

GENTSE MEMORIEDAGEN: 11-12-13-14-15 DECEMBER.

11 December 982

Dood van Wido, de 22e Abt van de St-Baafsabdij.

Hij was een neef van Gerard de Brogne en het is op de vraag van zijn oom dat hij benoemd werd, maar hij werd door de Graaf afgezet wegens zijn lichtzinnig gedrag, waaruit blijkt dat de Graaf toch nog iets te vertellen had in het beheer van de Abdij.

Hij vervulde slechts enkele maanden deze functie en stierf nog in het jaar van zijn benoeming.

11 December 1445

7e Kapittel van het Gulden Vlies in Gent. Zie ook “Ghendtsche Tydinghen” - 2003/6/398.

11 December 1567

Dramatische vergissing op de Korenmarkt. Op het ogenblik dat men 4 burgers ging opknopen stort een bank waarop kijklustigen plaats genomen hadden ineen. “Pas op” riep men. De Spaanse soldeniers menende dat de toeschouwers het volk wilden opruien, chargeerden de massa: 4 burgers bleven dood ter plaatse liggen, 10 anderen bezweken later aan de gevolgen van de opgelopen verwondingen.

11 December 1582

Dood te Lissabon van Alva.

11 December 1595

Dood van de Hertog van Aerschot.

11 December 1818

De gebroeders Bender, clarinetisten van Tsaar Nikolaas, geven een concert in de Sodaliteit.

11 December 1825

Geboorte van Ambroise Verschaffelt.

Zie "Ghendtsche Tydinghen" - 2001 - N° 5 - pp. 389-390

11 December 1897

Stichting van "De Vrienden van het Museum".

Dit was de officiële stichting, maar op 5 December was er reeds een eerste vergadering doorgestaan. Op 12 December werd er een eerste Algemene Vergadering belegd.

De stichting gebeurde op initiatief van Fernand Scribe. Onder de medestichters vinden wij Charles Boddaert, Joseph Casier, Jules Delvin, Joseph De Smet, Jules De Vigne, Georges Hulin de Loo en Louis Maeterlinck. De stichting ging door in de "Zaal der Notarissen" De 1ste Voorzitter was Fernand Scribe, de 2e Hulin de Loo. 150 leden in 1898. 1.000 in 1963.

11 December 1992

Dood te Brussel van Suzanne Lilar.

Geboren als Suzanne Verbist trouwde zij in 1929 met Albert Lilar.

Dr. in de Rechten in 1925. Zij werd geboren in Gent op 21 Mei 1901.

Was een van de eerste vrouwelijke advocaten.

Auteur van "Une enfance gantoise".

12 December 1712

Geboorte te Lunéville van Karel van Lotharingen. (Charles de Lorraine).

In Gent werd hij triomfantelijk onthaald, een onthaal dat hij nooit zou vergeten.

In 1744 had hij op de Vrijdagmarkt in naam van Maria-Theresia de gebruikelijke eed komen afleggen. Maar kort nadien vielen de troepen van Lodewijk XV ons land binnen en ook Gent kende een ruïneuze bezetting die meer dan 3 jaar zou duren.

Na de Vrede van Aken ontruimden de Fransen ons land en kon Karel van Lotharingen zijn functie terug waarnemen.

Wat was die functie en wie was die man?

Wel in die tijd werd ons land geregeerd door Maria-Theresia, maar dat braaf mens kwam natuurlijk niet naar hier om de zaken wat in het oog te houden, maar liet deze taak over aan een zogenaamde Gouverneur-Generaal, in casu



Karel Van Lotharingen 1712-1780.

Karel van Lotharingen. Karel was de schoonbroer van Maria-Theresia want hij was getrouwd met haar zuster Anna. We mogen zelfs zeggen de dubbele schoonbroer, want zij was getrouwd met de broer van Karel, François de Lorraine.

