
GENTSE MEMORIEDAGEN: 12-13-14-15-16 NOVEMBER

12 november 657

Marteldood van St-Lieven, de Patroon van Gent.

Hij was een Ierse bisschop die in 655 naar Vlaanderen overstak om het Evangelie te verkondigen. Hij verbleef eerst enige weken in de St-Baafsabdij waar hij zich tot zijn prediking voorbereidde. Hij vestigde zich te Houthem en vertrok vandaar naar de naburige dorpen om er het Evangelie te prediken. Hij werd gedood te Essche, een naburig dorp, nu St-Lievens-Essche. Voor zijn onthoofding rukte men hem de tong uit de mond. Dit alles “sous réserve”, want wat mogen wij daarvan geloven? Het is meer dan 1300 jaar geleden en begin achter een dergelijke termijn maar eens de waarheid te achterhalen. Volgens sommigen zou hij nooit bestaan hebben en zou hij uitgevonden zijn in de St-Baafsabdij. Zijn relikwieën zouden afkomstig zijn van St-Lebuinus. Volgens Fris is Lieven de Vlaamse vervorming van Lebuinus, werd hij geboren in het begin van de 8e eeuw en stierf hij waarschijnlijk op 12 november 773.

12 november 1312

Geboorte van de Engelse Koning Edward III.

12 november 1346

Lodewijk van Male wordt ontvangen in Gent.

Na de dood van zijn vader Lodewijk van Nevers, enkele maanden voordien in de Slag van Crécy was hij de 25e Graaf van Vlaanderen geworden.

Hij is dan pas 16 jaar en zijn ontvangst in Gent is wel van een heel speciale aard, want de Gentenaars zetten hem gevangen in het Posteernehof op de Houtleie. Hij zit daar wel niet op water en brood, want zoals beleefd gezegd werd, ze hielden hem “en prison courtoise”. Gent, Ieper en Brugge willen hem een bondgenootschap doen aangaan met de Koning van Engeland Edward III. Wij leven in 1346, een jaar na de dood van Jacob Van Artevelde.

Lodewijk is nog wel zeer jong, maar helemaal niet dom. Hij speelt het spelletje mee en laat zich verlossen met Isabella, de dochter van Edward III. Maar in Maart 1347 profiteert hij van een valkenjacht om het hazenpad te kiezen, richting Brabant. Hij laat zijn Engelse Isabella voor wat ze waard is en trouwt met de mooie Margarets, de 2e dochter van de Hertog van Brabant.

In 1348 komt hij terug naar zijn graafschap en met behulp van zijn schoonvader belegert hij Gent dat in de handen is van de “weverie”. Het volgend jaar bekommt hij de algemene onderwerping. Zoals gezegd was hij helemaal niet dom en hij laat de Stad al haar privileges behouden, maar de wevers worden zo streng gestraft dat de meesten het hier niet meer zien zitten en uitwijken naar Engeland.

Populair was deze handige politicus niet, want hij hield veel van luxe en maakte grote sier en de uitgaven van zijn Hof vergden steeds meer fiscale maatregelen. Ook toen werden deze dure grapjes slechts matig geapprecieerd door dezen die er moesten voor opdraaien, waaronder de Gentenaars.

Lodewijk van Male stierf op 29 Januari 1384 in de Abdij van St-Bertin te St-Omer. Hij had 37 jaar geregeerd en werd met veel praal begraven in Rijsel.

Zijn enige dochter Margareta van Male was getrouwd met Filips de Stoute die hem opvolgde als 26e Graaf van Vlaanderen.

12 november 1727

Het aloude St-Jorisgild herrijst bij een Decreet van Karel VI, op voorwaarde echter dat de gildebreeders “gheene vrijdommen mochte exempten en sullen genieten van de provincie, nochte stadsrechten op wijn ende bier, ende sy nie-

mant en sullen vermoghen te obligeren van in hunnen Confrerie te commen.”

