XIIIe et XIVe siècles)* in DEWILDE M., A. ERVYNCK & A. WIELEMANS (ed.), *Ypres and the medieval cloth industry in Flanders. Archaeological and historical contributions*, Zellik, 1998, p. 125-145. Over de uitvoer van Iepers laken naar Noord- en Oost-Europa in de 13de en de 14de eeuw binnen een ruime duiding van de Vlaamse lakennijverheid waarin ook Gent een rol speelt.

1165. BALTHAU E., *Hoofdcijnsplichtingen van de Gentse Sint-Baafsabdij te Kalken en te Laarne (1295-begin 14de eeuw)*, in *Castellum*, 15, (1998), nr. 3, p. 3-38.

1166. BEYAERT M., *Enkele problemen bij de ontwikkeling van niet draagbare vuurwapens in de middeleeuwen*, in *Militaria Belgica*, 1997, p. 111-125. Met verwijzingen naar Gent, onder andere naar de Dulle Griet. Geïllustreerd.

1167. BOONE M., *De discrete charmes van het burgerbestaan in Gent rond het midden van de vijftiende eeuw. Het financieel handboek van Simon Borluut (1450-1463)*, in "Proeve 't al, 't is prysselyck". *Verbruik in Europese steden (13de-18de eeuw). Consumption in European Towns (13th-18th Century). Liber Amicorum Raymond van Uytven*, in *Bijdragen tot de Geschiedenis*, 81, (1988), afl. 1-3, p. 99-113. De auteur ontleedt het financiële handboekje van Simon Borluut (+1469), een vertegenwoordiger van de Gentse hoge burgerij. Zoals in de Italiaanse *ricordanze* en de Duitse *Hausbüchern* uit de late Middeleeuwen komen hier verscheidene aspecten met betrekking tot stadsgeschiedenis, familie en consumptie aan bod.

1168. BOONE M., *Social conflicts in the cloth industry of Ypres (late 13th-early 14th centuries): the Cockerulle reconsidered*, in DEWILDE M., A. ERVYNCK & A. WIELEMANS (ed.), *Ypres and the medieval cloth industry*

in *Flanders. Archaeological and historical contributions*, Zellik, 1998, p. 147-155. Met situering binnen een breed kader van sociale onrust over Noordwest-Frankrijk en Vlaanderen, en met verwijzing naar Gent.

1169. BOONE M., *Sources juridiques, sources littéraires: reflets de la vie politique et sociale dans le comté de Flandre à l'époque bourguignonne*, in RASSART-EECKHOUT E., J.P. SOSSON, C. THIRY & T. VAN HEMELRYCK (red.), *La vie matérielle au moyen âge. L'apport des sources littéraires, normatives et de la pratique*, (Actes du Colloque international de Louvain-la-Neuve, 3-5 octobre 1996. Université Catholique de Louvain. Publications de l'Institut d'Etudes Médiévales - Textes, Etudes, Congrès, vol. 18), Louvain-la-Neuve, 1997, p. 11-28.

1170. BOUCKAERT B. & E. SCHREURS, *Stemmen in het kapittel. Het muziekleven in Vlaamse kathedralen en kapittelkerken ca 1300-1600*, Peer, 1998, 91 blz. Overzicht van de rol van de kapittelkerken als centra van het laatmiddeleeuwse muziekleven, van het belang van de koralenscholen in de vorming van musici en componisten, over de Gregoriaanse polyfonie en de mobiliteit van zangers en componisten. Geïllustreerd.

1171. BRINKMAN H., *Het Cromburgse handschrift en de Gentse boekproductie omstreeks 1400*, in *Queeste. Tijdschrift over Middeleeuwse Letterkunde in de Nederlanden*, 5, (1998), nr. 5, p. 98-113. Deze bijdrage beoogt een identificatie van de schrijvers betrokken bij de diverse teksten die in het Cromburgse handschrift zijn opgenomen. Hij identificeert enkele Gentse schrijvers die onder meer ook in stadsdienst werkten. Ze betrokken schrijfhuisjes aan de Hoogpoort en Botermarkt of woonden aan het Sint-Veerleplein. Het gaat onder andere om Jan de Clerc en zijn dochter Lijsbette, de Gentse stadsdichter Everaert Taybaert, Geraard Van Woelbosch, Jan Valke, Willem de Wintere en Cornelis van den Keerchove.

1172. BUNTINCX J., *Lichtelaar te Lochristi, Redewinkel te Zeveneken en het Torregood en Bruinewalle te Zaffelare. Een onderzoek naar de sociaal-economische betekenis van grote abdijpachthoeven en hun bewoners (late 13de eeuw-einde ancien régime)*, in *Handelingen van de Maatschappij voor Geschiedenis en Oudheidkunde te Gent*, (1998), nr. LII, p. 17-56. Vernieuwend onderzoek naar de betekenis van de grote Vlaamse abdijpachtgoederen en hun pachters. Torregood en Bruinewalle hoorden toe aan de Gentse Sint-Pietersabdij, Redewinkel en Lichtelaar aan de Gentse Sint-Baafsabdij. Deze pachtgoederen verbrokkelden geleidelijk aan in de periode 1580-1650, op basis van een bewust initiatief van de eigenaars die uit de pacht van meerdere kleine bedrijven hogere pachtopbrengsten konden binnenrijven. Tabellen. Geïllustreerd.

BIBLIOGRAFIE VAN DE GESCHIEDENIS VAN GENT 1998-1999

1173. CHORLEY P., *The Ypres cloth industry 1200-1350: the pattern of change in output and demand*, in DEWILDE M., A. ERVYNCK & A. WIELEMANS (ed.), *Ypres and the medieval cloth industry in Flanders. Archaeological and historical contributions*, Zellik, 1998, p. 111-124. De auteur behandelt de benaderingen in de verhouding van vraag en aanbod met betrekking tot de Ieperse lakennijverheid tussen 1200 en 1350. Met situering binnen de ruimere context van de Vlaamse lakennijverheid waarin ook Gent aan bod komt.

1174. CLUSE C.M., *De jodenvervolgingen ten tijde van de pest (1349-1350) in de Zuidelijke Nederlanden*, in *De pest in de Nederlanden: medisch historische beschouwingen 650 jaar na de Zwarte Dood*, (Koninklijke Academie voor Geneeskunde van België - *Dissertationes - Series Historica* nr. 7), Brussel, 1999, p. 45-83.

1175. CRABBE K., *Beledigingen in het Gent van de late Middeleeuwen, 1350-1500*, in *Oost-Vlaamse Zanten*, 53, (1998), nr. 3, p. 156-181. Samenvatting over een studie rond verbaal geweld en de bestraffing ervan.

1176. GASPAR R.J.G.A.A. (ed.), *Ambrosius Zeebout. Tvoyage van Mher Joos van Ghistele*, Hilversum, 1998, 448 blz. Integrale uitgave van het reisverslag van de Gentse edelman Joos van Ghistele die tussen 1481 en 1485 een reis naar Palestina, Egypte, Sinaï, Perim, Syrië, Perzië, de Griekse eilanden en Noord-Afrika ondernam. Bij zijn terugkeer vertrouwde hij zijn reisnotities toe aan Ambrosius Zeebout, die ze aanvulde met tal van fragmenten uit bijbelse, klassieke, middeleeuwse en humanistische bronnen. Geïllustreerd.

1177. MUNRO J., *Textiles as Articles of Consumption in Flemish Towns, 1330-1575*, in "Proeve 't al, 't is prysselyck". *Verbruik in Europese steden (13de-18de eeuw). Consumption in deEuropean Towns (13th-18th Century). Liber Amicorum Raymond van Uytven*, in *Bijdragen tot de Geschiedenis*, 81, (1988), afl. 1-3, p. 275-288. Op basis van een Vlaamse indexkorf voor de periode 1350-1500 vergelijkt de auteur de waarde van de diverse textielproducten in Vlaanderen.

1178. RASSART-EECKHOUT E., J.P. SOSSON, C. THIRY & T. VAN HEMELRYCK (red.), *La vie matérielle au moyen âge. L'apport des sources littéraires, normatives et de la pratique. (Actes du Colloque international de Louvain-la-Neuve, 3-5 octobre 1996. Université Catholique de Louvain. Publications de l'Institut d'Etudes Médiévales - Textes, Etudes, Congrès, vol. 18)*, Louvain-la-Neuve, 1997, 366 blz. Handelingen van het internationaal congres gewijd aan het materiële leven in de Middeleeuwen, op basis van de inbreng van literaire en normatieve bronnen en bronnen uit de praktijk. De bijdragen (zie elders) diepen drie themata uit: kledij en kleuren, voeding en

smaken en feesten en vermakelijkheden.

1179. REYNAERT J., *Over medische kennis in de late Middeleeuwen*, in *Millennium*, 13, (1999), nr. 1, p. 21-30. Met verwijzingen naar Gent.

1180. REYNAERT J., *Tussen bloeticheit en verdoemnisse. Een merkwaardige laatmiddeleeuwse mystieke autograaf (Gent UB, Hs. 1359, fol. 79r-91r, 106r-113v)*, in *Ons Geestelijk Erf*, (1998), dl. 72 afl. 2, p. 173-189. Mystiek handschrift door Reynaert toegeschreven aan vermoedelijk een vrouwelijk auteur uit het milieu van de kanunnikessen van de H. Augustinus. Het handschrift, waarvan de Nederlandse tekst in extenso wordt weergegeven, dateert uit de 16de eeuw. Met kritisch apparaat en illustraties.

1181. SCHEERLINCK C., *Het immobiliënbezet van de poorters te Oudenaarde en Pamele in de tweede helft van de vijftiende eeuw*, in *Handelingen van de Geschied- en Oudheidkundige Kring van Oudenaarde*, (1999), nr. XXXVI, p. 193-232. Met kritisch apparaat en tabellen. Bevat verwijzingen naar en vergelijkingen met Gent.

1182. SORTOR M., *The Ieperleet Affair: The struggle for Market Position in Late-Medieval Flanders*, in *Speculum*, 73, (1998), nr. 4, p. 1068-1100. De bijdrage analyseert de aanslepende strijd - zowel administratief als semi-militair - tussen Ieper en Gent in de periode 1423-1435 over de Ieperlee die voor Ieper de directe verbindingsweg met de Noordzee betekende. Beide textielgrootheden ondergingen het lot van veranderende economische omstandigheden: Ieper ging eraan ten onder, Gent overleefde, ternauwernood.

1183. UNGER R.W., *Beer, Wine and Land Use in the Late Medieval Low Countries*, in "Proeve 't al, 't is prysselyck". *Verbruik in Europese steden (13de-18de eeuw). Consumption in European Towns (13th-18th Century). Liber Amicorum Raymond van Uytven*, in *Bijdragen tot de Geschiedenis*, 81, (1988), afl. 1-3, p. 329-337. Bijdrage over de gevolgen van de omschakeling van overwegend wijnconsumptie naar een veralgemeend bierverbruik voor het landbouwareaal.

1184. VAN TWEMBEKE J., *Renteboek van de heerlijkheid van Welden in Zevergem van 1479*, in *Jaarboek Heemkring Scheldeveld*, (1998), nr. 27, p. 37-62. De heerlijkheid Welden, die deel uitmaakt van Zevergem, viel onder de rechtsmacht van de graaf van Vlaanderen en werd in leen gehouden van de Oudburg van Gent. In de bijdrage wordt er ook verwezen naar de dorpsheerlijkheid van Zevergem die vermoedelijk in 1232 door de Gentse Sint-Pietersabdij werd verworven in ruil voor bezittingen in Baaigem en Munte. In de 14de eeuw verwierf de Gentse patriciërsfamilie vander Sichelen de heerlijkheid van Welden. Met integrale tekstuitgave van het renteboek van 1479,

BIBLIOGRAFIE VAN DE GESCHIEDENIS VAN GENT 1998-1999

vernieuwd in opdracht van Jan vander Sichelen en bewaard in het Gentse Rijksarchief. Geïllustreerd.

1185. VAN UYTVEN R., *De zinnelijke Middeleeuwen*, Leuven, 1998, 232 blz. Deze publicatie behandelt diverse aspecten van het middeleeuwse leven: de consumptie van wijn, het vrouwelijk schoonheidsideaal, het kleurengevoel, de mode, voeding en stand, geuren en klanken. Met verwijzingen naar Gent. Geïllustreerd.

1186. VERHULST A., *Gent*, in *Reallexikon der Germanischen Altertumskunde*, Berlin-New York, 1998, dl. 11, p. 88-91. Korte historische notitie over Gent in de periode tussen de Romeinse tijd en het eind van de 10de eeuw. Geïllustreerd.

1187. WEGMAN R., *Agricola, Bordon and Obrecht at Ghent: discoveries and revisions*, in *Belgisch Tijdschrift voor Muziekwetenschap*, (1997), nr. LI, p. 23-62. Met tekstuitgave in extenso van archiefstukken uit het Gentse Stadsarchief (15de eeuw).

1188. WILLEMS B., *Militaire organisatie en staatsvorming aan de vooravond van de Nieuwe Tijd. Een analyse van het conflict tussen Brabant en Maximiliaan van Oostenrijk (1488-1489)*, in *Jaarboek voor Middeleeuwse Geschiedenis*, (1998), nr. 1, p. 260-286. Met verwijzingen naar Gent.

Moderne tijden

1189. AERTS E., *Het hoofdstedelijk bierverbruik in de Zuidelijke Nederlanden (ca. 1400-1800). Enkele kanttekeningen*, in *Bijdragen tot de geschiedenis*, 81, (1998), nr. 1-3, p. 43-60. Enkele methodologische aantekeningen bij het in studies verwerkte kwantitatief materiaal over het hoofdstedelijk bierverbruik, met gegevens over Gent voor de periodes 1579-1580, 1606-1607 en ca. 1800.

1190. BOUCKAERT B., *Muziek en repertoire te Gent. De 18de-eeuwse muziekinventaris van de Ekkergemse Sint-Martinuskerk als stille getuige van een veelzijdige muziekbibliotheek*, in *Musica Antiqua*, 16, (1999), nr. 2, p. 62-79. Met in bijlage een inventaris van de muziekboeken van de koster en de zangmeester en een tabel met de identificatie van de titels opgesomd in de muziekinventarissen. Geïllustreerd.

1191. BOUCKAERT B. & E. SCHREURS, *A new fragment with 16th-century keyboard music. An unknown composition by Thomas Whythorne (1528-1596) in a manuscript from the Low Countries (Gent-Rijksuniversiteit: Ms G11655)*, in *Yearbook of the Alamire Foundation*, (1995), nr. 2, p. 121-128. Geïllustreerd.

1192. BRAECKMAN W.L., *Een foltertuig uit de Brabantse omwenteling*, in *Ghendtsche Tydinghen*, 27, (1998), nr. 5, p. 252-254. Een klein verhaal over een vergadering van de Staten van Vlaanderen op 23 mei 1787 leidt tot een korte toelichting over de pijnbank als foltertuig. Geïllustreerd.

1193. DAMBRUYNE J., *Guilds, Social Mobility and Satuts in Sixteenth-Century Ghent*, in *International Review of Social History*, 43, (1998), p. 31-78. Sociale promotie binnen de ambachten is vooral een zaak van wisselende politieke regimes in de stad. Het bestuur van de ambachten vertoonde zowel kenmerken van een democratie als van een oligarchie. De ambachtshuizen onderling vertonen grote verschillen in status en rijkdom. Er is evenmin een direct verband aan te wijzen tussen de duur van de carrière van een ambachtsmeester en diens rijkdom of sociale positie. Met grafieken en tabellen.

1194. DE BUCK R. (ed.), *De Brabantse omwenteling in de Gazette van Gend (1789-1790)* in *Ghendtsche Tydinghen*, 27, (1998), nr. 6, p. 318-331. Met overname van gegevens voor de periode van 5 januari tot 30 december 1790.

1195. DE BUCK R. (ed.), *De Brabantse omwenteling in de Gazette van Gend (1789-1790)*, in *Ghendtsche Tydinghen*, 27, (1998), nr. 5, p. 231-247. Krantenberichten over de periode tussen 19 november en 31 december 1789, met beperkte duidingen.