Karel die deze functie gedurende 36 jaren zou vervullen was hier enorm populair. Deze joviale en goedhartige man kreeg niet voor niets de bijnaam “Pastor Bonus”. Deze bon-vivant die graag van het leven genoot had oog voor het welzijn van onze bevolking en wanneer de regering van Maria-Theresia kan beschouwd worden als een van de weinig vredige en voorspoedige periodes die wij gekend hebben is dat zeker mede te danken aan Karel van Lotharingen die werkelijk bezorgd was over het welzijn van de bevolking.

Hij was een psycholoog die begreep welke methodes hier moesten gebruikt worden om met succes te regeren. Toen enkele ver van de bevolking staande raadgevers van de Keizerin adviseerden onze privileges te beknotten, greep Karel onmiddellijk in. In een brief aan zijn schoonzuster schreef hij: “Het grootste ongeluk van deze Provinciën is dat zij te ver van Wenen verwijderd zijn om voldoende gekend te worden. Ik durf u zeggen dat deze gewesten zeer gemakkelijk kunnen bestuurd worden, want met zachtheid en de minste goedheid welke Uwe Majesteit hen wil betonen, moge Zij verzekerd zijn hier al te bekomen wat zij wil.”

Het toppunt van zijn populariteit kende hij wanneer hij op 10 September 1752 op een schieting die op de Kouter ingericht was door de St-Jorisgilde, bij de eerste poging de hoofdvogel afschoot.

Zijn standbeeld in Brussel werd gemaakt door de Gentenaar Pieter Verschaffelt. Zijn borstbeeld kunt u nog altijd in Gent zien: ga maar eens kijken naar de gevel van een huis op de Kleine Vismarkt.

Karel van Lotharingen stierf in het Paleis van Tervuren op 4 Juli 1780.

12 December 1791

Geboorte van Marie-Louise te Wenen.

Dochter van Frans I, Keizer van Duitsland.

Trouwde met Napoleon in 1810 en kwam op 17 Mei van hetzelfde jaar met hem naar Gent. Zij bezocht hier de Rode Lijvekensschool en kreeg een mooi stuk kant ten geschenke. Uit dankbaarheid schonk zij een zilveren medaille. Men kan zich natuurlijk afvragen of die kinderen daar veel aan hadden.

12 December 1796

De Gemeenteraad besluit tot de aankoop van het Recollettenplein.

12 December 1832

Geboorte te Dendermonde van Polydoor De Keyser.

Zijn vader was een Gentenaar die getrouwd was met een meisje uit Dendermonde, Polydoor zelf was getrouwd met een Gentse en het staat bovendien vast dat hij onderwijs genoot in Gentse scholen.

Het gezin De Keyser verhuisde naar Londen waar het een van de grootste hotels openhield, het “Royal Hotel”. Toen vader De Keyser stierf nam Polydoor met succes de leiding van het hotel over. Deze drukke beroepsbezigheden beletten de schrandere en ondernemende Polydoor niet om ook nog in



Polydoor De Keyser 1832-1898.

de politiek te gaan. In 1857 zat hij reeds in de Gemeenteraad en hij was toen pas 25 jaar oud. In 1882 had hij het tot “alderman” gebracht, anders gezegd tot Schepen. En 5 jaar later verkozen zijn collega's hem tot Lord Mayor.

Van zodra het bericht van deze eervolle benoeming de overzijde van het Kanaal bereikt had, dacht men er in Vlaanderen aan deze uitzonderlijke gebeurtenis te vieren in het geboorteland van de nieuwe burgemeester, wel te verstaan in zijn aanwezigheid.

Er werd een Commissie gevormd en bijna 200 Vlaamse burgemeesters en schepenen trokken naar Londen om de zaak te regelen. (Enkelen was blijkbaar niet genoeg). Dit initiatief ontmoette weinig problemen, want het jaar nadien

was Polydoor De Keyser gedurende een week in zijn geboorteland. Het was op 28 Augustus 1888 dat de trein met de hoge bezoeker aan boord, rond half-een het Zuidstation binnenstoomde. Hij werd er opgewacht door Burgemeester Lippens, omringd door verschillende schepenen. Na tal van plechtigheden volgde het traditioneel banket dat plaats greep op de Collatiezolder van het Stadhuis. Wij gaan u niet in detail de 12 gangen van het menu opsommen maar pikken er enkele uit om u een idee te geven van wat onze voorvaders, althans sommigen onder hen, bij dergelijke gelegenheden naar binnen konden spelen.

