

GENTSE MEMORIEDAGEN: 16-17-18-19 DECEMBER

16 December 1715

De eerste Gentse stadsschouwburg op de Kouter brandt volledig af.

16 December 1744

Dood van Maria-Anna, de vrouw van Karel van Lorreinen en de zuster van Maria-Theresia.

16 December 1790

Geboorte te Coburg van Leopold I.

Hij had zijn militaire stage gedaan in het Russisch leger en trok daarna naar Engeland. Hij liet er zich naturaliseren en trouwde er met de kroonprinses van Engeland Charlotte, maar een jaar later was hij reeds weduwnaar. Nonkel en gewaardeerde raadgever van Queen Victoria.

Op 4 Juni 1831 werd hij door het Congres benoemd tot Koning van België.

In 1832 trouwde hij in Compiègne met Louise-Marie d'Orléans, de oudste dochter van Louis-Philippe.

Dood op 10 December 1865.

16 December 1832

Dood van Charles Van Hulthem.

Zie "Ghendtsche Tydinghen" - 1999 - N° 2 - pp. 105-107

16 December 1841

Dood van Jean-Baptiste Van Lokeren.

Zie "Ghendtsche Tydinghen" - 2000 - N° 6 - p. 395

16 December 1869

2e Optreden in onze stad van de beroemde componist en vioolvirtuoos Henryk Wieniawsky. Hij was hier al eens geweest in 1858.

16 December 1886

Dood van Charles Onghena.

Zie "Ghendtsche Tydinghen" - 2003 - N° 1 - pp. 37-38

16 december 1904

Geboorte van Paul Rogghé. Een actieve en veelzijdige man die, toen hij stierf in 1974, een welgevuld leven achter zich liet.

Men zou hem kunnen belichten als letterkundige, als dichter, als geschiedkundige, als leraar.



Paul Rogghé - 1904-1974

Hij deed zijn eerste kandidatuur Geschiedenis aan de Universiteit van Leuven, maar komt naar de Universiteit van Gent in 1924. Hij doet hier zijn 2e kandidatuur en zijn eerste doctoraat. Een dissertatie van hem wordt niet aanvaard en hij onderbreekt zijn studies, maar hij komt terug in 1931 en behaalt het jaar nadien zijn Doctoraat in de Letteren en Wijsbegeerte.

Hij begon zijn carrière als journalist en buitenlandse correspondent van het dagblad "Vooruit". Hij bleef bij dit blad tot in 1948. Hij zou vele jaren leraar zijn aan het Gents Lyceum, maar werd dan Studiefprefect aan het Atheneum van Eeklo.

Naast dit ambt en naast zijn literaire activiteiten vond hij ook nog de tijd om meer dan 50 historische werken en bijdragen te leveren.

Hij werd beschouwd als een van de grote Artevelde-specialisten. Het was trouwens hij die de tekst schreef van het audio-visueel spel "De Eeuw der Artevelden".

Zijn studie "Vlaanderen en het zevenjarig beleid van Jacob Van Artevelde" werd bekroond door de stad Gent in 1949. Maar daar bleef het niet bij. In 1954 ontving hij de Literaire Prijs van de stad Gent, in 1961 de Provinciale Prijs voor Poëzie, in 1962 de Prijs voor Geschiedenis van de stad Gent voor zijn studie "Gentse klerken in de XIVe en XVe eeuw"

In 1972 werd het dan de Provinciale Prijs voor Heemkunde.

Hij was stichter en redacteur van de literaire tijdschriften "Pan" en "De Faun". Hij was tevens lid van de stedelijke "Commissie voor Monumenten en

Stadsgezichten” en Voorzitter van de “Commissie van het Oudheidkundig Museum van de Bijloke.”

Hij was een grote minnaar van zijn geboortestad en had zich zeer verheugd toen de “Heemkundige en Historische Kring Gent” gesticht werd. Hij zou er trouwens de Ere-Voorzitter van worden. Voor hem was het blad "Ghendtsche Tydinghen” HET instrument om de Gentenaars hun stad beter te doen kennen en liefhebben en alzo eerbied bij te brengen voor de erfenis van een groots verleden. Paul Rogghé stierf in 1974 op 70-jarige leeftijd.