1196. DE HERDT R. & G. DE SMET, *Keizer Karel en Gent*, Gent, 1999. Een levensschets van keizer Karel V, omgeven door stadsgezichten en documenten die aan de vorst herinneren. Geïllustreerd.

1197. DE MUNCK B., *Een sprookjeshuwelijk? Conflict tussen de familie de Neve de Windam en Josse Ridderbosch over het huwelijk van Zoon Philippe de Neve en dochter Joanna*, in *Oostvlaamse Zanten*, 73 (1998), nr. 4, p. 264-280. Over de problemen rond een huwelijk tussen een adellijke telg en de dochter van een Gentse schoolmeester in de periode 1761-1866, en over de ruimere context van de rapt in de late 18de eeuw.

1198. GOOSENS A., *Les Inquisitions modernes dans les Pays-Bas Méridionaux (1520-1633). Tome 2. Les Victimes, (Spiritualités et pensées libres)*, Bruxelles, 1998, 251 blz. Deze studie van de inquisitie behandelt de rol van de verschillende instellingen (van lokale schepenbank tot Grote Raad van Mechelen) en op basis van de getuigenverslagen wordt een beeld opgehangen van de manier waarop de gewone mens deze vervolgingen ervaarde.

1199. LIEVOIS D., *Een Blankenbergse reis of ... onverantwoord rijgedrag in 1701*, in *Stadsarcheologie. Bodem en monument in Gent*, 21 (1997), nr. 3-

BIBLIOGRAFIE VAN DE GESCHIEDENIS VAN GENT 1998-1999

4, p. 63-64. Het verhaal van een reis naar Blankenbergse, die de Gentse koopman Christiaan Adriaen vander Stricht van 9 tot 11 juli 1701 ondernam.

1200. LIEVOIS D., *Kapitein Anthone Gillis vander Stricht*, in *Stadsarcheologie. Bodem en monument in Gent*, 21, (1997), nr. 3-4, p. 56-62. Gegevens over het leven van een huurlingen-kapitein die afwisselend in opdracht van de Franse koning Lodewijk XIV of de Spaanse vorst werkte. Het handboek van Anthone Gillis vander Stricht (1681-1716), waarop deze bijdrage gebaseerd is, geeft onder meer informatie over de recrutering van huurlingen en hun vergoedingen, over geldproblemen, leefomstandigheden en familie-aangelegenheden.

1201. MAES D., *Den stock ter Vischmarct en de Wasselinstol*, in *Ghendtsche Tydinghen*, 28, (1999), nr. 1, p. 28-34. Op basis van gegevens in een denombrement van 1684 uit het Fonds Oudburg van het Gentse Rijksarchief. Met weergave van het document in bijlage.

1202. THOMAS W. & L. DUERLOO (ed.), *Albert & Isabella 1598-1621. Essays*, Brussel-Leuven, 1998, 368 blz. Bundel opstellen gepubliceerd in de marge van de tentoonstelling gewijd aan Albert en Isabella, landvoogden van de Nederlanden. Een internationaal gezelschap van auteurs behandelt diverse aspecten van het politieke, sociale, economische en culturele leven in de regeringsperiode van de vorsten, zoals de blijde intredes, spionage aan het hof, humor, muziek, vroomheid, literatuur, bankiers, instellingen, urbanisatie. Geïllustreerd.

1203. VAN BOSSCHE M., *Woorden en waarden, processen rond verbaal geweld binnen en buiten de herberg gevoerd voor de Gentse schepenbanken tussen 1770-1774*, in *Oost-Vlaamse Zanten*, 53, (1998), nr. 3, p. 182-190.

1204. VAN LAERE J., *Thomas Montanus, auteur van het pesttraktaat *Qualitas Loimodea sive pestis Brugana: enkele biografische gegevens**, in *De pest in de Nederlanden: medisch historische beschouwingen 650 jaar na de Zwarte Dood*, (Koninklijke Academie voor Geneeskunde van België - *Dissertationes - Series Historica* nr. 7), Brussel, 1999, p. 228-232. Thomas van den Berghe, (° Diksmuide 1617-+ Brugge 1685), zoon van geneesheer Robert, studeerde in Brugge en aan de universiteit van Leuven. Hij reisde door Duitsland en Italië en woonde korte tijd in Gent. In 1656 werd hij benoemd tot geneesheer-pensionaris van de stad Brugge. Hij publiceerde in 1669 een omvangrijk pesttraktaat. Geïllustreerd.

1205. VAN STRIEN K., *Touring the Low Countries. Accounts of British Travellers, 1660-1720*, Amsterdam, 1998, 428 blz. Een reis van zes weken doorheen de Lage Landen kon met gemak de concurrentie met de traditionele Grand Tour doorstaan. Deze anthologie biedt een overzicht van de indruk-

ken van Britse reizigers van onze gewesten. Het boek behandelt een groot aantal Vlaamse en Nederlandse steden in alfabetische volgorde. Ook Gent komt erin aan bod (p. 157-167) met bezoeken gebracht door William Lord Fitzwilliam (1663), Richard Holford (1671), John Walker (1671), Thomas Scott (1672), Thomas Bowrey (1698), James Thornhill (1711), John Leake (1712) en Sir John Percival (1718). Bevat tevens enkele financiële reisverslagen en een chronologische lijst van de reizigers en hun tochten.

1206. VAN TWEMBEKE J., *Het Zwart Goed in Scheldeveld*, in *Jaarboek Heemkring Scheldeveld*, (1998), nr. 27, p. 63-112. Op 15 fructidor van het jaar IV (1 september 1796) werd een wet afgekondigd waarbij beslag werd gelegd op de goederen van reguliere congregaties, kloosters, abdijen en andere geestelijke instellingen. De bijdrage behandelt de in beslag genomen goederen, in de volksmond 'zwart goed' genoemd, in het Scheldveldgebied, waartoe onder meer Afsnee, Sint-Denijs-Westrem en Zwijnaarde behoren. Zowel de Sint-Pietersabdij, de abdij van Drongen en de Sint-Niklaaskerk, de augustijnen, de rijke klaren, de dominicanen, het Rijke Gasthuis als het kapittel van Sint-Baafs, hadden daar bezittingen. Het artikel vermeldt voorts wie optrad als beëdigd landmeter, schatter of commissaris bij de onteigeningen en hoe men tewerkging. Tenslotte wordt er uitgebreid aandacht besteed aan de kopers, de inwoners, de stromannen en de geveilde hofsteden. Geïllustreerd.

1207. VERBRUGGE H., *Keizer Karel. Testament van een Habsburger*, Tielt, 1999, 175 blz. Eigenzinnig en populariserend levensverhaal van Keizer Karel. Met enkele genealogische overzichten. Geïllustreerd.

1208. WAEGEMENS E., *Peter de Grote in de Oostenrijkse Nederlanden*, Antwerpen, 1998, 363 blz. Bevat verwijzingen naar zijn bezoek aan Gent, met beschrijving van een aantal gebouwen.

1209. WALTMANS A., *Kunstverkoopsters in de Nederlanden, circa 1600-1800. Verslag van een speurtocht*, in KLOEK E., C. PETERS SENGERS & E. TOBE, *Vrouwen en kunst in de republiek. Een overzicht*, (*Utrechtse Historische Cahiers*), Hilversum, 1999, nr. 1-2, p. 97-105. Hoewel in hoofdzaak op de situatie in de noordelijke Nederlanden gericht, wordt toch ook even aandacht besteed aan Vlaanderen. Geïllustreerd.

Hedendaagse tijden

1210. BOTTELDOORN N. & L. VAN MOLLE, *De gemeentepolitiek als leerschool? Vrouwen in de Oost-Vlaamse gemeenteraden, 1920-1940*, in *Bijdragen tot de eigentijdse geschiedenis*, 1998, nr. 4, p. 119-142. Analyse en toetsing van het feministisch standpunt dat de participatie van vrouwen aan het beleid stap voor stap vooruit is gegaan; in bijlage een lijst van vrouwelij-

BIBLIOGRAFIE VAN DE GESCHIEDENIS VAN GENT 1998-1999

ke gemeenteraadsleden in Oost-Vlaanderen, 1921-1938, alfabetisch per gemeente. Geïllustreerd.

1211. BRACKE N., *De BWP en de relatie tussen geslacht en politiek: een erkenning van de reglementering van de vrouwenarbeid (1885-1914)*, in DE WEERDT D. (red.), *Begeerte heeft ons aangeraakt. Socialisten, sekse en seksualiteit, (Provinciebestuur Oost-Vlaanderen, AMSAB)*, Gent, 1999, p. 113-128.

1212. CELIS K., *Socialisme en seksuele fraude. De houding van de Belgische socialisten tegenover abortus en anticonceptie (1880-1990)*, in DE WEERDT D. (red.), *Begeerte heeft ons aangeraakt. Socialisten, sekse en seksualiteit, (Provinciebestuur Oost-Vlaanderen, AMSAB)*, Gent, 1999, p. 181-205.

1213. CELIS L., *"De vrouw mag kloek, maar moet altijd bevallig wezen". Vrouwen in de socialistische arbeiderssportbeweging tijdens de periode 1886-1940*, in DE WEERDT D. (red.), *Begeerte heeft ons aangeraakt. Socialisten, sekse en seksualiteit, (Provinciebestuur Oost-Vlaanderen, AMSAB)*, Gent, 1999, p. 347-366.

1214. COOLENS E., *Armenzorg in het negentiende-eeuwse Gent. Analyse van de jaarrekeningen van de Gentse Burgerlijke Godshuizen (1820-1925)*, in *Handelingen van de Maatschappij voor Geschiedenis en Oudheidkunde te Gent*, (1998), nr. LII, p. 57-82. Met tabellen en grafieken.

1215. CORENS D., I. STEENS & J. BEECKMANS, *Financiële toestand van de openbare ziekenhuizen: een analyse voor de periode 1989-1995*, in *Het Tijdschrift van het Gemeentekrediet*, 25, (1998), nr. 3, p. 77-94.

1216. DE BAETS H., *Een Duitse munitieopslagplaats te Zwijnaarde tijdens de Tweede Wereldoorlog*, in *Jaarboek Heemkring Scheldeveld*, (1998), nr. 27, p. 141-155. De bijdrage doet het verhaal van het munitiedepot voor de Duitse Luftwaffe, dat in 1940 werd ingericht op het domein van het kasteel de Ghellinck d'Elseghem in Zwijnaarde, tussen de Grote Steenweg Zuid, de Hutsepotsstraat en de Eedstraat. Met inlichtingen over de militaire activiteiten op het vliegveld van Sint-Denijs-Westrem en de gevolgen voor de omliggende kastelen en landgoederen. De bijdrage geeft ook relaas van de invasie van de geallieerden in 1944 en de vragen bij de ontminning. Geïllustreerd.

1217. DE KEUKELEIRE E. & P. RYCKAERT, *Trams in Merelbeke, (Het Openbaar Vervoer in de provincie Oost-Vlaanderen, deel 1)*, Ledeberg, 1998, 288 blz. Een geschiedkundig overzicht van de uitbating van de buurtspoorweglijnen Gent Zuid-Merelbeke en Gent Sint-Pieters-Geraardsbergen, even-

als over de geplande maar nooit aangelegde tramlijnen Merelbeke-Zottegem en Herzele-Ninove in de periode 1886-1921. Geïllustreerd.

1218. DE MAEYER J., L. DHAENE, G. HERTECANT & K. VELLE, *Er is leven voor de dood. Tweehonderd jaar gezondheidszorg in Vlaanderen*, Kapellen, 1998, 398 blz. Behandelt onder andere het ziekenhuis De Bijloke (L. MARIS) als grootste openbaar hospitaal in Gent en het Lousberggesticht (Visserij) als stedelijk rusthuis in het industriële Gent (E. COOLENS). Daarnaast komen nog enkele typische Gentse instellingen aan bod zoals de Volkskliniek en het Instituut Moderne. Geïllustreerd.

1219. DE MULDER B., *Niets is wat het lijkt. Het beeld van vrouw en man in de socialistische iconografie*, in DE WEERDT D. (red.), *Begeerte heeft ons aangeraakt. Socialisten, sekse en seksualiteit*, (Provinciebestuur Oost-Vlaanderen, AMSAB), Gent, 1999, p. 386-416.

1220. DENECKERE G., *Geuzengeweld. Antiklerikaal straatrumoer in de politieke geschiedenis van België, 1831-1914*, (VUB-Press), Brussel, 1998, 223 blz. Met verwijzingen naar Gent.

1221. DENECKERE G., *La violence dans le mouvent ouvrier à Gand au XIXe siècle*, in KURGAN-VAN HENTENRYK G., *Un pays si tranquille. La violence en Belgique au XIXe siècle*, Bruxelles, 1999, p. 177-195.

1222. DESEYN G., *Rode cinema = rode wijven? Creëerde het medium film in het Interbellum een progressiever zelfbeeld voor de Vlaamse vrouw?*, in DE WEERDT D. (red.), *Begeerte heeft ons aangeraakt. Socialisten, sekse en seksualiteit*, (Provinciebestuur Oost-Vlaanderen, AMSAB), Gent, 1999, p. 443-464.

1223. DESSOY A., "Sociaal-economische" typologie van de gemeenten, in *Het tijdschrift van het Gemeentekrediet*, 25, (1998), nr. 3, p. 17-43. Gestaafd aan de hand van plannen en tabellen. Geïllustreerd.

1224. DE WAELE M., *De eeuw van de vrouwen? Werk en leven van vrouwen in de twintigste eeuw*, in *Tijdschrift voor Industriële Cultuur*, 1998, nr. 3, cahier 7, p. 1-32. Deze bijdrage schetst de industriële, sociale en maatschappelijke ontwikkeling van de vrouw in de 20ste eeuw, thema van een tentoonstelling die onder de titel van *Ons Industrieel Verleden 1900-2000. De vrouw achter de schermen en op de barricade* in het Museum voor Industriële Archeologie en Textiel werd opgesteld. Rode draad in het artikel is de vrouwenarbeid: rond de eeuwwisseling, met de burgerlijke feministische beweging, tijdens de wereldoorlogen, in naoorlogse tijd, in tijden van crisis en werkloosheid. De Belgische situatie wordt eveneens geëvalueerd ten opzichte

BIBLIOGRAFIE VAN DE GESCHIEDENIS VAN GENT 1998-1999

van het buitenland. Geïllustreerd.

1225. DE WEERDT D., *Begeerte heeft ons aangeraakt*, in DE WEERDT D. (red.), *Begeerte heeft ons aangeraakt. Socialisten, sekse en seksualiteit, (Provinciebestuur Oost-Vlaanderen, AMSAB)*, Gent, 1999, p. 7-15. Inleidende bijdrage omtrent socialisten, sekse en seksualiteit in België in het algemeen.

1226. DE WEERDT D. (red.), *Begeerte heeft ons aangeraakt. Socialisten, sekse en seksualiteit, (Provinciebestuur Oost-Vlaanderen, AMSAB)*, Gent, 1999, 498 blz. Wetenschappelijke publicatie met bijdragen van diverse auteurs (zie elders) bij de gelijknamige tentoonstelling, onder meer gewijd aan de seksualiteitsbeleving van de arbeidersbeweging, aan de rol en de positie van de vrouw, de houding tegenover abortus en homoseksualiteit en seksuele voorlichting. Geïllustreerd.

1227. DE WILDE B., *Seks op en naast de werkvloer. De seksualiteitsbeleving van arbeiders en de houding van de vakbeweging*, in DE WEERDT D. (red.), *Begeerte heeft ons aangeraakt. Socialisten, sekse en seksualiteit, (Provinciebestuur Oost-Vlaanderen, AMSAB)*, Gent, 1999, p. 145-178.

1228. DE WILDE B., *Vereenigd zijn wij alles, onvereenigd zijn wij niets*, Gent, 1999, 127 blz. Overzicht van honderd jaar socialistisch textielsyndicalisme. Geïllustreerd.