Bij de “Truites du Rhin” werd een Château Yquem 1875 geserveerd, bij de “Filets Mignons à la Richelieu” verkoos men een St-Julien, bij de “Mayonnaise de homards en belle vue” werd een Moët juist goed genoeg gevonden, Hermitage 1869 scheen beter te passen bij de “Bécassines au fumet”. Dat is maar een deel van het menu, maar ik ga hier stoppen, ik zou niet graag de reputatie krijgen van een sadist te zijn.

Onze Lord Mayor stierf te Londen op 26 Januari 1898.

12 December 1843

Dood te Berlijn van Willem I.

Zie “Ghendtsche Tydinghen” - 2007 - N° 1 - pp. 46-47

12 December 1872

Ten gevolge van de overvloedige en onafgebroken regen beginnen de overstromingen ernstige afmetingen aan te nemen.

12 December 1895

Het 1e “Concert d’Hiver” gaat door in de grote zaal van het “Hôtel Royal” op de Kouter.

12 December 1920

De “Nieuwe Circ” brandt af.

12 December 1926

Oprichting van de Gereformeerde Kerk in Gent.

13 December 669

Dood van St-Aubertus, Patroon van de Bakkers.
Geboren nabij Cambrai. Priester, later Bisschop van Cambrai. Vriend van St-Amandus en raadsman van Koning Dagobert.

13 December 1445

Jacques de Lalaing verslaat Jehan de Bonifacio.
Zie "Ghendtsche Tydinghen" - 2004 - N° 3 - pp. 189-190

13 December 1545

Het Concilie van Trente.
Het werd bijeen geroepen door Paus Paulus III op aanvraag van Keizer Karel om stand te houden tegen de protestantse reformatie.

13 December 1549

Keizer Karel verleent toelating aan de Gentenaars om de Graaf Jansdijk door te steken en aldus Gent rechtstreeks in verbinding met de zee te stellen.

13 December 1828

Bij Koninklijk Besluit wordt de Stad gemachtigd wat nog overblijft van het voormalig Spanjaardskasteel af te breken.

13 December 1858

Adolf Dufranne wordt hier als eerste burgerlijk begraven.
Hij werd in 1833 geboren op de Reep als zoon van een suikerbakker.
Na St-Barbara en het Atheneum ging hij naar de Universiteit waar hij de titel behaalde van Dr. in de Letteren en de Wijsbegeerte. Hij was ongehuwd en woonde bij zijn vader in de Brabantdam.
Deze oud - "t Zal wel ganer" was samen met Emile Moyson nauw betrokken bij het ontstaan van de eerste Gentse vakbonden.
Hij werd dus burgerlijk begraven en wat is daar nu zo speciaal aan? Wel, in die tijd, we leefden dan in 1858, verwekte dit inderdaad sensatie. Ook de daarop volgende decennia laiden er hevige twisten op over dit onderwerp. Om dit te begrijpen moeten wij even teruggaan in de geschiedenis van de begraaf-

plaatsen. Het was een eeuwenoude gewoonte dat aanzienlijke personen - versta daaronder mensen met veel geld - begraven werden in de kerk, de anderen daarrond. In 1784 vond Jozef II dat het nu maar eens gedaan moest zijn met deze onhygiënische praktijken. Het werd voortaan verboden nog te begraven in kerken en in de steden mocht het niet meer rond de kerken. Het gevolg was dat er in Gent 3 begraafplaatsen aangelegd werden: een buiten de Dampoort, een buiten de Heuvelpoort (de enige die nu nog bestaat) en de 3e buiten de Brugse Poort. Dit laatste is evenwel niet te verwarren met wat wij nu het kerkhof van de Brugse Poort noemen. Het verdween in 1872 met de aanleg van de De Smetstraat die dwars door dit kerkhof liep.