12 november 1792

“’s Morgens om thien uren quam binnen de Stad Gend eenen Trompetter en dry Officieren om de stad uyt naem van de Fransche op te eysschen, en den naermiddag heeft den Franschen Generael de la Bourdonnaye, Commandant van het Leger van het Noorden, besit van dese stad genomen, naar dat hem door een Deputatie van ons Magistraet de sleutels waeren aangeboden: Seffens naer zyne aenkomst heeft hy de volstreckte bevelen gegeven tot het onderhouden der goede Order en om de ruste te handhaven.”

12 november 1820

Geboorte van Baron Jean Casier-de Hemptinne.

Beheerder van de S.A. Ferdinand Lousbergs en de Linière Saint-Sauveur.

Trouwde op 20 Mei 1845 met Louise de Hemptinne.

Senator voor de Katholieke Partij van 1870 tot 1882.

Hij kocht in 1872 het Hotel Van den Meersche en stond het ten gebruike af aan de Zusters van de Kindsheid Jezus die er van toen af ooglijders verzorgden. Hij stierf op 11 Maart 1892.

12 november 1877

Geboorte van Michel Thiery.

Zie “Ghendtsche Tydinghen” - 2006 - N° 2 - pp. 112-113

12 november 1925

Dood van Alexis Callant.

Deze verdienstelijke Gentenaar was de zoon van eenvoudige volksmensen, hij groeide op in een omgeving waar vlotte sociale contacten en solidariteit vanzelfsprekend waren. Na het beëindigen van de Lagere school ontvangt hij de zilveren medaille en een paar jaar later krijgt de schrandere knaap de erepenning. Dit zijn schijnbaar banale zaken, maar zo iets werd vroeger uitbundig gevierd door de buurtbewoners. Het was dan volop feest in het straatje of het cité'tje waar het klein wonder woonde en waar de burens toch zo fier op waren. Dit spontaan en oprecht deelnemen aan de vreugde, zowel als aan het verdriet van de gebuur was een eeuw geleden iets heel normaals, maar deze mentaliteit schijnt nu geleidelijk toch eerder schaars te worden.

De kleine Alexis mag verder studeren en in 1876 behaalt hij zijn diploma van onderwijzer. Hij begon zijn carrière in de Stadsschool van de Onderstraat om enkele jaren later overgeplaatst te worden naar de Oefenschool waarvan hij tenslotte Directeur zou van worden. Daar heeft hij er toe bijgedragen om uitstekende onderwijzers te vormen, en dit alleen reeds zou voldoende zijn om zijn gedachtenis in ere te houden, want zeg nu eens - kent u veel beroepen die belangrijker zijn en een groter impact hebben op onze toekomst dan dat van onderwijzer?

Maar Callant had nog andere pijlen op zijn boog en die waren van literaire aard. Hij ontpopte zich tot een vlotte volksschrijver. In een eenvoudige taal die iedereen aansprak en vaak niet gespeend was van Gentse humor, beschreef hij het volksleven en de volkse typen van onze stad. Vele van zijn kinderboeken werden met onverholen plezier gelezen door volwassenen.

Als dierenvriend werkte hij mee aan het blad van de Maatschappij voor Dierenbescherming onder het pseudoniem "Nonkel Mandus". Een bundel van deze bijdragen werd door het Stadsbestuur uitgegeven als prijsboek.

De Vlaamse Academie bekroonde zijn "Zwarte Willem" en een ander boek "Fieke Tofus" werd uitgegeven door het Willemsfonds als geschenkboek aan zijn leden. En welke oude Gentenaar heeft er in zijn kinderjaren "Fliet" niet gelezen en herlezen? De avonturen van dat kleine Gents jongetje waarin alle andere kleine Gentse jongetjes zich herkenden. En wie las niet met spanning de sterke verhalen van "Peetse"? Maar daar bleef het niet bij: hij vertaalde niet alleen enkele Franse boeken, maar schreef ook handboeken voor Lagere Scholen en zijn "Boomenatlas" kreeg een speciale vermelding.

Alexis Callant bracht het nooit tot Inspecteur. Was het misschien omdat hij zich buiten alle politiek hield? Als troost werd hem gezegd dat hij onvervangbaar was als Directeur van de Oefenschool.

Hij overleed in zijn huis in de Fortlaan op 23 maart 1943.

12 november 1962

De Velodroom brandt af.

13 november 1449

Dood van Jan Van der Zypen.