1229. GANZEVOORT A., *Tussen norm, ideaal en politieke realiteit. 'Afwijkend' seksueel gedrag en Belgisch links*, in DE WEERDT D. (red.), *Begeerte heeft ons aangeraakt. Socialisten, sekse en seksualiteit, (Provinciebestuur Oost-Vlaanderen, AMSAB)*, Gent, 1999, p. 239-277. Aanzet tot studie van het gedachtengoed van de socialistische, en meer in het bijzonder van de linkse beweging over homoseksualiteit en mannelijkheid/vrouwelijkheid.

1230. *Gedenkboek Instituut van Gent*, Gent, 1999. Over het honderdjarige bestaan van het Instituut van Gent, het vroegere Institut de Gand dat als vrije liberale school een vrij unieke plaats bekleedt in het Vlaamse onderwijslandschap.

1231. GEYSEN W., *Over bloemetjes en bijtjes. Seksuele voorlichting in en rond het socialistische milieu*, in DE WEERDT D. (red.), *Begeerte heeft ons aangeraakt. Socialisten, sekse en seksualiteit, (Provinciebestuur Oost-Vlaanderen, AMSAB)*, Gent, 1999, p. 281-309.

1232. LIEVENS L., *Enkele aspecten van de Gentse Burgerwacht 1830-1920*, in *Handelingen van de Maatschappij voor Geschiedenis en Oudheidkunde te Gent*, (1998), nr. LII, p.83-105. Beperkte studie van de

Gentse burgerwacht, met aandacht voor de voorgeschiedenis, de organisatie en de werking. Twee speciale korpsen komen aan bod: de artillerie en de jagers-verkenneren. Geïllustreerd.

1233. MOORS H., *De drempels van de droom. Vrouwen, vrouwelijkheid en socialisme 1830-1870*, in DE WEERDT D. (red.), *Begeerte heeft ons aangeraakt. Socialisten, sekse en seksualiteit*, (Provinciebestuur Oost-Vlaanderen, AMSAB), Gent, 1999, p. 19-57. De auteur behandelt op een systematische wijze de standpunten van de diverse grote socialistische denkers in de 19de eeuw ten opzichte van de positie en de rol van de vrouw in de maatschappij in het algemeen en binnen het socialisme in het bijzonder.

1234. MUYS E. & K. VELLE, *Seksuele delinquentie in het onderwijsmilieu: pedofiele onderwijzers in de 19de eeuw (casus: Oost- en West-Vlaanderen)*, in *Belgisch Tijdschrift voor Nieuwste Geschiedenis*, 28, (1998), nr. 3-4, p. 293-337. Verslag van een onderzoek naar de omvang en de bestraffing van seksueel geweld op kinderen, op basis van gerechterlijke dossiers van veroordeelde onderwijzers.

1235. PEIREN L., *Socialisme en vrouwen(beweging) in de tweede helft van de 19de eeuw*, in DE WEERDT D. (red.), *Begeerte heeft ons aangeraakt. Socialisten, sekse en seksualiteit*, (Provinciebestuur Oost-Vlaanderen, AMSAB), Gent, 1999, p. 61-78. Deze bijdrage analyseert het gedachtegoed van de socialistische man ten opzichte van het vrouwenthema, op basis van pers en gedrukte bronnen, zoals congresverslagen.

1236. PITTMVILS K., *Tussen repressie en permissiviteit. Socialisme, socialisten, prostitutie en geslachtsziekten (einde 19de eeuw-1997)*, in DE WEERDT D. (red.), *Begeerte heeft ons aangeraakt. Socialisten, sekse en seksualiteit*, (Provinciebestuur Oost-Vlaanderen, AMSAB), Gent, 1999, p. 209-235.

1237. SCHOLLIERS P., *'Vreugde heerst aan de dis'. Een essay over de huisvrouw en de voeding van arbeiders in de politieke economie van België (1840-1940)*, in *Jaarboek voor Vrouwengeschiedenis*, (1999), nr. 19, p. 73-97. Met kritisch apparaat en geïllustreerd.

1238. SEGERS Y., *De huishuren in België, 1800-1920. Constructie en analyse van een nationale huurprijzenindex*, in *Tijdschrift voor Sociale Geschiedenis*, 25, (1999), nr. 2, p. 207-232. Met verwijzingen naar Gent.

1239. SMEETS B., *Verkiezingen in België, in 1999 en daarna*, in *Het Tijdschrift van het Gemeentekrediet*, 52, (1998) nr. 206, p. 5-26. Over het Belgische kiesstelsel en zijn recente ontwikkelingen. Geïllustreerd.

BIBLIOGRAFIE VAN DE GESCHIEDENIS VAN GENT 1998-1999

1240. SNOECK R., *In de modderbrij van de Ijzervallei. Oorlogsdagboek van onderluitenant Raoul Snoeck*, Gent, 1998, 192 blz. Dit oorlogsdagboek, uit het Frans vertaald, is van de hand van de Gentenaar Raoul Snoeck (Gent 1893-Klerken 1918). Hij is een telg van de Gentse drukkers- en uitgeversfamilie. Hoewel in het Frans geschreven getuigt hij van een Vlaams gevoel.

1241. SOUBRY L. & M. VERMOTE (red.), *Pierre De Geyter: het Grote Lied van een kleine man (1848-1932)*, (AMSAB & Masereelfonds), Gent, 1998, 106 blz. Boek uitgebracht met medewerking van diverse auteurs, naar aanleiding van de herdenking van de 150ste geboortedag van Pierre De Geyter, componist van de Internationale, het strijdlid van de socialistische beweging. J. OLSEN verschaft enige biografische notities over Pierre De Geyter (p. 2-14), E. VAN HAVERBEKE onderneemt een zoektocht naar zijn voorouders (p. 16-33), B. DE WILDE plaatst de figuur in een veranderend Gent tussen 1848 en 1855 (p. 35-49) en P. CREVE situeert de positie van de Belgische grensarbeiders in Noord-Frankrijk tussen het nationalisme en het internationalisme (p. 51-63). Het musicologisch aspect van het lied wordt uitgediept door F. ROBERT (p. 65-69), de wereldwijde expansie ervan wordt door J. GIELKENS geïllustreerd (p. 71-88), terwijl R. VANDECAVEYE het belang van het arbeiderslied in de socialistische beweging behandelt (p. 89-105). Zie ook de bespreking van W. STEENHAUT in *Brood & Rozen*, (1998), nr. 3, p. 36-41.

1242. TOLLEBEEK J., *De Messenger en de Maatschappij. Over geschiedbeschouwing te Gent, 1870-1914*, in *Handelingen van de Maatschappij voor Geschiedenis en Oudheidkunde te Gent*, (1998), nr. LII, p. 107-132.

1243. THUENGEN B., *De financiën van de gedefederaliseerde entiteiten*, in *Het Tijdschrift van het Gemeentekrediet*, 52, (1998) nr. 206, p. 27-48.

1244. TYSENS J., *Om de schone ziel van 't Kind... Het onderwijsconflict als breuklijn in de Belgische politiek*, (*Bijdragen Museum van de Vlaamse Sociale Strijd*, nr. 15), Gent, 1998, 216 blz. De levensbeschouwelijke breuklijn in de Belgische politiek vormt het kader voor de schoolstrijd. De auteur geeft een overzicht vanaf het eind van het Ancien Regime tot aan de pacificatie met het schoolpact. Geïllustreerd.

1245. VAN AUDENHOVE M., *Ontstaan en oprichting van de "Maatschappij van het Gemeentekrediet"*, in *Het Tijdschrift van het Gemeentekrediet*, 25, (1998), nr. 3, p. 5-16. Opggericht bij Koninklijk Besluit van 8 december 1860 en op initiatief van minister Hubert Frère-Orban. Geïllustreerd.

1246. VAN DER GUCHT K., *De brand van het stadhuis van Sint-Niklaas*

op 26 februari 1874, in *Annalen van de Koninklijke Oudheidkundige Kring van het Land van Waas*, (1998), nr. 101, p. 275-357. Bij deze grote brand zijn onder andere de brandweerkorpsen van Gent en Antwerpen ter hulp geroepen. Geïllustreerd.

1247. VANDERSTRAETEN F., *De Heilig Hartparochie Sint-Amandsberg 1878-1998. 120 jaar wel en wee van een gemeenschap rond de kerktoeren*, Gent, 1998, 651 blz. Geschiedenis van de parochie, met aandacht voor de vroegste periode voor 1878 en het verband met het toponiem Heernesse. Behandelt uiteenlopende onderwerpen: het kerkgebouw, het interieur, de kerkfabriek, het onderwijs, het verenigingsleven, de burgerlijke evolutie, het bedrijfsleven, het openbaar vervoer, buurtfeesten, foren en bioscopen. Geïllustreerd.

1248. VAN DOOREN E., *Synopsis van het financieel zelfbeschikkingsrecht van de Vlaamse gemeentebesturen*, in *Het Tijdschrift van het Gemeentekrediet*, 52, (1998), nr. 204, p. 5-48. Met verwijzing naar Gent. De bijdrage wordt afgesloten met een bibliografie van de rechtsleer en een overzicht van de verwerkte rechtspraak. Geïllustreerd.

1249. VAN HECKE E., *Actualisering van de stedelijke hiërarchie in België*, in *Het Tijdschrift van het Gemeentekrediet*, 25, (1998), nr. 3, p. 45-76. Ondersteund door plannen en tabellen. Geïllustreerd.

1250. VELLE K., *De strafrechterlijke beteugeling van smaad en beledigingen in Vlaanderen in de negentiende eeuw: een verkenning*, in *Oost-Vlaamse Zanten*, 53, (1998), nr. 3, p. 191-214.

1251. VERBRUGGEN P., *Het land waar de vrouw een mens is...De visie van de socialisten op gezin, huwelijk en seksualiteit van het interbellum tot vandaag*, in DE WEERDT D. (red.), *Begeerte heeft ons aangeraakt. Socialisten, sekse en seksualiteit*, (Provinciebestuur Oost-Vlaanderen, AMSAB), Gent, 1999, p. 81-109.

1252. VERMANDERE M., *Vrijheid door verantwoordelijkheid. Coëducatie in de Arbeidersbeweging*, in DE WEERDT D. (red.), *Begeert heeft ons aangeraakt. Socialisten sekse en seksualiteit*, (Provinciebestuur Oost-Vlaanderen, AMSAB), Gent, 1999, p. 313-343.

1253. *Een huis in beweging*, Gent, 1998, 79 blz. Over het christelijke verenigingsleven in de buurt tussen Holstraat, Oude Houtlei, Wellingstraat en Schouwvegerstraat. Geïllustreerd.

Industriële archeologie

1254. BAECK M. & H. LEJON, *De vloertegelfabriek Emmanuel Rottiers te Tisselt-Willebroek in de context van de Belgische cementtegellndustrie*, in *Monumenten & Landschappen*, 17 (1998), nr. 6, p. 23-54. Van het midden van de 19de eeuw tot de Tweede Wereldoorlog was de gefigureerde, in de massa gekleurde cementtegel een veel gevraagd Belgisch product. Met verwijzingen naar de Gentse bedrijven Picha, Schepens, Fiévé en Dutry-Massy, naar het bedrijf Hector De Cuyper in Evergem en naar de cementtegels in het voormalig Fysiologisch Instituut van de Gentse Universiteit (Apotheekstraat). Geïllustreerd.

1255. DE HERDT R., *Het Museum voor Industriële Archeologie en Textiel te Gent*, in *Openbaar Kunstbezit in Vlaanderen*, 37, (1999), nr. 1, p. 3-43. Behandelt ontstaan en uitbouw van het museum en de permanente opstellingen. Geïllustreerd.

1256. DESEYN G., *100 jaar na de laatste pater: Drink Blandinuswater! De Donny-dynastie. Deel 2. De ijskelders beschermd*, in *Tijdschrift voor Industriële Cultuur*, (1999), nr. 3, cahier 11, p. 1-18. Over brouwerij Donny aan de Sint-Pietersnieuwstraat. Geïllustreerd.

1257. DESEYN G., *Gevulkaniseerde capotes anglaises*?* in *Tijdschrift voor Industriële cultuur*, 65 (1999) nr. 1, cahier 2, 6 blz. Over de handel van rubberartikelen, onder meer condooms, in Gent met centraal gegevens over het huis De Schamphelaere. Geïllustreerd.

1258. DESEYN G., *Witte petroleum. Zoutproductie in Gent, eerste en oudste geïndustrialiseerde stad van Vlaanderen (1750-1900)*, in *Tijdschrift voor Industriële Cultuur*, (1999), nr. 3, cahier 11, p. 19-32. Van ambachtelijke naar industriële zoutproductie, met verwijzing naar verscheidene Gentse bedrijven. Geïllustreerd.

1259. D'HONDT J., *De iconografie van de katoenspinnerij Dujardin (1848-1878)*, in *Brugs Ommeland*, 38 (1998), nr. 4, p. 262-275. Over de katoenspinnerij Dujardin in Brugge, die naderhand tot 1958 fungeerde als een spinnerij afhankelijk van de Gentse Union Cottonnière. Geïllustreerd.

1260. *In de schaduw van 't Wit Huis. Geschiedenis van het familiebedrijf Madou 1897-1980 in de spiegel van de ontwikkeling van de teer- en bitumen dakviltindustrie*, in *Tijdschrift voor Industriële Cultuur*, 65 (1999), nr. 1, Cahier 9, 32 blz. Bedrijfsgeschiedenis aan de hand van de bedrijfsarchieven en mondelinge inlichtingen van de laatste afgevaardigd beheerder Philip Madou. 't Wit Huis was het woonhuis van de familie Madou bij hun bedrijf

dat gelegen was aan de Gaardeniersweg bij de Nieuwevaart. De Kartonfabriek Madou was aan de Kolveniersgang gevestigd. Geïllustreerd.

1261. *Rode daken. De Goede Werkmanswoning 75 jaar*, (AMSAB en De Goede Werkmanswoning), Gent, 1998, 144 blz. Historisch overzicht van de arbeidershuisvesting in het Gentse en het ontstaan van de socialistische bouwmaatschappij Goede Werkmanswoningen. Behandelt bijvoorbeeld ook de inplanting van de bewoning op het eiland Malem en op Nieuw Gent aan de hand van interviews. Geïllustreerd.

1262. VAN GANSBEKE J., *Drongense fabrikanten en handelaars in vervlogen tijden*, in *Dronghine. Jaarboek*, 1999, p. 47-67. Geïllustreerd.

1263. VIAENE P., *Bibliografie industriële archeologie & industrieel erfgoed in België. IX*, in *Tijdschrift voor Industriële Cultuur*, (1999), nr. 3, bijlage. Met verwijzingen naar Gent.

1264. VIAENE P., *Bibliografie industriële archeologie & industrieel erfgoed in België (VIII)*, in *Tijdschrift voor Industriële Cultuur*, (1998), nr. 3, bijlage 16 blz. Met verwijzingen naar Gent.

Kerkgeschiedenis en kloosters

1265. BONCQUET D. & L. DEVRIESE, *Ontdekking in het Klarenklooster aan de Goudstraat in Gent*, in *Stadsarcheologie. Bodem en monument in Gent*, 22, (1998), nr. 1, p. 12-15. Over gebouwsporen en fragmenten van wandschilderingen die te maken hebben met een voormalig klooster van arme klaren aan de Goudstraat, dat daar van de 15de tot de late 18de eeuw was gevestigd. Geïllustreerd.

1266. DE BLEECKER M., *Het Chartreuzenklooster*, in *Ghendtsche Tydinghen*, 28, (1999), nr. 3, p. 182-183. Uitgave van een handgeschreven notitie van een broeder (?) van Sint-Jan de Deo over het Kartuizerklooster aan het Meerhem.

1267. GROOTAERS W., *Een kloostergemeenschap schrijft geschiedenis. Zeven eeuwen augustijnen te Gent*, in *Toerisme Oost-Vlaanderen*, 45, (1996), nr. 4, p. 77-80. Beknopte historische schets. Geïllustreerd.

1268. LUYSTERMAN A., *Het "biografisch repertorium van de priesters van het bisdom Gent, 1802-1997"*, in *Voorlichtingenreeks Oostvlaams verbond van de kringen voor geschiedenis*, Aalst, 1997, nr. 32-33, p. 70-72.