Het kerkhof buiten de Dampoort werd gesloten in 1877 en op de gronden ervan werd de Wasstraat getrokken. De huidige Westerbegraafplaats ging officieel open op 1 Januari 1873, maar kende in de beginne slechts een matig succes wegens de hevige reacties vanuit de clericale hoek. Mgr. Bracq weigerde het nieuw kerkhof in te wijden, precies omdat daar ook burgerlijk begraven werd; 3 dagen vóór de openstelling liet hij in al de Gentse kerken een herderlijke brief aflezen waarin hij verklaarde dat hij geen toelating gekregen had om het nieuw kerkhof in te wijden en dat voortaan de lijken op dit ongewijd kerkhof niet meer zouden begeleid worden door een priester. Drie dagen later kwam daarop een reactie onder de vorm van een pamflet, gericht aan de "Burgers van Gent." Daarin werd gezegd dat de verklaringen van de Bisschop vals waren en dat dit kon nagegaan worden aan de hand van de briefwisseling tussen hem en de Burgemeester.

Het bleek dat de Bisschop geweigerd had het kerkhof in te wijden "omdat het niet mogelijk was katholieken te laten begraven bij mensen die vóór hun dood niet hadden willen biechten."

Het resultaat was dat de meeste Gentenaars begraven werden op de kerkhoven van Mariakerke, St-Amansberg en Gentbrugge. De eerste 10 jaar -van 1873 tot 1883 - werd meer dan 76% onder hen begraven in Mariakerke en minder dan een kwart kwam terecht op het zogenaamde "Geuzenkerkhof". Het zou tot 1911 duren vooraleer op dit kerkhof de graven afzonderlijk gewijd werden. Het is niet altijd gemakkelijk de mentaliteit van onze voorouders te begrijpen.

13 December 1982

Dood van Marcel Deruelle.

Hij werd geboren op 1 Maart 1896 als zoon van "Sander den Oliekoeke", niet de èchte maar de tekenleraar aan de stadsscholen.

Doctor in de Germaanse Filologie en Licenciaat in de Kunstgeschiedenis. Ook tekenaar en kunstschilder. Hij was leraar van Engels aan het Atheneum.



Marcel Dereulle 1896-1982.

Sedert 1955 was hij redactiesecretaris van “Pan”, het “Oostvlaams bulletin voor Letteren en Kunst.” Publiceerde, onder meer, “De St-Pietersabdij”, een bundel opstellen over Vlaamse Kunst. Hij liet daarin een reeks verhalen verschijnen onder zijn pseudoniem “Mark ter Welle”. Ze werden gebundeld onder de titel “Elk zijn Pijp”.

14 December 1857

Ingebruikname van de “Nieuwe Beestenmarkt”.

14 December 1877

Geboorte van Lieven Duvosel.

Zie "Ghendtsche Tydinghen" - 1999 - N° 4 - p.233

14 December 1926

Dood van Theo Van Rysselberghe

Zie "Ghendtsche Tydinghen" - 2010 - N° 4 - pp.308-309

14 December 1961

Dood van Geo Verbanck.

Deze - een van onze knapste beeldhouwers - werd geboren op 28 Februari 1881 als zoon van eenvoudige werkmensen. Omdat hij als kind een zwak gestel had werd hij opgevoed bij pleegouders in Laarne. De buitenlucht moet hem daar goed gedaan hebben want hij is 80 jaar oud geworden.



Geo Verbanck 1881-1961.

Hij begon als leerjongen bij een meubelmaker waar hij zich bekwaamde in het ornament-snijden. Het bleek alras dat de knaap bijzonder begaafd was voor sculptureel werk en hij ging dan ook lessen volgen aan de Academie van Gent en aan deze van Brussel. Hij werd er gevormd door 2 uitstekende leraren: in Gent door Jules-Pierre Van Biesbroeck, in Brussel door Charles Van der Stappen. Na zijn studies ging hij zich gaan vervolmaken bij een andere uitstekende beeldhouwer: Aloïs De Beule.

