

**Lijst der werken door de Commissie ontvangen
en bij de vermelde documentatiecentra gedeponeed.**

**Liste des ouvrages reçus par la Commission
et déposés aux centres de documentation mentionnés.**

Ia = Institut de dialectologie wallonne de l'Université de Liège.
— Ib = Séminaires de philologie germanique de l'Université de Liège. — IIa = Instituut voor Naamkunde te Leuven. — IIb = Centre de lexicologie française et de dialectologie wallonne de l'Université de Louvain. — IIIa = Seminarie voor Vlaamse dialectologie van de Universiteit te Gent. — IIIb = Séminaire de philologie romane de l'Université de Gand. — IV = Seminarie voor Germaanse toponymie van de Universiteit te Brussel. — R = ter recensie; pour compte rendu.

Académie Royale de Belgique :

Bulletin de la Classe des Lettres et des Sciences morales et politiques, 5^e série, t. LVIII (1972), 6-12; t. LIX (1973), 1-9. [IV]

Bulletin de la Classe des Beaux-Arts, t. LIV (1972), 10-12; t. LV (1973), 1-9. [IV]

Annales de Bourgogne, t. XLIV (1972), 1-4; t. XLV (1973), 1. [Ia]

Annuaire d'Histoire liégeoise, t. XIII (1972), n^o 37 (2 parties); t. XIV (1973), n^o 38. [Ia]

Archaeologia Belgica, n^{os} 135 (2 parties), 139, 140, 141, 142, 144, 145, 146, 147, 149. [Ib]

Bulletin de la Société belge d'Études géographiques, t. XL (1971), n^{os} 1-2; t. XLII (1973), n^o 1. [Ia, IIa, IIIa]

Centre International de Recherches sur le Bilinguisme, Université Laval, Québec :

Armand BOILEAU, Toponymie et contact des langues en Belgique (1972). [Ib]

Commission Royale Belge de Folklore :

Contributions au Renouveau du Folklore en Wallonie :

IX. Rose THISSE-DEROUETTE, Danses populaires de Wallonie (1973). [Ia]

Folklore et Art populaire de Wallonie :

III. Pierre-Jean FOULON, La Sculpture populaire (1972). [Ia]

IV. Joseph ROLAND, Escortes armées et marches folkloriques (1973). [Ia]

Chansons populaires de l'Ancien Hainaut :

IV. Notes (1972). [Ia]

Annuaire XVIII (1964/66). [Ia]

Annuaire XVIII (1966) 2^e fasc. [Ia]

Commission de Linguistique et de Folklore de Bourgogne :

Travaux de linguistique et de folklore de Bourgogne, t. III (1972). [Ia]

Les Dialectes de Wallonie, t. I (1972). [IIIa]

Eigen Schoon en De Brabander, LV^e Jg. (1972), 1-2, 5-6, 9-12; LVI^e Jg. (1973), 1-7. [IV]

Ethnologie française, t. 2 (1972), 1-2. [Ia]

Le Folklore Brabançon, nos 196, 197, 198, 199. [Ia]

De Brabantse Folklore, 196, 198, 199. [Ib]

Fondation Universitaire :

52^e Rapport annuel (1971-1972). [Ib]

De Heemkundige Kring « De Oost-Oudburg » :

Jaarboek IX (1971). [Ib]

Schakel, Jg. 2, 4; Jg. 3, 3. [Ib]

Institut Grand-Ducal, Section de Linguistique, de Folklore et de Toponymie :

Beiträge zur luxemburgischen Sprach- und Volkskunde,

Nr 9 : Jean-Pierre GOUDAILLIER, *Les Relations spatiales en Luxembourgais* (1973). [Ib]

Koninklijke Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schone Kunsten van België :

Jaarboek 1972. [IV]

Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde van België :

Maurits GYSSELING, *De invoering van het Nederlands in ambtelijke bescheiden van de 13de eeuw, overdruk uit de Verslagen en Mededelingen 1971, afl. 1*. [Ib]

Leuvense Bijdragen, 61^e Jg. (1972), 4; 62^e Jg. (1973), 1-2. [IIIa]

Oostvlaamse Zanten, XLVII (1972), 2, 4-5; XLVIII (1973), 2, 3, 5. [IV]

Österreichische Akademie der Wissenschaften (phil.-hist. Klasse) :

Herbert SEIDLER, *Was ist vergleichende Literaturwissenschaft* (1973). [Ib]

Studien zur österreichisch-bairischen Dialektkunde :

Nr 8 : P. Rainer RUDOLF, *Studien zur frühneuhochdeutschen Schriftsprache in Südböhmen* (1973). [Ib]

Schriften der Balkankommission, Linguistische Abteilung :

Gerhard NEWEKLOWSKY, *Slowenische Akzentstudien* (1973). [Ib]

Oudheidkundige Kring van het Land van Dendermonde :

Gedenkschriften, 3^e reeks (1972), 2-4; (1973), 1-4. [IIIa]

Buitengewone uitgaven :

XXVI : Tentoonstelling Pieter-Jan De Smet. [IIIa]

Programmation de la Politique scientifique :

Annuaire de la Science et de la Technologie, 1970, 1-5. [Ib]

Wetenschap en Technologie, jaarboek 1970, 1-4. [Ib]

Revista Portuguesa de Filologia, vol. XV, tomos I-II. [Ia]

Revue de l'Institut de Sociologie, année 1972, 1-4. [IIa]

Rheinische Vierteljahrsblätter, Jg. 37 (1973), H. 1-4. [Ib, IIa, IIIa]

Documentatiecentrum voor Streekgeschiedenis te Sint-Amandsberg :

Schakel, Jg. 3 (1973), 5-6. [Ib]

Société de linguistique Picarde :

Linguistique Picarde, 12^e année (1972), n^{os} 44-45; 13^e année (1973), n^{os} 46-47. [Ia]

Société Royale « Le Vieux Liège » :

Bulletin, t. VIII, n^{os} 178-182. [Ia]

Chronique, t. II, n^{os} 69, 71, 77, 78. [Ia]

Tijdschrift voor Nederlandse Taal- en Letterkunde, LXXXIX (1973), 1-4. [IIIa]

Université Catholique de Louvain :

Cahiers de l'Institut de Linguistique, vol. I (1972), 4-6. [Ib]

University of California Press (Berkeley and Los Angeles) :

English Studies :

36 : Elizabeth W. POMEROY, *The Elizabethan Miscellanies. Their Development and Conventions.* [Ib]

Publications in Modern Philology :

101 : Carroll B. JOHNSON, Matías de los Reyes and the Craft of Fiction. [Ib]

102 : Marshall LINDSAY, Le Temps Jaune. Essais sur Corbière. [Ib]

103 : Charles FAULHABER, Latin Rhetorical Theory in Thirteenth and Fourteenth Century Castile. [Ib]

104 : Ross SHIDELER, Voices Under the Ground : Themes and Images In the Poetry of Gunnar Ekelöf. [Ib]

108 : Ruth GOLDSCHMIDT KUNZER, The Tristan of Gottfried von Strassburg. An Ironic Perspective. [Ib]

106 : Rolf N. LENN, Schillers Junge Idealisten. [Ib]

Wissenschaftliche Zeitschrift der Universität Rostock. Gesellschafts- und sprachwissenschaftliche Reihe, Jg. XX (1971), 7-8; Jg. XXI (1972), 1. [Ib]