1269. MEIJNS B., *De vestiging van norbertijnenabdijen in het graafschap*

BIBLIOGRAFIE VAN DE GESCHIEDENIS VAN GENT 1998-1999

Vlaanderen (1129-1156), in *Jaarboek voor Middeleeuwse Geschiedenis*, (1998), nr. 1, p. 135-162. Behandelt onder meer de norbertijnerabdij van Drongen (1138); met verspreidingskaart en kritisch apparaat.

1270. MILIS L.J.R., *Hemelse monniken, aardse mensen. Het monniken-ideaal en zijn betekenis voor de middeleeuwse samenleving*, Antwerpen-Baarn, 1998, 236 blz. Met verwijzingen naar Gent.

1271. PAS P., *De Wase en Gentse Boudelo-abdij. Van paleis in de moerasen tot eiland in de Waterwijk*, Gent, 1998, 190 blz. Uitgebreide geschiedenis over de Baudeloo-abdij in Klein Sinaai en Gent met gegevens over bezitsvernieuwing, bouwactiviteiten, kunstbezit en leefcultuur. In de laatste hoofdstukken wordt er geschetst wat er met beide abdijsites geschiedde in de 19de en de 20ste eeuw. Met gegevens over archeologische vondsten. Een index op persoonsnamen, een bibliografisch overzicht en samenvattingen in het Frans, het Duits en het Engels sluiten dit werk af. Geïllustreerd.

1272. PIETERAERENS M., *Inspectie van het roerend kerkelijk patrimonium*, in *Jaarverslag Monumentenzorg en cultuurpatrimonium van de provincie Oost-Vlaanderen 1997*, Gent, 1998, p. 46-47. Met een verwijzing naar verscheidene bruiklenen uit Mendonk, Roborst en Gent voor de tentoonstelling *Ganda & Blandinium. Kunst en andere schatten van twee Vlaamse abdijen* die in 1997-1998 in de Gentse Sint-Pietersabdij werd georganiseerd. De bijdrage gaat iets dieper in op de restauratie van twee panelen uit de Gentse Sint-Jacobskerk, delen van een drieluik dat in opdracht van Guislain Temmerman (1569-1581), abt van de Sint-Pietersabdij, werd vervaardigd. Geïllustreerd.

1273. VAN BOCKSTAELE G., *900 jaar cisterciënzerabdijen in Oost-Vlaanderen in Voorlichtingen reeks Oostvlaams verbond van de kringen voor geschiedenis*, Aalst 1997, nr. 32-33, p. 63-68. Met vermelding van de acht cisterciënzerstichtingen in Gent.

Gebouwen, monumenten, stadsbeeld

1274. *Adviesverlening bij onderhoud en herstel*, in *Monumentenzorg en cultuurpatrimonium. Jaarverslag van de provincie Oost-Vlaanderen 1997*, Gent, 1998, p. 64-93. Overzicht van de werken die door de provincie Oost-Vlaanderen werden geadviseerd. Voor Gent worden de volgende gebouwen en/of interieurelementen beknopt behandeld: het hotel d'Hane Steenhuyse (Veldstraat), het schepenhuis van gedele (Botermarkt), de Sint-Niklaaskerk door P. DEVOS, het Klein Begijnhof (Lange Violettenstraat), de Sint-Annakerk, de Sint-Coletakerk, de Sint-Maartenskerk van Ekkergem door L. ROBIJNS, en de Sint-Stefanuskerk door M. PIETERAERENS. Geïllustreerd.

1275. ASAERT G., *Antwerpse huizengeschiedenis. Casus: de panden van de Grote Markt en hun commercieel belang tijdens de jaarmarkten (15de eeuw)*, in *Jaarboek Provinciale Commissie voor Geschiedenis en Volkskunde* 1996-1998, (1999), p. 243-282. Met verwijzing naar het huizenonderzoek in Gent en de invloed die van de Gentse methode van bouwhistorisch huizenonderzoek is uitgegaan.

1276. BAILLIEUL B. & K. LEEMAN, *De cisterciënzerinnenabdij Terhagen en de neogotiek*, in *Monumenten en Landschappen*, 18, (1999), nr. 4, p. 10-30. De abdij Terhagen werd in 1230 bij Axel (Nederland) gesticht en zocht na de Beeldenstormtijd definitieve vestiging aan de Molenaarstraat in Gent. Na de opheffing in de Franse tijd kreeg het pand verscheidene bestemmingen. De bijdrage behandelt behalve de abdijschiedenis ook de jongere ontwikkelingsfasen, waaronder vooral het neogotische klooster van de zusters van liefde. Geïllustreerd.

1277. BALTHAZAR N. & H. BOUCHEZ, *Wonen en leven in Gent*, Tielt, 1999, 144 blz. Kijkboek over leven en wonen in Gent. Geïllustreerd.

1278. BARBRY N., L. CHARLES, G. DE LEU, G. EVERAERT, M.C. LALEMAN, D. LIEVOIS & M. NEGRONI, *Middeleeuws Manhattan. Rijkdom in Gentse stenen, (Openbaar Kunstbezit in Vlaanderen)*, Sint-Niklaas, 1999, 60 blz. Wandelgids langsheen (relicten van) Gentse Stenen met duidingen over de huisgeschiedenis en de bewoners. Geïllustreerd.

1279. BERTELOOT R. & R. VANDECAVEYE, *Het feestlokaal van Vooruit*, in *Monumenten en Landschappen*, 17, (1998), nr. 4, p. 14-36. Uitgebreide toelichting over de sociaal-politieke ontstaanscontext en over de merkwaardige architectuur van het feestlokaal Vooruit, gelegen aan de Sint-Pietersnieuwstraat en in 1911-1915 gerealiseerd naar ontwerp van architect Ferdinand Dierkens (1856-1938). In de bijdrage wordt ook aandacht geschonken aan de constructie, de binnenafwerking en de inrichting van het gebouw, evenals aan de restauratie. In het artikel is tevens een korte biografische schets vervat van de architect. Geïllustreerd.

1280. *Beschermde monumenten, stads- en dorpsgezichten en landschappen*, in *Monumentenzorg en cultuurpatrimonium. Jaarverslag van de provincie Oost-Vlaanderen 1997*, Gent, 1998, p. 124-288. Bespreking van de wettelijke beschermingen die in 1997 voor de Provincie Oost-Vlaanderen werden betekend. Voor Gent behandelt P. DEVOS het Maaltekkasteel (Kortrijksesteenweg), de voetgangersbrug (Nieuwevaart), het Sint-Pietersplein met omgeving, een apotheek (Sint-Pietersplein), het Kapellegoed in Drongen, het voormalige gemeentehuis van Mariakerke, het station en het kasteel Borluut (Voldersstraat) in Sint-Denijs-Westrem, het kasteel della

BIBLIOGRAFIE VAN DE GESCHIEDENIS VAN GENT 1998-1999

Faille in Zwijnaarde. A. DEMEY bespreekt de Belgische Bank van de Arbeid (Voldersstraat). L. ROBIJNS heeft het over de kapel Onze-Lieve-Vrouw van Lourdes in Drongen. De kastelen Kervyn d'Oudt Mooreghem, Les Cygnes, La maison blanche in Mariakerke en Achtendries in Oostakker worden toegelicht door M. PIETERAERENS. Geïllustreerd.

1281. BONCQUET D., *De restauratie van het huis De Spiegel*, in *Stadsarcheologie. Bodem en monument in Gent*, 21, (1997), n. 3-4, p. 85-90. Beknopte beschouwing over de restauratie- en renovatiewerken van het huis De Spiegel van het Goudenleeuwplein. Geïllustreerd.

1282. BONCQUET D., G. EVERAERT, M.C. LALEMAN, D. LIEVOIS & G. STOOPS, *Het huis De Spiegel aan het Goudenleeuwplein. Archeologisch en bouwhistorisch onderzoek*, in *Stadsarcheologie. Bodem en monument in Gent*, 21, (1997), nr. 3-4, p. 11-55. Uitgebreide bouw- en huisgeschiedenis vanaf de 12de tot de 20ste eeuw, gebaseerd op de bevindingen van recent archeologisch en bouwhistorisch onderzoek die tot een interdisciplinaire synthese werden verwerkt. Geïllustreerd.

1283. COCK S., *Architectuurprijs*, in *Monumentenzorg en cultuurpatrimonium. Jaarverslag van de provincie Oost-Vlaanderen 1997*, Gent, 1998, 300 blz. Over de twee jaarlijkse architectuurprijs van de provincie Oost-Vlaanderen die in 1997 werd georganiseerd voor projecten op 'markante plekken' en waarom die niet werd toegekend.

1284. COENE A. & M. DE RAEDT, *De stad als "un ensemble de stratifications"*, in *Ghendtsche Tydinghen*, 28, (1999), nr. 1, p. 2-14. Stedenbouwkundige beschouwing over de stad en haar ontwikkeling sinds 1854.

1285. COLLIN L. & G. DE SMET, *Gent, Kerkrijk*, Gent, 1997, 136 blz. Met tekeningen van Gaston De Smet omkranste schets van zeventien Gentse parochiekerken. Geïllustreerd.

1286. DE BLEECKER M., *Binnen de poorten van Gent*, Gent, 1999, 378 blz. Gecommentarieerd kijkboek met prenten en oude foto's van het vroegere Gent. Geïllustreerd.

1287. DECEUNINCK M., *De Leopoldskazerne*, in *Stadsarcheologie. Bodem en monument in Gent*, 22, (1998), nr. 1, p. 16-28. Samenvatting van een licentieverhandeling over de bouwgeschiedenis, de architectuur en de inrichting van het Leopoldskazerne aan de Kattenberg. Geïllustreerd.

1288. DE DECKER S., *Vanuit de hoogte. Een vergelijkende studie van de*

inplanting van castrale mottes in de provincie Oost-Vlaanderen, in *Vobov-info*, (1999), nr. 49, p. 3-19. Samenvatting van een studie over het fenomeen van de castrale motten, getoetst aan archeologisch onderzochte Oost-Vlaamse voorbeelden waaronder het Gravensteen en de inmiddels verdwenen motte van de Steenhuisdreef in Drogen. Geïllustreerd.

1289. DE JONGE K., *Hofordnungen als Quellen der Residenzforschung? Adlige und herzogliche Residenzen in den südlichen Niederlanden in der Burgunderzeit*, in KRUSE H. & W. PARAVICINI (ed.), *Höfe und Hofordnungen 1200-1600. 5. Symposium der Residenzen-Kommission der Akademie der Wissenschaften in Göttingen, 5. Bis 8. Oktober 1996*, Sigmaringen 1999, Bd. 10, p. 175-220. Over de ontwikkeling van middeleeuws adellijk paleis naar het grote uit meerdere vleugels samengestelde paleizenconcept van de moderne tijden, gesitueerd in een brede context en geïllustreerd met talrijke voorbeelden. Met onder meer een verwijzing naar residenties van Lodewijk van Male, Filips de Goede, Karel V en Filips II. Geïllustreerd.

1290. DE KEGEL A., *Enkele aspecten van het Oost-Vlaams monumentenbeleid in 1997. Een mini-enquête naar het gemeentelijk monumentenbeleid*, in *Monumentenzorg en cultuurpatrimonium. Jaarverslag van de provincie Oost-Vlaanderen 1997*, Gent, 1998, p. 15-32. Met bespreking van beleid, financiële middelen en inventarisatie, instandhouden en restaureren, evenals sensibiliseren. Geïllustreerd.

1291. DE KEGEL A., *De Monumentenwacht*, in *Monumentenzorg en cultuurpatrimonium. Jaarverslag van de provincie Oost-Vlaanderen 1997*, Gent, 1998, p. 34-45. Een overzicht van de werking van vijf jaar Monumentenwacht in de provincie Oost-Vlaanderen. Met een lijst van de in 1997 geïnspecteerde gebouwen, onder meer in Gent, Ledeborg, Mariakerke, Sint-Denijs-Westrem en Wondelgem. Geïllustreerd.

1292. DE KEGEL A., *Het wettelijk kader van het Vlaams beleid inzake monumenten, stads- en dorpsgezichten, landschappen en archeologisch patrimonium*, in *Monumentenzorg en cultuurpatrimonium. Jaarverslag van de provincie Oost-Vlaanderen 1997*, Gent, 1998, p. 9-14.

1293. DEKONINCK L., *Interieurafwerking in De Spiegel*, in *Stadsarcheologie. Bodem en monument in Gent*, 21, (1997), nr. 3-4, p. 68-69. Over de ontdekking, de conservering en de restauratie van een fragmentarisch gebleven wandafwerking met florale motieven en vogels, mogelijk uit de 17de eeuw. Geïllustreerd.

1294. DE ROM S., *Face-Lift. Opfrissing van tien standbeelden*, (*Dienst*

BIBLIOGRAFIE VAN DE GESCHIEDENIS VAN GENT 1998-1999

Monumentenzorg), Gent, 1999, 10 blz. Toelichting bij tien opgefriste standbeelden in het Gentse stadscentrum. Geïllustreerd.

1295. DE SCHRYVER J., *Het Buitengoedje aan de Kerk te Afsnee. De eigenaars vanaf het Franse bewind Charles Van Gele, Louis Van Haute, familie Beelaert, de Burgerlijke Godshuizen van Gent en de familie De Graet*, Gent, 1998, 204 blz. Behandelt onder andere de veerpont te Afsnee, de oprichting van een waterschorsmolen door J.B. Beelaert aan de Visserij in Gent en de rol van de Burgerlijke Godshuizen in de verkavelingen aan de Coupure te Gent.

1296. DEVRIESE L., *Moderne bouwaanvragen in de Waterwijk. Een rijke bron van gegevens omtrent oudere huizen, in Stadsarcheologie. Bodem en monument in Gent*, 21 (1997), nr. 1, p. 7-25. De auteur heeft in de bouwaanvragen van de 19de en de vroege 20ste eeuw met betrekking tot de Waterwijk nagegaan welke gegevens ze bevatten voor de reconstructie van de huizen in vroegere tijden. Dit soort van onderzoek, dat nog maar zelden op die manier werd uitgevoerd, reikt talrijke gegevens aan voor de reconstructie van zowel individuele huisgeschiedenis als van een straatbeeld of een ruimer stadsdeel. Geïllustreerd.

1297. DE WILDE J.R.J., *De pachthoeve te Cattenaye in Laarne, in Castellum*, XVI, (1999), nr. 1, p. 3-57. Bijdrage over de pachthoeve, haar geschiedenis en haar ligging, met een overzicht van de opeenvolgende eigenaars sinds de 16de eeuw. Geïllustreerd.

1298. de WAHA M., *Les enceintes sur arcs des anciennes principautés belges*, in BLIECK G., P. CONTAMINE, N. FAUCHERE & J. MESQUI, *Les enceintes urbaines (XIIIe-XIVe siècle)*, Paris, 1999, p. 197-210. Met verwijzing naar Gent.

1299. DHONDT L., J.C. HUBERT, C. VACHAUDEZ, J.F. VAN CLEVEN & D. VAN DE VIJVER, *18de-eeuwse architectuur in België. Laatbarok - rococo - neoclassicisme*, Tielt, 1998, 224 blz. Fundamentele studie over de 18de-eeuwse architectuur met overvloedige verwijzingen naar Gent en rijk geïllustreerd.

1300. EVERAERT G., *Kleur in de stad. Van Middeleeuwen tot twintigste eeuw*, in *Toerisme Oost-Vlaanderen*, 45, (1996), nr. 4, p. 88-96. Overzicht van kleurrijke afwerking van gevels in Gent met verwijzing naar talrijke voorbeelden gespreid over de periode van de Middeleeuwen tot de 20ste eeuw. Geïllustreerd.

1301. EVERAERT G., *Stadspaleizen in Gent. Opvallend in het straatbeeld*,

LEEN CHARLES & MARIE CHRISTINE LALEMAN

in *Toerisme Oost-Vlaanderen*, 47, (1998), nr. 5, p. 141-146. Bijdrage met aandacht voor het Geraard de Duivelsteen, het Hof van Ryhove, Hotel Reylof, Hotel Falligan, Hotel d'Hane Steenhuyse en het huis Lousbergs. Geïllustreerd.