Heeft hier diverse belangrijke functies uitgeoefend: Onderbaljuw van Gent in 1392, Baljuw van den Oudburg in 1393. Later Hoogbaljuw van Gent.

Eerste Schepen van Ghedeele, Eerste Schepen van de Keure in 1445.

13 november 1773

Maria-Theresia schaft de bepaling af waarbij kunstenaars vreemd aan de stad slechts hun werken mochten tentoonstellen of verkopen gedurende de Halfvastenfoor.

13 november 1789

Inname van Gent door de patriotten van de Brabantse Omwenteling.

13 november 1792

“Naer dat de Fransche troupen binnen de stad Gend waeren getrokken, heeft men alom het Keyserlyk wapen weg genomen, en men heeft het Stand-Beeld van Keyser Carel den V op de Vrydagmerkt afgetrokken. Dit gebeurde door de Fransche Republikeinen geholpen door enkele Gentsche sans-culotten: Pieter De Vos, timmerman; Jan van de Vivere, metser; Tuytens, schoenmaker en Van de Wandel, kleermaker. Het beeld werd afgerukt met een tuig bespannen door 8 paarden.

13 november 1794

De Gentse citoyens en vooral de citoyennes worden er aan herinnerd dat ze een Franse cocarde moeten dragen. Proclamatie van Général Dehay.

13 november 1797

Oprichting door de Fransen van de “Bureaux de Bienfaisance”.

Het doel was hulp en onderstand aan oude lieden en wezen te verlenen, voor zover ze niet in gestichten waren geplaatst.”

Dit werd hier gekend als “Bureel van Weldadigheid”, ook “Bureel van Liefdadigheid. Samenstelling van het eerste bureau: Voorzitter: Oudaert. Leden: Van Overwaele en Metdepenningen, Secretaris: Buyck en Huytens.

Was in 1908 gevestigd in de St-Martensstraat.

Burgemeester Braun was van rechtswege voorzitter.

De Stad was onderverdeeld in 7 wijken met telkens “Armenmeesters” en 1 of 2 geneesheren. In 1908 waren er 162 armenmeesters waaronder 5 vrouwen, 10.174 personen genoten steun. Versmolt in 1925 met de Burgerlijke Godshuizen tot de commissie van Openbare Onderstand.

13 november 1859

Dood van Prudens Van Duyse.

Zie “Ghendtsche Tydinghen” - 2008 - N° 2 - pp. 115-117

13 november 1885

Het eerste stoomschip geladen met katoen rechtstreeks komende van Amerika, vaart de Gentse haven binnen.

13 november 1918

Twee dagen na de Wapenstilstand, intrede in Gent van Koning Albert, Koningin Elisabeth en Prins Leopold.

13 november 1937

Stichting in Gent van “Het Wit-Gele Kruis”.

14 november 1577

Onder druk van de Staten-Generaal en de afgevaardigden van de Prins van Oranje, laat Ryhove de Hertog van Aerschot terug vrij.

14 november 1656

Geboorte van Hubertus Raelen.

Hij was de eerste Gentenaar die Primus werd aan de Universiteit van Leuven. In 1677. Als zoon van een hoedenmaker werd hij geboren in de St-Jacobsparochie. Hij was een oud-leerling van het College der Augustijnen. Dood op 8 Mei 1721. Hij werd begraven in het familiegraf in de St-Jacobskerk.

14 november 1781

Dood van Hector Falligan.

Hij werd geboren in Doornik op 4 Februari 1716.

Hector Gabriël Falligan d'Aubuisson trouwde met de schatrijke Jeanne Agnès

Depestre. Zij hadden een gelukkig leven zonder historie en zonder kinderen. Veel valt er verder niet te vertellen over Hector, buiten het feit misschien dat deze muziekliefhebber zich Koning geschoten had in de St-Antoniusgilde. Zijn naam zou nu wel ongekend gebleven zijn, ware het niet dat hij in 1754 op de Kouter een oud steen kocht, het liet afbreken en in de plaats ervan een prachtig Louis XV-hotel liet bouwen, dit alles met het geld van zijn vrouw. Na zijn dood werd het hotel verder bewoond door zijn weduwe tot aan haar dood in 1795.

