

**Liste des ouvrages reçus par la Commission  
et déposés aux centres de documentation mentionnés.**

---

**Lijst der werken door de Commissie ontvangen  
en bij de vermelde documentatiecentra gedeponeerd.**

Ia = Institut de dialectologie wallonne de l'Université de Liège.  
— Ib = Séminaires de philologie germanique de l'Université de Liège. — IIa = Instituut voor Naamkunde te Leuven. — IIb = Centre de lexicologie française et de dialectologie wallonne de l'Université de Louvain. — IIIa = Seminarie voor Vlaamse dialectologie van de Universiteit te Gent. — IIIb = Séminaire de philologie romane de l'Université de Gand. — IV = Seminarie voor Nederlandse taalkunde van de Universiteit te Brussel.

**Académie Royale de Belgique :**

*Bulletin de la Classe des Beaux-Arts*, 5<sup>e</sup> série, t. LXII (1980), 4-12; t. LXIII (1981), 1-2. [IV]

*Bulletin de la Classe des Lettres et des Sciences morales et politiques*, 5<sup>e</sup> série, t. LXVI (1980), 5-12; t. LXVII (1981), 1-3. [IV]

***Bulletin de la Société Belge d'Études Géographiques :***

t. XLIX (1980), 2. [Ia, IIa, IIIa]

t. L (1981), 1. [Ia]

**Commission Communale de l'Histoire de l'Ancien Pays de Liège :**

*Annuaire*, t. XIX (1978), n<sup>o</sup> 43; t. XX (1979), n<sup>o</sup> 44. [Ia]  
Vol. XIII, Francis BALACE, *L'armurerie liégeoise et la Guerre de Sécession* (1978). [Ib]

- Commission Royale Belge de Folklore (Section wallonne) :  
Contributions au Renouveau du Folklore en Wallonie :  
Vol. XI : *Sociologie « naturelle »*. [Ia]  
Vol. XII : *Le Diable dans le folklore de Wallonie*. [Ia]  
Folklore et Art Populaire de Wallonie :  
René MEURANT : *La Ducasse d'Ath*. [Ia]  
Vol. VI : *Les tabliers brodés portés par les sapeurs des marches de l'Entre-Sambre-et-Meuse*. [Ia]
- Discourse*, n° 3 (1980). [Ib]
- Ethnologie française*, t. 9 (1979), n° 4. [Ia]
- Le Folklore Brabançon*, nos 227 à 232. [Ia]
- De Brabantse Folklore*, nrs. 227 à 232. [Ib]
- De Heemkundige Kring „De Oost-Oudburg” :  
*Jaarboek XVII* (1980). [Ib]  
*Heemkundig Nieuws*, Jg. 9, nrs. 1-6. [Ib]
- Institut Grand-Ducal :  
Henri KLEES, *Luxemburger Tiernamen*. [Ib]
- Koninklijke Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schone Kunsten van België :  
*Jaarboek 1978*. [IV]
- De Leiegouw*, Jg. XXII (1980), 4; Jg. XXIII (1981), 1 à 3. [IV]
- Leuvense Bijdragen*, Jg. 70 (1981), 1 à 4. [IIIa]
- Mededelingen van de Nijmeegse Centrale voor Dialect- en Naamkunde*, XVII (1979-1980). [Ib]
- Presses de l'Université Laval :  
Roch VALIN, *Perspectives psychomécaniques sur la syntaxe*, Québec 1981. [Ia]

*Revue de l'Institut de Sociologie*, 1980, n° 2. [IIa]

Société Royale « Le Vieux Liège » :

*Bulletin*, t. IX (1980), 210-211; t. X (1981), 212-215. [Ia]

*Chronique*, t. III, n°s 29 à 32. [Ia]

*Tijdschrift voor Nederlandse Taal- en Letterkunde* : Jg. 97 (1981),  
1-4. [IIIa]

Università di Padova :

Publicazioni della Facoltà di Lettere e Filosofia :

Vol. XLIV, Loredana CAPUIS, *Alkamenes, Fonti storiche e archeologiche* (1968).

Vol. XLV, Daniela BRANCA, *I romanzi italiani di Tristano e la Tavola Ritonda* (1968).

Vol. XLVI, Sandra SECOHI, *Antonio Foscarini, Un patrizio Veneziano del' 600* (1969).

Vol. XLVII, Mario BAGNARA, *Le Alpi Orientali in epoca classica. Problemi di orografia storica*. (1969).

Vol. XLVIII, Chiara Pecorella LONGO, « *Eterie* ». *E gruppi politici nell' Atene del IV sec. a. C.* (1971).

Vol. L, Luigi VANOSI, *La teologia poetica del 'Detto d'Amore' Dantesco* (1974). [Ia]

Universitätsbibliothek Basel :

Christophe STOECKLIN, *L'analyse : formation, succès et limites d'un concept méthodologique* (1980). [Ib]

University of California Press :

*Occident*, vol. C, n° 2. [Ib]

Wilhelm-Pieck-Universität Rostock :

*Theoria cum Praxi*, 1977, 1978.

*Rostocker Dissertationen und Diplomarbeiten*, 1977, 1978, 1979.

Jg. XXVIII (1979), 5-10; Jg. XXIX (1980), 1-10; Jg. XXX (1981), 1-2. [Ib]