1302. EVERAERT G., M.C. LALEMAN, D. LIEVOIS & G. STOOPS, *Het Anatomisch Instituut in het Bijlokehospitaal te Gent*, in *Stadsarcheologie. Bodem en monument in Gent*, 21, (1997), nr. 2, p. 4-21. Bouwgeschiedenis van het Anatomisch Instituut en de bijbehorende infrastructuur in de Bijlokesite, opgetrokken naar ontwerp van Adolphe Pauli (1820-1895). Met duidingen over de ontwikkeling van het burgerlijk hospitaal en de medische faculteit, evenals met verwijzing naar andere anatomische auditoria en met bespreking van de architectuur. Geïllustreerd.

1303. GOOSSENS M. (red.), *Methodologie van de restauratie of "iets ontstond wat er altijd al was geweest"*, in *A+Architectuur, Stedenbouw, Design, Beeldende kunst*, (1999), nr. 159, p. 36-81. Met bespreking van het restauratievoorstel voor het zwembad Van Eyck, een gebouw van architect Edmond de Vigne (1842-1918).

1304. HOFFSUMMER P. & D. HOUBRECHTS, *Het huis De Spiegel in Gent. Dendrochronologische analyses*, in *Stadsarcheologie. Bodem en monument in Gent*, 21 (1997), nr. 3-4, p. 65-67. Over het onderzoek van houten balken, meer bepaald twee moerbalken die kunnen worden geassocieerd met een bouwcampagne in 1280-1290. Geïllustreerd.

1305. HUYS P., *Over de windmolens buiten de Brugse Poort in Gent en een molenlandschap (1858) van Cesar De Cock*, in *Ghendtse Tydinghen*, 28 (1999), nr. 2, p. 65-74. Uitgaand van het schilderij 'Landschap met molens' dat Cesar De Cock (1823-1904) in 1858 maakte, ontleedt de auteur windmolens op de Gentse stadsvesten nabij de Brugse Poort. Geïllustreerd.

1306. HUYS P., *Over wijlen de beiaard van de Gentse Sint-Baafskathedraal*, in *Ghendtsche Tydinghen*, 27, (1998), nr. 6, p. 331-332. Over de verkoop van verscheidene klokken uit de Sint-Baafskathedraal in 1803.

1307. *Inventaire archéologique - fiche nr. 61*, in *Ghendtsche Tydinghen*, 27, (1998), nr. 5, p. 247. Heruitgave van een bijdrage van Paul Bergmans over het zegel van het Sint-Jacobsgodshuis (1898). Geïllustreerd.

1308. *Inventaire archéologique - fiche nr. 71 - Schoorsteen van de XIVe eeuw*, in *Ghendtsche Tydinghen*, 28, (1999), nr. 2, p. 64. Heruitgave van een bijdrage van Ernest Lacquet uit 1898 over een 14de-eeuwse schoorsteen van

BIBLIOGRAFIE VAN DE GESCHIEDENIS VAN GENT 1998-1999

eenhuis in de thans verdwenen Regnessestraat; na de sloping in 1897 werd hij heropgebouwd in de Sint-Baafsabdij. Geïllustreerd.

1309. LALEMAN M.C., *Enkele aspecten van stedelijke ontwikkeling in Gent: percelen, huizen en bewoners*, in *Rotterdam Papers*, 1999, nr. 10, p. 143-153. Samenvatting over de bijdrage van archeologie en bouwhistorisch huizenonderzoek voor de kennis van huisstructuren, hun ontwikkeling en de relatie tot eigenaars/bewoners, toegelicht aan de hand van voorbeelden aan de Graslei, de Kammerstraat, de Onderstraat en de Savaanstraat. Geïllustreerd.

1310. MAES D., *Het Gents kerkepad*, in *Ghendtsche Tydinghen*, 27, (1998), nr. 5, p. 249-252. Korte historische en bouwhistorische schets over de Christus Koning-kerk (Rerum Novarumplein) en de Sint-Vincentius a Paulokerk (Maïssstraat).

1311. MAES D., *Het Gentsk Kerkepad*, in *Ghendtsche Tydinghen*, 28, (1999), nr. 3, p. 152-154. Met beknopte toelichtingen over de Sint-Coletakerk (Sint-Coletastraat), de Sint-Antonius-Abtkerk (Redersplein), de Sint-Theresia van Avillakerk (Meulesteedsesteenweg) en de Sint-Bernadettekerk (Sint-Bernadettestraat).

1312. MAES D., *Het Gents kerkepad. Sint-Antonius van Paduakerk-Forelstraat*, in *Ghendtse Tydinghen*, 27, (1998), nr. 6, p. 316-318. Beknopte bouwgeschiedenis van deze kerk.

1313. MAES D., *Het Gents kerkepad. Sint-Pauluskerk-Smidsestraat*, in *Ghendtsche Tydinghen*, 28, (1999), nr. 1, p. 16-21. Beknopte bouwgeschiedenis en korte beschrijving van dit 20ste-eeuwse kerkgebouw.

1314. MAES D., *Het Gents kerkepad. Sint-Pieters-Buitenkerk-Sint-Pietersaalststraat*, in *Ghendtsche Tydinghen*, 28, (1999), nr. 2, p. 88-92. Over de voorgeschiedenis en de bouw van deze kerk die in 1935-1936 werd opgericht naar ontwerp van architect Valentin Vaerwyck. Met beknopte beschrijving van het interieur.

1315. MERTENS J., *Meer dan steen, meer dan verf... Symboliek van de Gentse Berg van Barmhartigheid*, in *Oostvlaamse Zanten*, 73, (1998), nr. 4, p. 242-253. Vooral duidingen over de decoratie van de architectuur en de interieurs. Geïllustreerd.

1316. NEUTELINGS J. & M. RIEDIJK, *Willem-Jan Neutelings*, in *Konstruktief*, (1999), nr. 1, p. 14-17. Met verwijzing naar de sociale woningbouw de Hollain (1988) aan de Brusselsepoortstraat in Gent. Geïllustreerd.

1317. POULAIN N., J. VANDENBREEDEN, L. MEGANCK & A. DEMEY, *Architectuur in het interbellum in Openbaar Kunstbezit in Vlaanderen*, (1998), nr. 2, p. 2-42. Met verwijzigingen naar Gent en met korte biografische schetsen van de architecten Henry Van de Velde (1863-1957), Albert Van Huffel (1877-1935) en Gaston Eysseleinck (1907-1953), die ook een band hebben met Gent. Geïllustreerd.

1318. SCHEPENS E. & R. POELMAN, *125 jaar Groot Begijnhof te Sint-Amandsberg*, Gent, 1999, 288 blz. Geschiedenis en bouwgeschiedenis van dit neogotische begijnhof, met een overzicht van de begijnen die hier hebben geleefd. Geïllustreerd.

1319. STIJNEN H., *De onvoltooid verleden tijd. Een geschiedenis van de monumenten- en landschapszorg in België 1835-1940*, (Stichting Vlaams erfgoed), Brussel, 1998, 418 blz. Overzicht opgedeeld in verschillende periodes tussen 1794 en 1940, met toelichtingen over monumentenpolitiek, monumentencommissie, invloedrijke personages, tendenzen zoals de schizofrene relatie tussen archeologie en architectuur, concrete voorbeelden, ontwikkeling van de monumentenzorg in België, concrete voorbeelden, met verwijzing naar Gent. In bijlage overzicht van het wettelijk kader (monumenten- en landschapszorg), van de personen die de werking van de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen hebben gedragen, uitgebreid gecommentarieerd bibliografisch overzicht en personenregister. Geïllustreerd.

1320. *Tuinenpad*, (Stad Gent, Directie Culturele Zaken - Dienst Monumentenzorg), Gent, 1999, z.p. Losbladige katern met bijdragen van B. BAILLIEUL, D. GAUBLomme, V. BOUCKAERT, A. VAN DEN KERKHOVE, A. VAN GYSEGHEM en R. VAN WASSENHOVE over enkele historische Gentse tuinen: het Hotel vanden Meersche (Nederpolder 1), de Hortus Michel Thiery (Berouw 55), het herenhuis J. Turcksin (Hoogstraat 21), het klooster der paters dominicanen (Hoogstraat 51), het Sint-Lucasinstituut (Zwartzustersstraat 34), het Huis Caron of Claes-de Cock (Nederkouter 124), de Sint-Pietersabdij (Sint-Pietersplein 9) en het Bijlokemuseum (Godshuizenlaan 2). Geïllustreerd.

1321. VAN DOORNE G., *Gent schoon geprent. Impressies van een stad doorheen de geschiedenis*, Gent, 1995, 211 blz. Aan de hand van documenten en schilderijen uit het Stadsarchief en de stedelijke musea worden de abdijen, de portus en het castrum, de Kuip, de waterkant, stadsbuurten, lieden van stand en moderne stadsaspecten uit de 19de en het begin van de 20ste eeuw beknopt toegelicht. Geïllustreerd.

1322. VAN DOORNE G. (red.), *Open Monumentendag. Gent 1998*, (Dienst Monumentenzorg), Gent, 1998, 111 blz. De volgende monumenten komen

BIBLIOGRAFIE VAN DE GESCHIEDENIS VAN GENT 1998-1999

aan bod: het Stadhuis (Botermarkt), het Bisschopshuis (Bisdomplein), de Aula (Voldersstraat), het Gravensteen (Sint-Veerleplein), het Openluchttheater en de Kiosk (Citadelpark), het Stedelijk Museum voor Actuele Kunst (Nicolaas de Liemaekereplein), het Museum voor Schone Kunsten (Nicolaas de Liemaekereplein), het Pand (Onderbergen), het Caermersklooster (Vrouwebroersstraat), het Kunstencentrum Vooruit (Sint-Pietersnieuwstraat), de Koninklijke Nederlandse Schouwburg (Sint-Baafspein), de Opera van Gent (Schouwburgstraat), de Minardschouwburg (Walpoortstraat), het Burgcentrum (Burgstraat), de kerk van het Sint-Barbaracollege (Savaanstraat), het klooster van de augustijnen (Academiestraat), het Convent Ten Hove van het sint-Elisabethbegijnhof (Begijnhofdries), de Heilig-Kerst- of Sint-Salvatorkerk (Sleepstraat), de feestzaal van de balboogmaatschappij Nemrod (Goudstraat), het lokaal van de sint-Rochusgilde (Sint-Pietersplein), Mariakring Marien Theeren (Ingelandgat), het Toreken (Vrijdagmarkt), het huis Carpentier (Laurent Delvauxstraat), het Sint-Paulusseminarie (Mariakerke) en het kasteel Achtendries (Oostakker).

1323. VAN EENHOOGHE D., *Bouwhistorisch onderzoek 13de-eeuwse huizen in Brugge*, in: *Monumenten en Landschappen*, 17, (1998), nr. 4, binnenkrant p. 2-5. Met verwijzing naar het Gentse onderzoek rond de middeleeuwse stadshuizen. Geïllustreerd.

1324. VAN HOOYDONK G., G. MILIS-PROOST, H. VAN DE SOMPEL, M. DE REU en S. VAN PETEGHEM, *Henry Van de Velde. Universiteitsbibliotheek Gent. Ghent University Library 1797-1997*, Gent, 1997, 95 blz. Fotoboek over de geschiedenis, de collecties en de bouw van de bibliotheek van de Gentse Universiteit, gebouwd naar een ontwerp van Henry Van de Velde. De foto's in het boek zijn van de hand van fotograaf Carl De Keyzer. Geïllustreerd.

1325. VAN TWEMBEKE J., *Mengelwaren*, in *Jaarboek Heemkring Scheldeveld*, (1998), nr. 27, p. 157-168. Met verwijzing naar de oorlogsschade van 1918 onder meer voor de kerktorens van Sint-Denijs-Westrem en Zwijnaarde.

1326. VAN WERVEKE A., *Oudheidkundige kroniek*, in *Ghendse Tydinghen*, 27, (1998), nr. 6, p. 349-350. Heruitgave van een bijdrage in de *Gazet van Gent* van 28 augustus 1921 over de processie van Onze-Lieve-Vrouw ter Rive op Sint-Pieters.

Kunst, cultuur

1327. BALDEWIJNS J., L. DAENENS & T. ENGLEBERT, *1350 jaar Gent, de Gentenaars en hun kunstenaars*, in *Waar is de tijd*, Zwolle, 1998, nr.

13, p. 298-319. In een notedop worden een aantal aspecten van het kunstgebeuren in Gent vanaf de late Middeleeuwen tot de 20ste eeuw toegelicht. Daarbij wordt er ook verwezen naar de sociale context waarin kunstuitingen tot ontwikkeling konden komen. Zo wordt de rol van het mecenaat herhaaldelijk beklemtoond. Geïllustreerd.

1328. BLOCKMANS W., *Boeken op de markt in de 15de-eeuwse Nederlanden*, in *Bijdragen tot de geschiedenis*, 81 (1998), nr. 1-3, p. 61-70. De auteur tracht een inzicht te geven in de samenstelling van verscheidene 15de-eeuwse bibliotheken, waarbij niet alleen de handschriften met miniaturen aan bod komen. De *Bibliotheca Neerlandica Manuscripta* van de Leidse universiteit maakt het mogelijk om het geheel van de bewaarde handgeschreven boeken te analyseren. Slechts een zeer beperkt gedeelte werd op bestelling gemaakt. Ook de studie van de bibliotheek van hertog Filips de Goede toont aan dat heel wat boeken op de markt of bij handelaren werden aangekocht. Boeken hadden een ruimere verspreiding dan doorgaans voorgehouden. Met verscheidene verwijzingen naar Gent zoals de bibliotheek van Raphael de Mercatel, abt van de Sint-Baafsabdij, en kopiist David Aubert die in 1474-1475 in Gent werkzaam was.

1329. BONNEURE F., *Over het portret, vooral het zelfportret, in de hedendaagse schilderkunst*, in *Vlaanderen*, 48, (1999), nr. 3, p. 156-159. Met onder meer verwijzingen naar Edgar Tytgat (1879-1957), Roger Raveel (°1921) en Jan Burssens (°1925). Geïllustreerd.

1330. DAENENS L., B. DE BAERE, J. DECAVELE, R. DE HERDT, J. HOET, R. HOOZEE, K. TEMMERMAN, A. VAN DEN KERKHOVE, R. VAN DE WALLE en G. VAN DOORNE, *Van de 19de naar de 21ste eeuw*, in *De beurs van Judocus Vijdt. Kunstkapitaal in Gent, (Openbaar Kunstbezit in Vlaanderen)*, Sint-Niklaas, 1998, p. 95-102. Verwoording van een toekomstvisie voor de Gentse stedelijke musea. Geïllustreerd.

1331. DE CLIPPEL K., *De Vlaamse portretkunst in de zestiende eeuw. Enkele sleutelmonumenten van een succesverhaal*, in *Vlaanderen*, 48, (1999), nr. 3, p. 126-129. Geïllustreerd.

1332. DE KEGEL A & C. STEVENS (red.), *Cultureel Jaarboek 1997 Provincie Oost-Vlaanderen*, Gent, 1999, 198 blz. Verscheidene auteurs werkten mee aan een overzicht van de bijdragen van de Provincie Oost-Vlaanderen over 1997 voor het culturele leven in de provincie. De volgende hoofdstukken komen aan bod: een administratief gedeelte, de grote cultuurprijs van de Provincie Oost-Vlaanderen die in 1997 werd toegekend aan regisseur Ivo Van Hove (°1958), taal en letterkunde met de behandeling van verscheidene prijzen, het bibliotheekwezen, de podiumkunsten, muziek, de beeldende kunsten

BIBLIOGRAFIE VAN DE GESCHIEDENIS VAN GENT 1998-1999

met inbegrip van vormgeving en film, geschiedenis, sociaal-cultureel werk, culturele projecten en de ondersteuning van publicaties, gemeentelijk cultureel werk, culturele uitwisseling en museumwezen. De publicatie sluit af met een In Memoriam voor Maurits Gysseling (1919-1997), André Despretz (1938-1997), Maurits Brugge (1943-1997) en Herman Blondeel (1956-1997). Geïllustreerd.