14 november 1851

Dood van Karel Spruyt.

Zie "Gbedtsche Tydinghen" 2005 - N° 6 - pp. 345-346

14 november 1863

Geboorte van Leo Baekeland.

Enkele tientallen jaren geleden hield men in Gent een enquête. Men vroeg op straat aan de passanten "Wie is Leo Baekeland" De meesten die daar konden op antwoorden verklaarden: "Een fameuze bandiet die met zijn bende veel kwaad gesticht heeft." Neen, het gaat hier niet om die bandiet, maar over de man die de grondslag zou leggen van de plastic-industrie.

Zijn vader was een schoenlapper die tezelfdertijd een café'tje "Au Jardin du Glacis" uitbaatte, gelegen aan de voet van de Citadel. Het was op de school van het Klein St-Pietersplein dat hij zijn laatste broek versleet in het Lager Onderwijs. En dan, vader helpen bij het lappen van de schoenen, want, vond deze laatste, niets gaat boven een goede stiel. Moeder ging daar niet mede akkoord en vond een goed onderwijs minstens even belangrijk. Zij beperkte zich niet tot het verkondigen van deze stelling, zij zorgde er ook voor met de stille tenaciteit die sommige vrouwen kenmerkt, dat vader op de hoogte bleef van haar visie. Na 1 jaar gaf hij zich over. (Ce que femme veut, Dieu le veut). Leo is dan 14 jaar en wordt naar het Atheneum gestuurd, terwijl hij 's avonds gaat studeren aan de Nijverheidsschool waar hij na 4 jaar zijn diploma behaalt met medailles voor Natuur- en Scheikunde. Een jaar daarvoor was hij reeds ingeschreven aan de Universiteit waar hij onmiddellijk opgemerkt wordt door de Professor in Scheikunde Theo Swarts van wie hij een jaar later de Preparator wordt. Op zijn 21e is hij Doctor in de Wetenschappen en vindt nog de tijd om zich te interesseren aan het verleden en lessen te volgen bij Henri Pirenne.

Rond 1887 gaat hij wonen op een hofstee gelegen tussen het Kerkje van

Afsnee en de "Nénuphar". Hij doet er vaak boottochtjes met zijn goede vriend Julius Mac Leod en met andere oude kameraden van "t Zal Wel Gaan".

Een jaar later verhuist hij naar de Palingshuizen waar hij een fabriekje opricht van fotografische platen. Nog een jaar later trouwt hij met Céline Swarts, de dochter van zijn oude Prof. Twee dagen na het huwelijk vertrekt het jonge paar naar de Verenigde Staten.

Hij vindt er het "Veloxpapier" uit dat een ware revolutie veroorzaakt in de ontwikkelingstechniek. De fabriek die hij opgericht heeft voor de productie ervan wordt voor een fantastisch hoog bedrag opgekocht door Eastman.

Baekeland is nu schatrijk en neemt een jaar vakantie, d.w.z. dat hij electrochemie gaat studeren aan de Technische Hochschule in Charlottenburg.

Terug in Amerika koopt hij een groot park en bouwt er een modern laboratorium in. Hij zet er zijn opzoekingen verder. Hij bestudeert de condensatiereacties tussen phenol en formol en ontdekt aldus de veelzijdige stof die "Bakeliet" zal genoemd worden. Zijn eerste brevet dateert van 1907. En dan volgt er een onafgebroken reeks van uitbreidingen en eervolle onderscheidingen.

In 1900 kwam hij terug naar Gent en organiseerde in het "Hôtel de la Poste" een groots banket waarop zijn vroegere professoren, medestudenten, leden van wetenschappelijke verenigingen en vertegenwoordigers van Openbare



De plaats aan de Palingshuizen 120, te Gent, waar Leo Baekeland op het eigendom van een vriend in 1888 een fabriekje oprichtte. Van dat fabriekje blijft thans alleen nog het gebouwtje op de achtergrond over. Deze foto behoort tot het persoonlijk archief van de h. Geo Pieters, uit Gent, neef van Leo Baekeland



Leo Baekeland in zijn labo waar het bakeliet tot stand kwam.