De sfeer in het atelier van De Beule beviel hem bijzonder. De Beule had altijd behoefte aan opgewekte muziek en een grammofoon zorgde ervoor een stimulerende

achtergrondmuziek bij het kappen en het boetseren. Juist iets voor de levenslustige Verbanck van wie gezegd werd dat hij bij het werken altijd "een airke schuifelde".

In 1909 dingt hij mede voor de Prijs van Rome; zijn kansen in de voorbereidende proef zijn schitterend; toch wordt hij maar de 2e na iemand van wie men later nooit meer gehoord heeft.

Geo Verbanck heeft een zeer vruchtbare carrière gehad. Zijn meest bekeken werk is ongetwijfeld het standbeeld van de Gebroeders Van Eyck dat hij in 1913 in een recordtempo maakte. Hij was toen 32 jaar. Bij de inhuldiging ervan waren, buiten de Koning, veel personaliteiten aanwezig uit de kunstwereld, onder wie Camille Saint-Saëns.

Enkele andere van zijn werken: de beeldgroep “De Gerechtigheid” op het fronton van het Paleis van Justitie, “De eerste stap in het leven”, het prachtig bronzen levensgroot naakt meisjesfiguur dat in 1930 in het Citadelpark geplaatst werd. Ook nog te zien: “De 5 Werelddelen” op de gevel van de gewezen Grote Post, kant Korenmarkt.

Het is onbegonnen werk om te proberen op te sommen al wat Verbanck in de loop van zijn carrière gemaakt heeft. Naast monumentale beeldhouwwerken in steen, hout, brons, is hij ook nog bekend voor zijn borstbeelden, medallions, gedenkplaten en kleinschalig beeldhouwwerk. Een van zijn geliefde onderwerpen was het uitbeelden van kinderfiguurtjes.

Op latere leeftijd schreef hij een studie “De Techniek in de Beeldhouwkunst”. Daaruit blijkt duidelijk dat hij niet geloofde in de moderne theorie dat vakken niets te maken heeft met kunst. Het begint inderdaad een constante te worden in onze moderne tijd dat would-be kunstenaars die totaal onbekwaam zijn de nodige technieken aan te leren, laat staan ze te beheersen, zich uitgeven voor artiest omdat zij zichzelf zo geniaal vinden. Voor Verbanck was de grondige kennis van het vak een eerste vereiste om een kunstwerk te kunnen creëren. En welke mens met gezond verstand zou hem durven tegenspreken?

14 December 1964

Koning Boudewijn en Koningin Fabiola wonen een “Concert d’Hiver” bij.

15 December 1742

Dood van Judocus Goethals, Primus aan de Universiteit van Leuven in 1681.

Zie “Ghendtsche Tydinghen” 2007 - N° 4 - p.246.

Ook 2004 - N° 1 - p.14

15 December 1784

De Stad verkoopt het oud St-Antoniushof aan Baron Van der Meersch de Berlare en zijn gezellen.

15 December 1828

De eerste 2 schepen, de “Frederika” en de “Pauline” varen het Handelsdok binnen.

15 December 1830

De uitslag van de gemeentelijke verkiezingen van 27 Oktober worden ongel- dig verklaard en de kiezers moeten opnieuw naar de stembus trekken. Joseph Van Crombrughe bekomt 858 van de 987 uitgebrachte stemmen.

15 December 1849

Geboorte van Emile Coppieters.
Zie “Ghendtsche Tydinghen” 2008 - N° 1 - p. 64

15 December 1856

De verbinding Zuidstation-Entrepôt wordt ingereden.

15 December 1872

Overstroming van de Reep en van vele andere stadsdelen.

15 December 1890

Stichting van de “Anti-Socialistische Werkliedenbond”.