1333. DE KEYZER L., *De 'beurs' van de Gentse museumsynergie*, in *De beurs van Judocus Vijdt-Kunstkapaal in Gent, (Openbaar Kunstbezit in Vlaanderen)*, Sint-Niklaas, 1998, p. 57-94. Een interview met enkele museumconservators leidt tot een eigenzinnige kijk op het Gentse museumbeleid in verleden en heden en met een visie naar de toekomst. Geïllustreerd.

1334. DENDOOVEN D., *Biografie van Jean-Baptiste Autriquet, de vergeten kunstschilder van de Brugse neoclassicistische school*, in *Brugs Ommeland*, 38, (1998), nr. 4, p. 231-243. Met verwijzing naar het Salon van Gent in 1802 en 1806. Geïllustreerd.

1335. DE WINNE L., *Terug naar een rijk verleden. De Oudenaarse wandtapijten*, in *Toerisme Oost-Vlaanderen*, 45, (1996), nr. 4, p. 73-76. Met verwijzing naar de gelijknamige tentoonstelling en de bijbehorende lijvige uitgave. Zie onder meer I. DE MEUTER en M. VAN WELDEN. Geïllustreerd.

1336. DHANENS E., *Hugo van der Goes, (Mercatorfonds)*, Antwerpen, 1998, 422 blz. Uitvoerige monografie over de Gentse kunstenaar Hugo van der Goes die in 1467 in het schildersgilde werd opgenomen, maar omstreeks 1478 Gent verliet voor het Rode Klooster in Oudergem bij Brussel, waar hij in 1482-1483 overleed. Bij de bespreking van het oeuvre gaat de aandacht niet alleen uit naar de bekende en bewaard gebleven meesterwerken. Er werd gepoogd om de verdwenen kunstwerken aan de hand van beschrijvingen of kopieën in beeld te brengen. De auteur gaat ook in op de ruimere context van het Gentse kunstenaarsmilieu waarin Van der Goes zich kon ontplooiën. Geïllustreerd.

1337. D'HOLLANDER J., *Belfort en beiaard van Gent als bron van inspiratie*, in *Clocke Roeland*, 3 (1999) nr. 1, p. 2-16. Met weergave van literaire getuigenissen uit de periode 15de-20ste eeuw.

1338. DUVERGER E., *Gentse kunstverzamelingen vóór 1797*, in *De beurs van Judocus Vijdt. Kunstkapaal in Gent, (Openbaar Kunstbezit in Vlaanderen)*, Sint-Niklaas, 1998, p. 25-56. Een overzicht van Gentse kunstverzamelingen van de Middeleeuwen tot de 18de eeuw, met verwijzing naar talrijke kunstbestellingen, boedelstaten en inventarissen en met vermelding van talrijke namen. Geïllustreerd.

1339. HAGEMAN M.P., *De standbeelden van de Vrijdagmarkt*, in *Gandavum*, 4, (1999), nr. 1, p. 5-12.

1340. HOET J., I. COMMANDER, S. JACOBS & E. ROELANDT, *S.M.A.K. Stedelijk Museum voor Actuele Kunst Gent. De verzameling*, Gent-Amsterdam, 1999, 271 blz. Met bijdragen over wanneer actualiteit geschiedenis wordt, over het ontstaan van verzamelingen, over collectievorming en aankopen. Een essentieel deel van de publicatie wordt ingenomen door het overzicht van de kunstwerken. Het boek wordt afgesloten met een inventarislijst van de collectie, een lijst van de tentoonstellingen en een namenregister. Geïllustreerd.

1341. HOLTHOF M., *Historische schilderkunst in de 19de eeuw*, in *Openbaar Kunstbezit in Vlaanderen*, (1998), nr. 4, p. 5-43. Met bij de voorbeelden verwijzingen naar onder meer Felix de Vigne (1806-1862), Theodore Canneel (1817-1902) en Mathias Van Bree (1773-1883). Geïllustreerd.

1342. HOOZEE R., D. LAPORTE, M. MARTENS, A. BALIS & L. COMPERNOLLE, *Museum voor Schone Kunsten Gent in Openbaar Kunstbezit in Vlaanderen*, (1998), nr. 1, p. 3-43. Geïllustreerd.

1343. HUYS P., *Hoe betrouwbaar zijn de notities van Jan-Baptist Lybaert over de Gentse Kunstenaars?*, in *Ghendtsche Tydinghen*, 28, (1999) nr. 5, p. 294-303. Kritische ontleding over enkele gegevens uit het in de Universiteitsbibliotheek bewaarde schriftje van Theophiel Lybaert (1848-1927) met gegevens over schilders die in de eerste helft van de 19de eeuw in het Gentse actief waren.

1344. HUYS P., "*Het rode sprietoog van een decoratie*" *of de kunst van het vertalen* in *Ghendtsche Tydinghen*, 27, (1998), nr. 5, p. 261. Met verwijzing naar het oeuvre van Jules De Bruycker.

1345. *Inventaire archéologique - fiche nr. 62*, in *Ghendtsche Tydinghen*, 27, (1998), nr. 6, p. 311-312. Heruitgave van een bijdrage van Louis Van Biesbroeck (1898) over het 15de-eeuwse grafmonument van Margaretha van Ghistele in de crypte van de Sint-Baafskathedraal. Geïllustreerd.

1346. *Inventaire archéologique - fiches nr. 393 en 394*, in *Ghendtsche Tydinghen*, 28, (1999), nr. 1, p. 15-16. Heruitgave van twee bijdragen van Armand Heins uit 1906 over de stenen consoles met een mannenhoofd en een vrouwenhoofd afkomstig uit het Utenhovesteen.

1347. JACOBS A, *Het portret tijdens het neoclassicisme*, in *Vlaanderen*,

BIBLIOGRAFIE VAN DE GESCHIEDENIS VAN GENT 1998-1999

48, (1999), nr. 3, p. 150-153. Met onder meer verwijzingen naar Jozef Odevaere (1775-1830) en Joseph Paelinck (1781-1839), evenals naar Pierre van Hanselaere (1786-1862), Josse Sébastien van den Abeel (1797-1855) Jean Baptiste Maes-Canini (1794-1865) en Mathieu van Bree (1773-1839) en naar de Gentse Academie voor Schone Kunsten met Charles van Hulthem en Liévin de Bast.

1348. MARIJNISSEN R.H., *Judocus Vijdt en de kunsthistoriografie*, in *De beurs van Judocus Vijdt. Kunstkapitaal in Gent, (Openbaar Kunstbezit in Vlaanderen)*, Sint-Niklaas, 1998, p. 19-24. Over onderzoek van het Lam Godsretabel, met onder meer de hypothesen van Hermann Beenken in de jaren '30 en met het moeilijk evenwicht tussen laboratoriumonderzoek en kunsthistorische benaderingen. Geïllustreerd.

1349. ROSSI A., [1802-1885] *Victor Hugo dessinateur*, Wommelgem, 1999, 159 blz. Met verwijzing naar zijn geïllustreerd getuigenis over het Groot Kanon in Gent (zie p. 22-23, cat. 5). Geïllustreerd.

1350. SNEYERS M., *Vlaamse miniaturen, (Davidsfonds)*, Leuven, 1998.

1351. STROO C., *Het 15de-eeuwse portret in de Zuidelijke Nederlanden: realiteit en illusie*, in *Vlaanderen*, 48, (1999), nr. 3, p. 122-125. Onder meer over Jan van Eyck. Geïllustreerd.

1352. TAHON-VAN ROOSE M., *De vrienden van Scribe. De Europese smaak van een Gents mecenas, (Museum voor Schone Kunsten)*, Gent, 1998, 253 blz. De Gentse verzamelaar Fernand Scribe (1883-1913) was actief betrokken bij het kunstzinnige leven te Gent. Hij werkte mee aan de organisatie van de kunstsalons en is de stichter van De Vrienden van het museum (1897) In 1913 legateerde hij zijn verzameling oude en moderne kunst aan de stad. Geïllustreerd.

1353. TODTS H., *Over de emancipatie van het portret en de devaluatie van de persoonlijkheid in de 19de-eeuwse portretschilderkunst in ons land*, in *Vlaanderen*, 48, (1999), nr. 3, p. 154-155. Met verwijzingen naar Lieven de Winne en Theo van Rijsselberghe. Geïllustreerd.

1354. VAN BELLINGEN S. & S. KOCHANNEK, *Stedelijk Museum voor Actuele Kunst, (Openbaar Kunstbezit in Oost-Vlaanderen)*, Gent, 1999, 43 blz. Voorstelling van het nieuwe S.M.A.K.-museum en de belangrijkste collectiestukken. Geïllustreerd.

1355. VAN DAMME G., *Gentse schilders. De evolutie van de Gentse schilderkunst vanaf haar ontstaan tot op heden, (vzw. De Trap)*, Gent, 1998, 185

blz. Geïllustreerd.

1356. VAN DAMME G., *Geschiedenis van de Gentse schilders*, Gent, 1999, 188 blz. Overzicht van de Gentse schilderkunst vanaf de Middeleeuwen tot de oprichting van het Stedelijk Museum voor Actuele Kunst. Geïllustreerd.

1357. VAN DAMME J., *Inventarisatie van het kerkelijk roerend patrimonium in de provincie Oost-Vlaanderen. Monumentenzorg in historisch perspectief*, in *Monumentenzorg en cultuurpatrimonium. Jaarverslag van de provincie Oost-Vlaanderen 1997*, Gent, 1998, p. 50-55. Met verwijzing naar de centrale rol die in Gent gevestigde instellingen of verenigingen en tijdschriften in dit ontwikkelingsproces hebben vervuld. Bij de voorbeelden wordt er verwezen naar een boek en een lezenaar uit de Sint-Maartenskerk van Ekkergem-Gent. Geïllustreerd.

1358. VAN DEN ABEELE R., *Herinneringen aan de "Latemse School"*, in *Jaarboek Heemkring Scheldeveld*, (1998), nr. 27, p. 3-36. Uitgangspunt van deze bijdrage vormen notities van Prof. Dr. A. Desmet (1881-1967). Desmet was bevriend met kunstenaars van de Latemse school en ontwierp de woningen van onder meer Albert Servaes, Gust De Smet, Hubert Malfait en Albert Saverys. De herinneringen getuigen ook over gesprekken met Leon De Smet, Frits Van den Berghe en Constant Permeke. De volgende onderwerpen komen er aan bod: het voorkomen en het leven in Sint-Martens-Latem omstreeks 1900, de sociale toestand in de Gentse regio, het kunstonderwijs in Gent, het dagelijkse leven, woonplaats en ateliers evenals de klantenkring van de kunstenaars, het Gentse mecenaat, de breuklijn met de Eerste Wereldoorlog, het Latemse kunstenaarswereldje, de ateliers in Sint-Martens-Latem. Geïllustreerd.

1359. VAN RYSSEL D., *Jean Baptiste Lybaert*, in *Ghendtsche Tydinghen*, 27, (1998), nr. 6, p. 281- 310. Korte biografische nota over de Gentse heraldische schilder en decoratieschilder Jean Baptiste Lybaert (1808-1889) gekoppeld aan de tekstuitgave van herinneringen van deze schilder over zijn collega's kunstenaars (UG, Fonds Frédéric De Smet).

1360. VANWELDEN M., *Groei, bloei en teloorgang van de wandtapijtnijverheid in Oudenaarde*, in *Oudenaarse wandtapijten van de 16de tot de 18de eeuw*, Tielt, 1999, p. 23-101. In de tweede helft van de 17de eeuw ondernamen Oudenaarse tapijtwevers pogingen om zich in Gent te vestigen en de industrie daar tot ontplooiing te brengen.

1361. VERROKEN E., *Gentse tapijtwevers en het begin van de Oudenaardse tapijtnijverheid 1350-1500*, in *Handelingen van de Geschieden Oudheidkundige Kring van Oudenaarde*, (1999), dl. XXXVI, p. 67-87. De

BIBLIOGRAFIE VAN DE GESCHIEDENIS VAN GENT 1998-1999

bijdrage beschrijft de invloed van enkele Gentse poortersfamilies op de ontwikkeling van de Oudenaardse tapijtnijverheid; bevat in bijlage in extenso tekstuitgave uit het ledenboek van de Gentse tapijtwevers over de verschillende technieken om kleuren op textiel aan te brengen.

1362. WEYMEIS C., *Veilingscatalogi als iconografische bron*, in *Brugs Ommeland*, 38, (1998), nr. 4, p. 354-356. Met verwijzing naar Albert Saverys (1886-1964). Geïllustreerd.

Materiële cultuur

1363. BASTIAENS J., *Zaden op zolder. Archeobotanisch onderzoek van het huis De Spiegel te Gent*, in *Stadsarcheologie. Bodem en monument in Gent*, 21, (1997), nr. 3-4, p. 76-79. Studie van de zaden en vruchten die bij de restauratie van het huis De Spiegel aan het Goudenleeuwplein werden aangetroffen en kunnen worden geassocieerd met een zadenhandel (late 19de en 20ste eeuw). Geïllustreerd.

1364. DHAENE S. (red.), *Hoge Hakken. Roze Billen. Een multidisciplinaire kijk op het varken*, (*Museum voor Volkskunde*), Gent, 1999, 110 blz. In verscheidene hoofdstukken en met medewerking van diverse auteurs wordt een zo volledig mogelijk en gevarieerd beeld gegeven van de maatschappelijke betekenis van het varken in verleden en heden: in de volkscultuur (S. DHAENE), in de archeologie (A. ERVYNCK), in de volks- en kinderliteratuur (H. LOX), in de taal (H. RIJCKEBOER), in de psychologie (F. DECLERCQ), in de reclame (P. BEECKMANS) en op het internet (J. STEYAERT). Met verwijzingen naar de materiële cultuur in Gent. Geïllustreerd.

1365. ERVYNCK A. & BASTIAENS, *Twee knaagdierresten uit het huis De Spiegel. Reflecties over een wielerbericht, hazelnoten en het verdwijnen van de zwarte rat*, in *Stadsarcheologie. Bodem en monument in Gent*, 21 (1997), nr. 3-4, p. 80-84. Met beschouwingen over het voorkomen van de zwarte rat die wellicht langer in onze gewesten bleef voortleven dan tot voor kort werd aangenomen. Geïllustreerd.

1366. SWIMBERGHE P., *Mysterie opgelost: geen 16de-eeuwse Weyts*, in *Stadsarcheologie. Bodem en monument in Gent*, 22, (1998), nr. 1, p. 10-11. Een potje uit het Musée Curtius van Liège (Luik) wordt sinds omstreeks 1900 beschouwd als een Gents product van pottenbakker Joos Weyts uit de 16de eeuw. De auteur toont aan dat dit niet kan en dat het stuk minstens driehonderd jaar jonger is. Geïllustreerd.

1367. SWIMBERGHE P., *Tegels uit De Spiegel*, in *Stadsarcheologie. Bodem en monument in Gent*, 21, (1997), nr. 3-4, p. 70-75. Overzicht van de

belangrijkse Hollandse faiencetegels, 17de-19de eeuw, die in een haard van het huis De Spiegel aan het Goudenleeuwplein waren samengebracht. Geïllustreerd.

1368. VERHAEGHE F., *Introduction. Archaeology, History, Natural Sciences, Industry and Textiles*, in DEWILDE M., A ERVYNCK & A. WIELEMANS, *Ypres and the Medieval cloth Industry in Flanders. Archaeological and Historical Contributions, (Instituut voor het Archeologisch Patrimonium)*, Zellik, 1998, p. 9-20. Samenvatting van de stand van het onderzoek met referenties naar de algemene Europese context en met verwijzing naar Gent.

Heemkunde, volkskunde en genealogie

1369. BOMBAY J, *Albrecht en Isabella waren ook landvoogd over Drongen*, in *Dronghine. Jaarboek*, 1999, p. 69-78. Geïllustreerd.

1370. BOMBAY J., *1899-1999 "Drongendreef" honderd jaar tolvrij*, in *Dronghine. Jaarboek*, 1999, p. 5-40. Geïllustreerd.

1371. BRAECKMAN W.L., *Openluchtdansen en asielrecht te Gent in 1676*, in *Oostvlaamse Zanten*, 73, (1998), nr. 4, p. 282-283. Op basis van een stuk uit het archief van de Raad van Vlaanderen.