16 December 1918

Een deel van de Statiestraat wordt omgedoopt tot “Wilsonplein”.

Thomas Woodrow Wilson (1856-1924) was President van de Verenigde Staten die in 1917 de beslissing nam deel te nemen aan Wereldoorlog I.

17 December 1471

Dood te Aire-sur-la-Lys van Isabella van Portugal.



Filips de Goede met zijn 3e vrouw Isabeau van Portugal (1397-1471).

Opgepast, niet verwarren met de vrouw van Keizer Karel die ook een Isabella van Portugal was. Deze waarover het hier gaat is de 3e vrouw van Filips de Goede.

Zij was de dochter van Jan I van Portugal en werd geboren te Evora in 1397. Filips was met haar getrouwd bij procuratie op 25 Juli 1429 in Portugal; het plechtig huwelijk vond plaats in Brugge op 7 Januari 1430.

Zij werd begraven nabij Dijon.

Zij was de moeder van Karel de Stoute. Ook nog gekend als Elisabeth van Portugal of Isabeau.

17 December 1660

Er woedt een zeer hevige storm over onze stad. Er is grote schade aan torens, kerken, huizen, aanplantingen, enz.

17 December 1772

Dood van Emmanuel Pierre Van Reysschoot.

Deze kunstschilder werd geboren op 27 December 1713 en nog dezelfde dag gedoopt in St-Baafs.

Op 28-jarige leeftijd werd hij opgenomen in de schildersgilde waarvan hij van 1763 tot 1768 gezworene werd.

In 1753 maakte hij voor de Baudeloo-abdij 14 grote portretten in grisaille: Christus, Maria en de 12 apostelen. In 1767 maakte hij de schetsen van de praalwagens van de St-Machariusstoet. Auteur van de gewelfschilderijen die de refter van de St-Pieters-abdij versieren.

Onder zijn talrijke kinderen waren er 3 die eveneens schilder werden: Pierre-Norbert, geboren in 1738, Jean-Baptiste-Emmanuel, geboren in 1751 en Anne-Marie, geboren in 1758. Voor de St-Michielsgilde waarvan hij vaandrig was restaureerde hij een 30-tal portretten van koningen.

17 December 1865

Troonsbestijging van Leopold II.

Deze zoon van Leopold I en van Louise-Marie d'Orléans werd geboren op 9 April 1835.

Hij trouwde op 22 Augustus 1853 met Marie-Henriette van Oostenrijk, achterkleindochter van Maria-Theresia.

17 December 1909

Dood te Laken van Leopold II.

17 December 1966

Onthulling van het standbeeld van Keizer Karel op de Reep.

17 December 1991

Dood te Oudenaarde van Roger Warie.

Deze eminente architect behaalde zijn diploma aan het St-Lucas-Instituut in 1924, maar merkwaardig genoeg, voordien gaf hij er reeds les de zondag.

In 1926 werd hij definitief benoemd tot Professor van Architectuur en hij zou die functie blijven uitoefenen gedurende 42 jaar.

Warie was nog een van die architecten van de oude stempel. Geen dwaze theorieën die lelijke gebouwen moesten rechtvaardigen; alles bij hem was gebaseerd op schoonheid en harmonie. Gedurende 30 jaar, van 1947 tot 1977, was



Roger Warie (1901-1991).

hij architect en raadsman van de stedelijke “Commissie van Monumenten en Stadsgezichten.” In 1977 werd hij gehuldigd voor deze prestatie. De Voorzitter van de Commissie, Professor Pierre Kluyskens, noemde hem de bezieler en het geweten van de Commissie en herinnerde eraan dat hij meer dan 4.000 dossiers behandeld had, meer dan er huizen staan in het stadscentrum. Bijna niet te geloven.

