

DE PEN VAN KEIZER JOZEF II  
OP DE BRUGSE ACADEMIE

Op 13 juni 1781 bracht keizer Jozef II een bezoek aan de stad Brugge, waar hij omstreeks vijf uur in de namiddag toekwam en afstapte in het hotel „Hof van Commerce” in de Sint-Jacobsstraat. De Bisschop en de schout van Brugge kwamen er omstreeks zes uur hun eerbetuigingen aanbieden. De heren van het stadsbestuur, die ook van plan waren hun eerbetuigingen aan te bieden, kwamen te laat. Toen zij aan het „Hof van Commerce” verschenen, was de keizer al vertrokken naar de Markt, waar hij vooral de Waterhalle bezichtigde. Vandaar begaf de vorst zich verder te voet, onder de geestdriftige toejuicing van de bevolking, langs de Vlamingstraat naar de Academie (Poortersloge), bezocht er de verschillende klassen, betoonde belangstelling voor de aldaar aanwezige kunststukken en tekende er het register van de nieuwe confraters.

Onder de personen, die in de Academie aanwezig waren en het plaatsnemen van de keizerlijke handtekening hadden gade-geslagen, bevond zich een Engelsman, die grote belangstelling betoonde voor de pen waarmede Jozef II zijn handtekening had geschreven. Hij bood zelfs enkele geldstukken aan om er in het bezit van te komen. Maar het bestuur van de Academie bleef beslist weigeren. Aan de Engelsman werd verklaard dat de pen voor geen geld te koop was : ze zou door de Academie in haar archief bewaard worden<sup>1</sup>.

Veel van het archief en de kunstverzamelingen van de vroegere Academie is verloren gegaan. Ook de pen van keizer Jozef II heeft dit lot gedeeld.

A. S.

---

<sup>1</sup> Bovenstaande bijzonderheid is ontleend aan het Resolutieboek van het bestuur van de Academie over de jaren 1775-1822, bewaard op het stadsarchief van Brugge. Een goed relaas van het bezoek van keizer Jozef II aan Brugge wordt aangetroffen in het *Ghedinckboek van M. F. Allaert. Brugse kroniek over 1713-1787*, uitgegeven door A. SCHOUTEET, Brugge, 1953, op blz. 50-51.