1372. BRAECKMAN W.L., *Middeleeuwse witte en zwarte magie in het Nederlands taalgebied. Gecommentarieerd compendium van incantamenta tot einde 16de eeuw*, Gent, 1997, 525 blz. Overzicht van bezweringsformules op basis van gegevens uit hoofdzakelijk handschriften, met uitgebreid commentaar. Met een uitvoerige index. Geïllustreerd.

1373. BRAECKMAN W.L., *Volksdansen: Gent, Linde en Mechelen (1564-1657)*, in *Oostvlaamse Zanten*, 73, (1998), nr. 4, p. 283-285. Met gegevens over zwaarddansen in Gent in 1657.

1374. BROGET G., *"Den Ohwe mort by tsin tsaecobs en 't Beverhoutplein"*, in *Ghendtsche Tydinghen*, 28, (1999), nr. 5, p. 274-289. Geïllustreerd.

1375. BUYCK STACK B., *Peter Buyck. Descendants in America*, Greenville (U.S.A.), 1999, 106 blz. Losbladige familiechroniek (met genealogische tabellen) opgemaakt door de afstammelingen van de Gentenaar Peter Buyck (1712-1803) die naar Amerika emigreerde.

1376. CASSIMAN P., *De priesters van Drongen*, in *Dronghine. Jaarboek*,

BIBLIOGRAFIE VAN DE GESCHIEDENIS VAN GENT 1998-1999

1999, p. 79-84. Geïllustreerd.

1377. CASSIMAN P., *Villa Marie-Antoinette in de Veerstraat*, in *Dronghine. Jaarboek*, 1999, p. 87-97. Geïllustreerd.

1378. DE BOECK D., *Onze wegen in historisch perspectief (vervolg)*, in *Mededelingen van de Heemkundige Kring van Erpe-Mere*, 38, (1998), nr. 4, p. 65-78; *Onze wegen in historisch perspectief (vervolg)*, in *Mededelingen van de Heemkundige Kring van Erpe-Mere*, 39, (1999), nr. 1, p. 1-13.

1379. DE MARTELAERE G., *De Gentse mentaliteit*, in *Ghendtsche Tydinghen*, 28, (1999), nr. 1, p. 22-27.

1380. DEVOS M., *Van profijtigaard tot vrekgerige pezenwezer*, in *Oost-Vlaamse Zanten*, 53, (1998), nr. 3, p. 226-237.

1381. DEVRIESE L., *Hondse toestanden in de Gentse gemeenteraad (1824-1899)*, in *Ghendtsche Tydinghen*, 28, (1999), nr. 3, p. 154-158. Na een korte introductie over de wetgeving op de dierenbescherming, bespreekt de auteur twee 19de-eeuwse gemeentelijke voorschriften om accidenten te voorkomen met rijtuigen getrokken door honden of geiten.

1382. DEVRIESE L., *De memme van menheere Mestdagh*, in *Ghendtsche Tydinghen*, 27, (1998), nr. 5, p. 262-268. Herdruk van een Gents verhaaltje van volkskundige Lodewijk de Vriese (1848-1932), een tafereeltje dat zich een halve eeuw geleden afspeelde in Café de l'Univers op het Arteveldeplein (thans Sint-Annaplein).

1383. DE WILDE J.R.J., *Het toponiem Ertbuer meuleken en de molen op den hoeck van Ertbuer (inclusief een prijzije uit 1729)*, in *Castellum*, 15, (1998), nr. 3, p. 39-57.

1384. DE WINNE L., *Traditie en vernieuwing. Het Kerstgebeuren in Oost-Vlaanderen*, in *Toerisme in Oost-Vlaanderen*, 45 (1996), nr. 4, p. 97-100. Met verwijzing naar Gent. Geïllustreerd.

1385. HUYS P., *Afsnee en Drongen anderhalve eeuw geleden*, in *Dronghine. Jaarboek*, 1999, p. 1-4. Met fragment van een kaart uit 1858.

1386. HUYS P., *Over de oprichting van nieuwe markten te Deinze in de XVIIIe eeuw*, in *Bijdragen tot de geschiedenis van Deinze. K.G.K.-Jaarboek*, 1999, nr. LXVI, p. 328-340. Met verwijzingen naar Gent. Geïllustreerd.

1387. HUYS P., *Over de windmolens buiten de Brugse Poort in Gent en een*

LEEN CHARLES & MARIE CHRISTINE LALEMAN

molenlandschap (1858) van César De Cock, in *Ghendtsche Tydinghen*, 28, (1999), nr. 2, p. 65-74. Geïllustreerd.

1388. HUYS P., *Weerbare mannen in 1745 te Baarle, Drongen en buurgemeenten (Afsnee, Mariakerke, Sint-Martens-Latem en Vinderhoute)*, in *Dronghine. Jaarboek*, 1999, p. 117-124.

1389. LEVIS E., *De relatie tussen het Gentse dialect en vrouw. Gentse uitdrukkingen, spreekwoorden en zegswijzen over de vrouw, de liefde en het huwelijk*, in *Tijdschrift voor Industriële Cultuur*, (1998), nr. 4, p. 1-31. Geïllustreerd.

1390. LEVIS E., *'t Gentsch spant de Kruune. "Kust nu mijn kloefkes"*, in *Ghendtse Tydinghen*, 27, (1998), nr. 5, p. 254-258. Een Gents liedje uit de Eerste Wereldoorlog wordt in zijn tijdscontext toegelicht. Geïllustreerd.

1391. LOX H., *Enkele bedenkingen bij 'Vlaamse' spot- en hekelvertelsels*, in *Oost-Vlaamse Zanten*, 53 (1998), nr. 3, p. 215-225.

1392. STEEGHERS W., *Genealogische schets van de familie De Berty*, in *Vlaamse Stam*, 35, (1999), nr. 1, p. 35- 37.

1393. STEEGHERS W., *Genealogische schets van de familie Volckaert*, in *Vlaamse Stam*, 34, (1998), nr. 9, p. 343-348.

1394. STEEGHERS W., *Gentse poorters uit Ursel (1542-1796)*, in *Appeltjes van het Meetjesland. Jaarboek*, (1998), nr 49, p. 135; ID., *Gentse poorters uit Oostwinkel (1542-1796)*, in *Appeltjes van het Meetjesland. Jaarboek*, (1998), nr 49, p. 136; ID., *Gentse poorters uit Oosteeklo (1542-1796)*, in *Appeltjes van het Meetjesland. Jaarboek*, (1998), nr 49, p. 137; ID., *Gentse poorters uit Knesselare (1542-1796)*, in *Appeltjes van het Meetjesland. Jaarboek*, (1998), nr 49, p. 138.

1395. VAN DRIESSCHE R., *Het geslacht De Pauw. Gent-Lokeren-Eksaarde*, in *De Souvereinen. Tijdschrift van de Heemkring van Lokeren*, 29, (1998), nr. 1-2, p. 30-39; 65-75. Geïllustreerd.

1396. VAN RYSEL D., *Ik zou daar een boek kunnen over schrijven*, in *Ghendtsche Tydinghen*, 28, (1999), nr. 3, p. 118-134; nr. 5, p. 246-264. Persoonlijk getuigenis over zijn jeugd in verscheidene stadsbuurten in 1950, gebaseerd op zijn eigen dagboeknotities.

1397. VAN TRIMPONT M., *Het land en de baronie Boelare, (Geschied- en Heemkundige Kring Gerardimontium)*, Geraardsbergen, 1988, 282 blz. Studie

BIBLIOGRAFIE VAN DE GESCHIEDENIS VAN GENT 1998-1999

van het land en de baronie Boelare, met aandacht voor de opeenvolgende families die er eigenaar van waren. Opvallend in dit rijtje is het geslacht Murat, dat tussen 1794 en 1818, de baronie bezat. Het archief van deze familie wordt in het Gentse Stadsarchief bewaard. Met verwijzingen naar Gent. Geïllustreerd.

1398. VAN WILDERODE A., *Ik ben Oost-Vlaming, Waaslander en een beetje Moerbekenaar* in *Toerisme Oost-Vlaanderen*, 45, (1996), nr. 4, p. 70-72. Met verwijzing naar de Bavo-omweg in Mendonk.

Biografieën

1399. BOCKAERT N., *Leon Elaut. Een bevoorrecht getuige van zijn tijd*, Gent, 1998, 176 blz. Over het leven en de politieke ambities van uroloog **Dr. Leon Elaut**.

1400. DECAVELE J., *Geld en geest. De beurs van Judocus Vijdt*, in *De beurs van Judocus Vijdt. Kunstkapitaal in Gent, (Openbaar bezit in Vlaanderen)*, Sint-Niklaas, 1998, p. 7-18. Nieuwe biografische schets van **Judocus Vijdt**, schepen en kunstmecenas, ook opdrachtgever van het benoemde Lam Godsretabel in de vroegere Sint-Janskerk (thans Sint-Baafskathedraal). Naast zijn carrière en bekende opdrachten bevat de bijdrage ook uitwijdingen over de familie van Judocus Vijdt, over zijn echtgenote Elisabeth Borluut en over de stichting Vijdt-Borluut. Geïllustreerd.

1401. HOOGHE M., *May Sarton*, in *Ghendtsche Tydinghen*, 28, (1999), nr. 2, p. 54-63. Over Eleanore Marie of **May Sarton** (1912-1995) uit Wondelgem, dochter van de bekende Gentse wis- en natuurkundige George Sarton (1884-1956) en van de Engelse Mabel Elves (1878-1950). In 1914 weken zij uit naar de Verenigde Staten, waar zij zich later blijvend zouden vestigen. Daar zou May Sarton zich ontwikkelen als een bekend schrijfster. Geïllustreerd.

1402. *In memoriam Ronald De Buck*, in *Ghendtsche Tydinghen*, 27, (1998), nr. 5, p. 230. Korte levensschets van **Ronald De Buck** (1949-1998) die talrijke bijdragen verzorgde over diverse aspecten van het Gentse verleden. Geïllustreerd.

1403. *In memoriam doctor Maurits Gysseling*, in *De Oost-Oudburg*, Jaarboek, 35, (1998), p. 43-43-48.

1404. DE WEERDT D., *De Sartons en België*, in *Brood en Rozen. Tijdschrift voor de Geschiedenis van Sociale Bewegingen*, 1999, nr. 1, p. 52-71. Biografische bijdrage over de familie Sarton: vader George, moeder

Mabel Elwes en dochter May. Geïllustreerd. Van dezelfde auteur verscheen eveneens een bijdrage *May Sarton tussen twee werelden*, in *Het ondraaglijk besef. Nieuwsbrief van van het fonds Suzan Daniel*, (1998), nr. 1, p. 9-12. Geïllustreerd.

1405. EVRARD A. K., *De Gentse Vrije Cursus geschiedenis der Geneeskunde*, in *Ghendtsche Tydinghen*, 28, (1999), nr. 2, p. 93-94. Beknopt overzicht van de voornaamste protagonisten van deze studierichting: **Tobie Joncheere** (1878-1958), **Albert Van de Velde** (1871-1956) en zijn zoon **Jean** (1897-1961) en **Leon Elaut** (1897-1978). Geïllustreerd.

1406. HOOGHE M., *May Sarton (1912-1995)*, in *Ghendtsche Tydinghen*, 28, (1999), nr. 2, p. 54-63. Biografische schets van de schrijfster die in Wondelgem werd geboren als dochter van de wetenschapshistoricus George Sarton. Met haar ouders emigreerde zij na de WO I naar de Verenigde Staten. In 1981 werd zij als eerste vrouw opgenomen in de Académie Française. Geïllustreerd.

1407. KLUYSKENS P., *Adolphe Quetelet*, in *Ghendtsche Tydinghen*, 28, (1999), nr. 3, p. 136-146. Weergave van een postume bijdrage over de Gentse wetenschapper **Adolphe Quetelet** (1796-1874), die als veelzijdig geleerde vooral actief was op het vlak van wiskunde, sterrenkunde, meetkunde, natuurkunde, statistiek en meteorologie. Quetelet stelde onder meer een catalogus van honderdduizend sterren op. Geïllustreerd.

1408. KLUYSKENS P., *David 't Kindt*, in *Ghendtsche Tydinghen*, 28 (1999), nr. 2, p. 74-88. Uitgave van een biografische schets die de auteur in 1971 schreef over de Gentse bouwmeester **David 't Kindt** (1699-1770), met verwijzing naar zijn oeuvre.

1409. KLUYSKENS P., *Jan Anteunis*, in *Ghendtse Tydinghen*, 27, (1998), nr. 6, p. 312-315. Heruitgave van een bijdrage uit 1971 over beeldhouwer **Jan Anteunis** (1896-1973).

1410. LALEMAN M.C., *In Memoriam Maurits Gysseling*, in *Stadsarcheologie. Bodem en monument in Gent*, 21 (1997), nr. 3-4, p. 6. Korte schets over de taal- en geschiedkundige **Dr. Maurits Gysseling** (1919-1997).

1411. LALEMAN M.C. & THOEN H., *In Memoriam René De Vos*, in *Stadsarcheologie. Bodem en monument in Gent*, 21, (1997), nr. 3-4, p. 4.

1412. LEKENS L., *Maurice Maeterlinck 1862-1949 Gents nobelprijswinnaar*, in *G.O.V.-Heraut*, 34, (1999), nr. 2, p. 19-21.

BIBLIOGRAFIE VAN DE GESCHIEDENIS VAN GENT 1998-1999

1413. PETERS M., *May Sarton. A biography*, New York, 1997, 475 blz. Over de in Wondelgem geboren Amerikaanse schrijfster Eleanore Marie of **May Sarton** (1912-1995). Paperback-uitgave bij Fawcett Columbine in 1998.
1414. PREVENIER W., *Raymond van Uytven: een getuigenis*, in *Bijdragen tot de geschiedenis*, 81 (1998), nr. 1-3, p. 8-23. Biografisch getuigenis over historicus en hoogleraar aan de Universitaire Faculteiten Sint-Ignatius Antwerpen **Raymond van Uytven** (°1933) die in 1993-1994 voor de binnenlandse Francquileerstoel aan de Universiteit Gent werd verkozen. Geïllustreerd.
1415. SCHOLLIERS P., *Cultuurprijs stad Gent, (28.04.1998). Laudatio door Peter Scholliers*, in *Handelingen van de Maatschappij voor Geschiedenis en Oudheidkunde te Gent*, LII, (1998), p. 153-156. Tekst van de laudatio die op 28 april 1998 werd uitgesproken bij de toekenning van de cultuurprijs 1997 van de Stad Gent aan **Dr. Hilda Coppejans-Desmedt**, gevolgd door de tekst van het dankwoord dat zij als antwoord gaf (p. 157-160). Geïllustreerd.
1416. STOCKMAN R., *De goede mijnheer Triest. Een biografie van Kanunnik Petrus Jozef Triest*, Gent, 1998, 128 blz. Levensschets van kanunnik **Petrus Jozef Triest** en zijn bijdrage voor de verzorging van zieken evenals over zijn strijd voor de erkenning van de broeders van Sint-Jan-de Deo. Er werden ook een Franse en een Engelse vertaling uitgegeven. Geïllustreerd.
1417. VANDERSTRAETEN F., *Mathias Zens: een neogotisch beeldhouwer en een sociaal bewogen persoonlijkheid*, in *De Oost-Oudburg. Jaarboek*, 35, (1998), p. 5-42. De neogotische beeldhouwer **Mathias Zens** (1839-1921) die uit Duitsland afkomstig is, heeft in het Gentse in heel wat kerken en kapellen werk uitgevoerd. De bijdrage bevat lijsten met werk van de beeldhouwer. Geïllustreerd.
1418. VAN GOETHEM H (ed.), *August De Schryver. Oorlogsdagboeken 1940-1942. Met een inleiding en commentaar over de Belgische ministers in Frankrijk en Londen*, Tielt, 1998, 478 blz. Verzorgde tekstuitgave van de oorlogsdagboeken van de in Gent geboren politicus August De Schryver (1989-1991) die vanaf 1940 zetelde in de regering Pierlot als minister van Economische Zaken, Middenstand en Ravitaillering. Geïllustreerd.
1419. VAN IMPE D., *In Memoriam Jean De Coene*, in *Stadsarcheologie. Bodem en monument in Gent*, 21 (1997), nr. 3-4, p. 5.
1420. VAN LAERE S., *Met de helm geboren. Leven en werk van Oscar Glas*, Gent, 1998. Getuigenis op basis van interviews met de in Gent geboren

Oscar Glas (1899-1996), die in Canada en de Verenigde Staten honderden filmzalen en studio's inrichtte. Geïllustreerd.