Hij was trouwens een zeer gekende en deskundige restaurateur. Bij hem moest men niet afkomen met de huidige idiote theorie die zegt dat, wanneer men een gebouw restaureert en men niet met zekerheid weet hoe een bepaald deel er oorspronkelijk uitzag, men dat moet invullen met hedendaagse architectuur, een rampzalige theorie die al zo enorm veel schade en verminkingen berokkend heeft aan waardevolle historische gebouwen.

Warie drong door tot de essentie van het concept van het te restaureren gebouw en restaureerde het in harmonie met dit concept. Een 17e eeuws gebouw moest er na restauratie uitzien als een 17e eeuws gebouw, en niet als een stukje 17e eeuws gebouw met hier en daar storende en verminkende hedendaags prutswerk.

Het was dan ook op hem dat men beroep deed voor de restauratie van het Stadhuis van Oudenaarde.

Een van zijn laatste restauraties in Gent was deze van “De Wapens van Zeeland”, een prachtige restauratie die zeer fel bekritiseerd werd door onze pedante hedendaagse architecten die nog alles van hem te leren hebben.

Minder bekend is het feit dat deze kunstenaar ook een aquarelist was, maar hij schilderde voor zijn eigen plezier en dacht niet aan exposeren. Het zat misschien in de familie, want zijn grootvader Edouard schilderde ook en de Gentse schilderes Suzanne Bomhals is een nicht van hem.

Roger Warie die hier geboren werd op 22 December 1901 stierf op 90-jarige ouderdom.

Een zéér groot verlies voor Gent, want andere Roger Waries zijn hier niet meer te vinden.

18 December 1385

De Vrede van Doornik.

Tussen Filips de Stoute en de Gentenaars.

Filips die in vrede wenste te genieten van zijn erfenis, schenkt de Gentenaren volledige amnestie en confirmeert hun privileges.

Gent van zijn kant verzaakt aan alle alliances met Engeland.

18 December 1526

Afsluiting van het contract tussen de metsers en Christoffel Vanden Berghe voor de bouw van een nieuwe gevel voor hun Gildehuis.

18 December 1573

Alva keert terug naar Spanje.

18 December 1716

Dood van de schilder Jan Van Cleef.

Zie "Ghendtsche Tydinghen" - 2001 - N° 4 - p.237

18 December 1847

Marie de Hemptinne wordt ontgraven op het kerkhof van de De Smetstraat en overgebracht naar het Campo Santo.

Zie "Ghendtsche Tydinghen" - 2010 - N° 1 - p.59

19 December 1584

De hervormde predikant Jan Spiegele geeft zijn laatste sermoen in St-Baafskerk.

19 December 1722

Stichting van de "Compagnie van Oostende"

De officiële naam was wel iets langer en luidde "Compagnie Impériale des Indes Orientales" Ze werd gesticht ingevolge een vergunning van Karel VI. Onder de 7 Directeurs die gekozen werden door de Keizer, kwamen 4 Gentenaars voor, leiders van grote handelshuizen.

Ze werd nauwelijks 8 jaar later afgeschaft onder druk van Engeland en Holland.

19 December 1816

Gedurende de afwezigheid van de Bisschop verkoopt de "vicaire général d'origine française" 6 panelen van het Lam Gods aan de Brusselse handelaar Nieuwenhuys voor de som van 3.000 gulden.

19 December 1832

Begraving van Charles Van Hulthem.

19 December 1887

Dood van Betsy, een der 2 olifanten van onze “Beestenhof”.

Werd in Juli 1853 aan de Dierentuin geschonken door A. De Cock,”armateur à Gand”.

In de “Guide van de Jardin Zoölogique” van dit jaar is er sprake van une jeune femelle.

19 December 1968

Inhuldiging door Koning Boudewijn en door Koningin Juliana van de nieuwe sluis in Terneuzen.

19 December 1971

Onthulling van een gedenkplaat aan het sterfhuis van Jean Ray op de Rooigemaal.

Hugo Collumbien