15 December 1894

Geboorte van Henri Nowé.
Deed zijn 1e Kandidatuur Geschiedenis in 1913-1914. Als oud-strijder zette hij zijn studies verder vanaf 1918-1919. Doctor in de Geschiedenis in 1921 met de grootste onderscheiding met een proefschrift, onder de leiding van Pirenne, over “De Grafelijke Baljuws in Vlaanderen tot het einde van de 14e eeuw.”
Na de Universiteit ging hij stage doen in de “Ecole des Chartes” in Parijs. In 1924 werd hij archivaris bij het Rijksarchief in Gent en vanaf 1 Augustus 1925 tot op 31 Juli 1957 was hij onze Stadsarchivaris.
In 1930 werd hij als vervanger van Alfons Van Werveke Conservator van de

Oudheidkundige Musea. Lesgever aan de “Ecole des Hautes Etudes”. Lid van de “Commissie van Monumenten en Stadsgezichten” vanaf 1926. Conservator van het “Museum voor Sierkunst” in 1932. Dood te Gent op 15 Maart 1986.

15 December 1919

De gebroeders Jules en Maurice Bolle stichten een “Société en Nom Collectif”. Deze firma was bij de Gentenaars bekend als de “Klakkfabriek”. In 1920 begonnen de Gebroeders Bolle deze manufactuur van klakken en hoeden in het huis tussen het Ryhovesteen en het Werregarenstraatje. Hun afzetmarkt reikte tot in Frankrijk, Duitsland, Nederland en Engeland. Gedurende de bezetting werkte er een 50-tal mensen. In 1977 werkte de zoon er nog met enkele mensen. Het huis werd door de Stad aangekocht in 1978.

De firma sloot definitief haar deuren in 1981.

15 December 1925

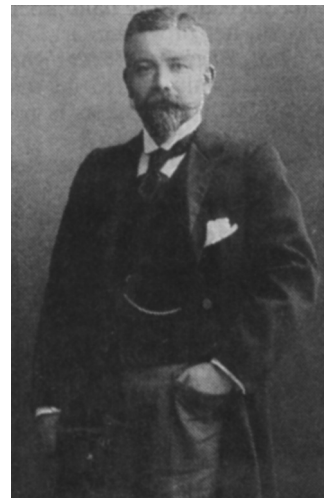
Dood van Joseph Casier.

Hij werd hier geboren op 1 Maart 1852. Hij behoorde tot een gekende familie van Gentse nijveraars. Na St-Barbe en een college in Namur deed hij zijn Rechten in Leuven, werkte nooit als advocaat maar werd industrieel. Eerst als assistent van zijn vader in de fabriek de “Linière Saint-Sauveur” aan de Sassevaartstraat, daarna als Directeur van een nieuwe vlasfabriek in Aalst. In 1895, na zijn huwelijk, kwam hij terug naar Gent Hij kreeg de leiding van het kunstglasramenatelier van Baron Béthune.

In 1896 werd hij gemeenteraadslid en leider van de katholieke groep. Hij was een der stichters van “De Vrienden van het Museum” en was een voorvechter voor het behoud van onze middeleeuwse monumenten.

Hij was sedert 1903 lid van de “Commissie van Monumenten en Stadsgezichten” waarvan hij in 1912 de Voorzitter werd. Hij speelde een belangrijke rol bij de restauratie van het Belfort, Graslei, Gravensteen, St-Baafsabdij, het Bijlokemuseum, etc.

Hij was één der 3 Directeurs van de Expositie van 1913.



Joseph Casier 1852-1925.

Hij was Voorzitter van de “Association Belge de Photographie” van 1895 tot 1904. Het KADOC in Leuven bezit van hem duizenden foto's en glasnegatieven.

Zijn gedenkplaat van de hand van Geo Verbanck hangt in de kruisgang van het Bijlokemuseum.

15 December 1935

Dood van Aloïs De Beule.