1421. VAN RYSSEL D., *Jean-Baptiste Lybaert, in Ghendtsche Tydinghen*, 27, (1998), nr. 6, p. 281-310. Een schriftje in het Fonds Frédéric De Smet, bewaard in de Gentse Universiteitsbibliotheek, vormt het uitgangspunt voor een biografische schets over decoratieschilder Jean-Baptiste Lybaert (1808-1889) en zijn tijdgenoten, waaronder vooral schilders die een opleiding genoten aan de Gentse Academie. De korte biografische notities handelen over **Théophile Lybaert** (1848-1927), **Filip Karel Marissal** (1698-1770), de familie van **Reijsschoot**, **Joseph Bernard Meert** (1743-1823), **Joseph Paelinck** (1781-1839), **Pieter van Huffel** (1769-1844), **Pieter Hanselaer** (1786-1862), **Hippolyte Lammens** (1803-1858), **Théodore Caneel** (1817-1892), **Philippe de Surgheloose** (1817-1882), **Jean-Baptiste Maes** (1794-1856), **Constantin Sloedens** (1785-1851), **Joannes Coucke** (1783-1853), **Judocus Steyaert** (1799-1858), **Karel Jan Scheirs** (°1793), **Charles Scheirs** (1831-1901), **Pieter Emmanuel Dielman** (1800-1858), **Joseph De Cauwer** (1779-1854), **Pieter De Cauwer** (1783-1855), **Benoît De Cauwer** (1785-1820), **Pieter Frans de Noter** (1779-1842), **Herman de Noter** (1806-1837), **Eugène Verboeckhoven** (1798-1881), **Barthélémy Verbroeckhoven** (1759-1840), **Joseph Kierdorff** (°1777), **Charles Verbroeckhoven** (1802-1884), **Joseph Geirnaert** (179°-1859), **Henri Pinnoy** (1772-1848), **Joseph Pinnoy** (1808-1866), **Hubert Pinnoy** (1841-1919), **Jean van der Haeghen** (1808-1850), **Emmanuel van der Haeghen**, **Ivo Vermeersch** (1810-1852), **Jean van der Plaetsen** (1808-1857), **Julien van der Plaetsen** (1837-1877), **Ferdinand van der Plaetsen**, **Jean Trinconi**, **Jean d'Huyvetter** (1750-1829), **Jean Pattijn** (1816-1882), **Prosper Grenier**, **Isidoor van Imschoot** (1821-1884), **Josef Pauwels** (1818-1876), **Charles Gerard** (1764-1827), **Jean Baptiste Gerard**, **Joseph Gerard** (1821-1895), **Eugène Gerard**, **François Gerard** (1828-1866), **Théodore Gerard** (1829-1895), **Karel Venneman** (1802-1875), **André van den Abeele** (1806-1875), **Jean François de Bondt** (1796-1856), **Domien de Bast** (1781-1842), **Henri Martens** (1801-1879), **Charles Picque** (1799-1869), **Pierre Picque** (°1797), **Auguste Ottevaere** (1809-1856), **Séraphin de Vliegheer** (1806-1848), **Eugène De Block** (1812-1893), **Jacques Watcant**, **Ignace de Vigne** (1767-1849), **Félix de Vigne** (1806-1862), **Jacques van Hoecke** (1802-1862), **Edouard de Vigne** (1808-1866), **Pierre de Vigne-Quyo** (1812-1877), **Andreas van den Abeele** (1766-1847), **Jean Dominique van den Abeele** (1793-1846), **Jos van den Abeele** (1797-1855), **Xavier de Cock** (1818-1896), **César de Cock** (1823-1904), **Ange de Baets** (1793-1855), **Jean de Vriendt** (1809-1868), **Louis de Taeye** (1827-1891), **Juliaan de Vriendt** (1842-1935), **Albert de Vriendt** (1843-1900), **Albert Moerman** (1807-1857), **Henri de Nobele** (1811-1870), **Jacques Godineau** (1811-1873), **Emmanuel Noterman** (1808-1863), **Zacharias Noterman** (1820-1890),

BIBLIOGRAFIE VAN DE GESCHIEDENIS VAN GENT 1998-1999

Dominique van den Bossche (1808-1860), **Pieter Meunynck** (1812-1872), **Albertine Ghyoot** (1810-1873), **Ferdinand van Beerlere** (1807-1876), **Adolphe Bernard** (1812-1890), **Emile de Rudder** (1822-1874), **César Lesy**, **Désiré Lesy** (1806-1859), **Jean Capeinick** (1838-1890) en **Louis Cornelis Maenhout** (1812-1889). Verscheidene onder hen waren tevens als bouwmeester in Gent werkzaam. In de bijdrage wordt er ook verwezen naar kunstcriticus **Karel Lybaert** (1854-1922) en musicus **Désiré van Reijsschoot** (1831-1908).

Index op auteursnamen

ABRAHAM-THISSE S.	1164	CONTAMINE P.	1298
AERTS E.	1189	COOLENS E.	1214
ART J.	1131	CORENS D.	1215
ASAERT G.	1275	CRABBE K.	1175
BAECKE M.	1254	CREVE P.	1241
BAILLIEUL B.	1276, 1320	CROMBE P.	1131, 1159-1160
BALDEWIJNS J.	1153, 1327	DAENENS L.	1327, 1330
BALIS A.	1342	DAMBRUYNE J.	1193
BALTHAU E.	1165	DE BAERE B.	1330
BALTHAZAR N.	1277	DE BAETS H.	1216
BARBRY N.	1278	DE BLEECKER M.	1266, 1286
BASTIAENS J.	1363, 1365	DE BOECK D.	1378
BAUTERS L.	1120-1121	DE BUCK R.	1139-1140, 1194, 1195
BEECKMANS J.	1215	DECAVELE J.	1141, 1330, 1400
BEECKMANS L.	1122	DECEUNINCK M.	1287
BEECKMANS P.	1364	DECLERCQ G.	1364
BERTELOOT R.	1279	DE CLERCQ R.	1116
BEUSEN P.	1112	DE CLERCQ W.	1161
BEYAERT M.	1166	DE CLIPPEL K.	1331
BLIECX G.	1298	DE DECKER S.	1288
BLOCKMANS W.	1328	DE HERDT R.	1142, 1196, 1255, 1330
BOCKAERT N.	1399	DE JONGE K.	1289
BOGAERT D.	1132	DE KEGEL A.	1290-1292, 1332
BOMBAY J.	1369-1370	DE KEUKELEIRE E.	1217
BONCQUET D.	1265, 1281-1282	DE KEYZER L.	1333
BONNEURE F.	1329	DEKONINCK L.	1293
BOONE M.	1133, 1167-1169	DE LEU G.	1278
BOTTELDOORN N.	1210	DE MAEYER J.	1218
BOUCHEZ H.	1277	DE MARTELAERE G.	1379
BOUCKAERT B.	1170, 1190, 1191	DEMETER S.	1123
BOUCKAERT V.	1320	DE MEULEMEESTER J.	1123, 1131
BOUCKENOOGHE H.	1134	DEMEY A.	1280, 1317
BOURGEOIS J.	1131, 1157	DE MULDER B.	1219
BRACKE N.	1211	DE MULDER G.	1161-1162
BRAEKMAN W.L.	1192, 1371-1373	DE MUNCK B.	1197
BRINKMAN H.	1171	DENDOOVEN D.	1334
BROGET G.	1374	DENECKERE G.	1220-1221
BRUNEEL C.	1135	DE POORTER A.	1123
BUNTINCX J.	1172	DE RAEDT M.	1284
BUYCK STACK B.	1375	DE REU M.	1324
CASPAR J.P.	1158	DE RIDDER-SYMOENS H.	1143
CASSIMAN P.	1376-1377	DE ROM S.	1294
CELIS K.	1212	DE SCHRYVER J.	1295
CELIS L.	1213	DE SMET G.	1196, 1285
CHARLES L.	1113-1114, 1136, 1278	DE WAELE M.	1224
CHORLEY P.	1173	DE WAHA M.	1298
CLUSE C.M.	1174	DE WEERDT D.	1211-1213, 1219, 1222,
COCK S.	1283		1225-1227, 1229, 1231, 1233, 1235-1236,
COENE A.	1115, 1284		1252, 1404
COLLIN L.	1285	DE WILDE B.	1227, 1241
COLLUMBIEN H.	1137-1138	DE WILDE J.R.J.	1297, 1383
COMMANDER I.	1340	DE WINNE L.	1335, 1384
COMPERNOLLE L.	1342	DESCHIETER J.	1162

INDEX

DESEYN G.	1222, 1256-1258	LEVIS E.	1389-1390
DESSOY A.	1223	LIEVENS L.	1232
DEVOS I.	1151	LIEVOIS D.	1147, 1199-1200, 1278, 1282, 1302
DEVOS M.	1380	LOX H.	1364, 1391
DEVOS P.	1274, 1280	LUYSTERMAN A.	1268
DEVRIESE L.	1265, 1296, 1381-1382	MAES D.	1201, 1310-1314
DEWILDE M.	1164, 1168, 1173, 1368	MARIJNISSEN R.H.	1348
DHAENE L.	1218	MARTENS M.	1342
DHAENE S.	1364	MATTHYS A.	1123
DHANENS E.	1336	MEGANCK L.	1317
D'HOLLANDER J.	1337	MEGANCK M.	1157
D'HONDT J.	1259	MELJNS B.	1269
DHONDT L.	1299	MERTENS J.	1315
DUERLOO L.	1202	MESQUI J.	1298
DUVERGER E.	1338	MILIS L.J.R.	1270
ENGLEBERT T.	1327	MILIS-PROOST G.	1324
ERVYNCK A.	1124, 1164, 1168, 1173, 1364, 1365, 1368	MOORKENS P.	1148
EVERAERT G.	1278, 1282, 1300-1302	MOORS H.	1233
EVRARD A.K.	1405	MUNRO J.	1177
FAUCHERE N.	1298	MUYS E.	1234
GANZEVOORT A.	1229	NEGRONI M.	1278
GASPAR R.J.G.A.A.	1176	NEUTELINGS J.	1316
GAUBLOMME D.	1320	OLSEN J.	1241
GEYSEN W.	1231	OPSOMER C.	1145
GIELKENS J.	1241	PARAVICINI W.	1289
GODDING P.	1135	PAS P.	1271
GOOSENS A.	1198	PEIREN L.	1235
GOOSSENS M.	1303	PETERS M.	1413
GROOTAERS W.	1267	PETERS SENGERS C.	1207
HAEGEMAN B.	1163	PIETERAERENS M.	1272, 1274, 1280
HAGEMAN M.P.	1339	PITTMVILS K.	1236
HALLEUX R.	1145	POELMAN R.	1318
HERTECANT G.	1218	POULAIN N.	1317
HOET J.	1330, 1340	PREVENIER W.	1414
HOFFSUMMER P.	1304	RASSART-EECKHOUT E.	1169, 1178
HOLTHOF M.	1341	REYNAERT J.	1179-1180
HOOGE M.	1401, 1406	RIEDIK M.	1316
HOOZEE R.	1330, 1342	RIJCKEBOER H.	1364
HOUBRECHTS D.	1304	ROBERT F.	1241
HUBERT J.C.	1299	ROBIJNS L.	1274, 1280
HUYBENS G.	1146	ROELANDT E.	1340
HUYS P.	1305-1306, 1343-1344, 1385-1388	ROMBAUT H.	1112
JACOBS A.	1347	ROSSI A.	1349
JACOBS S.	1340	ROTS V.	1158
KLOEK E.	1207	RYCKAERT P.	1217
KLUYSKENS P.	1407-1409	SCHEERLINCK C.	1181
KOCHANEK S.	1354	SCHEPENS E.	1318
KRUSE H.	1289	SCHOLLIERS P.	1237, 1415
KURGAN-VAN HENTENRYK G.	1221	SCHREURS E.	1174, 1191
LALEMAN M.C.	1114, 1121, 1123-1126, 1131, 1278, 1282, 1302, 1309, 1410-1411	SEGERS Y.	1238
LAPORTE D.	1342	SEMEY J.	1157
LEEMAN K.	1276	SERGEANT J.	1160
LEJON H.	1254	SMEETS B.	1239
LEKENS L.	1412	SNEYERS M.	1350
		SNOECK R.	1240

INDEX

SONCK K.	1150	VAN GYSEGHEM A.	1320
SORTOR M.	1182	VAN HAVERBEKE E.	1241
SOSSON J.P.	1169, 1178	VAN HECKE E.	1249
SOUBRY L.	1241	VAN HEMELRYCK T.	1169, 1178
STEEGHERS W.	1392-1394	VAN HOOYDONK G.	1324
STEENHAUT W.	1241	VAN IMPE D.	1419
STEENS I.	1215	VAN LAERE J.	1204
STEVENS C.	1332	VAN LAERE S.	1420
STEVENS F.	1135	VAN MOLLE L.	1210
STEYAERT J.	1364	VAN PETEGHEM S.	1324
STIJNEN H.	1319	VAN RYSSSEL D.	1359, 1396, 1421
STOCKMAN R.	1416	VAN STRIEN K.	1205
STOOPS G.	1121, 1126, 1282, 1302	VAN TRIMPONT M.	1397
STROO C.	1351	VAN TWEMBEKE J.	1184, 1206, 1325
SWIMBERGHE P.	1366-1367	VAN UYTVEN R.	1185
TAHON-VAN ROOSE M.	1352	VAN WASSENHOVE R.	1320
TEMMERMAN K.	1330	VANWELDEN M.	1360
THIRY C.	1169, 1178	VAN WERVEKE A.	1326
THOEN E.	1151	VAN WILDERODE A.	1398
THOEN H.	1131, 1411	VELLE K.	1218, 1234, 1250
THOMAS W.	1202	VERBRUGGE H.	1207
THUENGEN B.	1243	VERBRUGGEN P.	1251
TOBE E.	1207	VERHULST A.	1186
TODTS H.	1353	VERKERKEN D.	1119
TOLLEBEEK J.	1242	VERLAECKT K.	1156
TRIO P.	1152	VERMANDERE M.	1252
TYSSENS J.	1244	VERMEIREN G.	1121
UNGER R. W.	1183	VERMEULEN F.	1131, 1163
VACHAUDEZ C.	1299	VERMOTE M.	1241
VAN AUDENHOVE M.	1245	VERROKEN E.	1361
VAN BELLINGEN S.	1354	VIAENE P.	1263-1264
VAN BOCKSTAELE G.	1273	WAEGEMANS E.	1208
VAN BOSSCHE M.	1203	WALTMANS A.	1209
VAN BRUWAENE C.	1153	WEGMAN R.	1187
VAN CLEVEN J.F.	1299	WEYMEIS C.	1362
VAN DAMME G.	1355-1356	WIEDEMANN T.	1163
VAN DAMME J.	1357	WIELEMANS A.	1164, 1168, 1173, 1368
VANDECAVEYE R.	1241, 1279	WILLEMS B.	1188
VANDENBREEDEN J.	1317		
VANDERSMISSEN J.	1145		
VANDERSTRAETEN F.	1247, 1417		
VAN DE SOMPEL H.	1324		
VAN DE VIJVER D.	1299		
VAN DE WALLE R.	1154, 1330		
VAN DE WIELE J.	1155		
VAN DEN ABEELE R.	1358		
VAN DEN KERKHOVE A.	1320, 1330		
VAN DER GUCHT K.	1246		
VAN DER HAEGEN G.	1160		
VAN DOOREN E.	1248		
VAN DOORNE G.	1148, 1153, 1321-1322, 1330		
VAN DRIESSCHE R.	1395		
VAN EENHOOGE D.	1323		
VAN GANSBEKE J.	1262		
VAN GOETHEM H.	1418		