Zie “Ghendtsche Tydinghen” - 2007-y N° 2 - pp. 108-109

15 December 1988

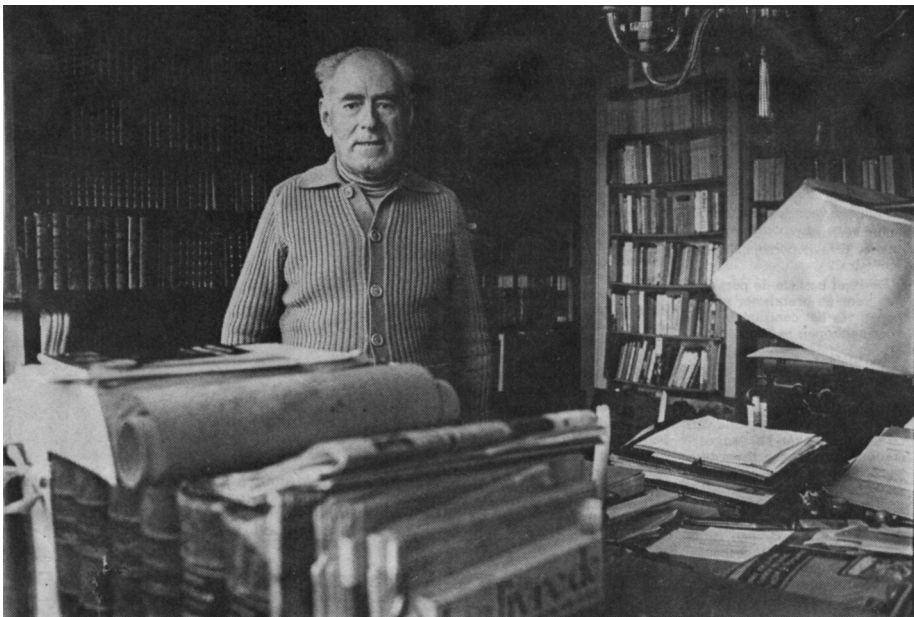
Dood van Gontran Van Severen.

Hij werd hier geboren op 27 April 1905.

Na St-Barbara ging hij studeren aan de Universiteit. Dr. in de Rechten en de Romaanse Philologie.

Advocaat bij het Hof van Beroep.

Medewerker van o.a. “La Flandre Libérale”, “Pourquoi Pas?”, Toeristische



Gontran Van Severen 1905-1988.

uitgaven over Oost-Vlaanderen. Auteur van “Le Traité de Gand”. Publicaties over Gebuurtedekenijen. Vertaalde het boek van Paul De Ryck “Gent, Burcht van Vlaanderen”.

Was van 1955 tot 1977 lid van de Oost-Vlaamse Afdeling van de “Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen”.

Hij bezat de typische particulariteit van veel francofone Gentenaars; wanneer hij Nederlands sprak hoorde men duidelijk aan het accent dat het een francofoon was, hij sprak daarentegen een uitstekend Gents.

Hugo Collumbien

VERGETEN GENTSE SCHRIJVERS: RICHARD DE CNEUDT (GENT 1877 - GENT 1959)

Dichter, pedagoog, activist.

Richard De Cneudt is geboren te Gent in 1877 in de Annonciadenstraat. Later woonde hij in de Papegaaistraat 7, Iepenstraat 40, H. Lammensstraat 10 en Kortrijksesteenweg 34. Zijn vader Pierre Joseph was behanger. Hij ging naar de stadsschool op de Sint-Michielsplaats. In het zesde studiejaar stichtte hij een lees- en letterkring, waarvan hij voorzitter was. Van zijn 12e tot zijn 15e verslond hij letterlijk alles door elkaar: romans, gedichtenbundels, reisbeschrijvingen...

Hij studeerde aan de Rijksnormaalschool te Gent waar hij in 1896 het diploma van onderwijzer behaalde. Tijdgenoten waren Johan De Maegt en Leo Michel Thiery. Hij was werkzaam in het lager onderwijs te Gent. In 1916 werd hij afdelingshoofd en daarna directeur aan het Vlaams Ministerie van Onderwijs. Hij woonde toen te Schaarbeek. In 1918 week hij uit naar Duitsland. Na de oorlog werd hij bij verstek ter dood veroordeeld. In 1919 ging hij naar Rotterdam. Daar bleef hij tot in 1939 en werd er leraar Frans in de HBS. Hij werkte er mee aan alle grote Nederlandse literaire tijdschriften, onderhield contacten en vriendschappen met Nederlandse auteurs en werd als een van de zeldzame jonge Vlamingen opgenomen in bloemlezingen. In 1939 keerde hij