Besturen uitgenodigd werden. Er kwamen slechts 6 man opdagen...
Leo Baekeland stierf op 23 Februari 1944.

14 november 1935

Dood van Paul Bergmans.

Weer een van die zeer verdienstelijke Gentenaars die totaal onbekend gebleven zijn bij het groot publiek. Hij werd hier geboren op 23 Februari 1868.

Hij heeft hier een belangrijke rol gespeeld in de geschiedkundige en artistieke wereld. Hij maakte deel uit van een elite - en terloops gezegd - er bestaat geen enkele reden om aan dit begrip, volgens een dwaze moderne mode, een pejoratieve betekenis te hechten, een elite die in stilte enorm veel gepresteerd heeft voor de bescherming van ons cultuurpatrimonium.

Na het Atheneum promoveerde hij in 1887 tot Doctor in de Letteren en Wijsbegeerte aan onze Universiteit. Het is onder zijn impuls dat er aan de Universiteit een leerstoel Muziekgeschiedenis opgericht werd; hij zou er trouwens de eerste docent van zijn. In 1919 werd hij belast met de leerstoel Bibliografie en hij werd tevens Bibliothecaris van de Universiteitsbibliotheek. Hij behoorde tot dat groepje intellectuelen waar Gent toch zo veel aan te danken heeft, die lid waren èn van de Maatschappij voor Geschiedenis en Oudheidkunde, èn van de Commissie van Monumenten en Stadsgezichten. Wanneer men de ledenlijst bekijkt van deze Commissie, waar Bergmans trouwens Secretaris zou van worden, en later de voorzitter, dan komt men toch onder de indruk van de prestigieuze namen die daar op voorkomen. Dat is misschien te verklaren door het feit dat er toen nog geen sprake was van een zogenaamd "pluralisme", anders gezegd, men voelde geen behoefte aan politieke doseringen.

In die tijd werd de samenstelling van die Commissie niet gewijzigd na elke gemeenteraadsverkiezingen, men nam gewoon de meest competenten.

Het was ook Paul Bergmans die, samen met Armand Heins, in 1896 aan de Maatschappij voor Geschiedenis en Oudheidkunde voorstelde om een "Inventaire Archéologique de Gand" op te stellen en uit te geven. Hij zou trouwens de Secretaris worden van het "Publicatiecomité". Meer dan 500 fiches werden opgesteld door specialisten over Gentse geschiedkundige onderwerpen, velen ervan werden geïllustreerd door Armand Heins.

Paul Bergmans was lid van "Académie Royale d'Archéologie" en van de "Académie Royale de Belgique" waar hij in 1926 Voorzitter werd van de "Classe des Beaux-Arts". Paul Bergmans die een francofone Gentenaar was, werd bij de vernederlandsing van de Universiteit geleidelijk ontheven van zijn leeropdrachten.

Hij werd begraven op het kerkhof van de Brugse Poort.

Hij had een zoon en een dochter. Zijn zoon Jacques werd een gekende kunstschilder die veel pittoreske Gentse hoekjes op het doek vastlegde. Zijn dochter Simone was Letterkundige en Doctor in de Kunstgeschiedenis en de Archeologie. Zij is nog lerares geweest aan het Lyceum en doceerde ook aan de "Ecole des Hautes Etudes."

14 november 1948

Plechtige inhuldiging van de nieuwe Klokke Roeland.

15 november 1187

Dood van Guillaume I., de 36e Abt van de St-Baafsabdij. Hij was benoemd in 1177.

15 november 1194

Dood van Boudewijn VIII, de 17e Graaf van Vlaanderen die regeerde van 1191 tot 1194.

Hij was getrouwd met Margareta van den Elzas, de zuster van Filips van den Elzas.

De grootvader van Johanna en Margareta van Constantinopel.

15 november 1498

Geboorte van Eleonora van Oostenrijk.

Zij was de oudste zuster van Keizer Karel die haar uitgehuwelijkt had aan de oude Manuel, Koning van Portugal. Zij had een zoon van hem die jong stierf en een dochter Maria. In 1521 wordt zij weduwe. Ze keert naar Spanje terug maar moet haar dochter als politiek pand in Portugal achterlaten.

Keizer Karel wil een verdrag sluiten met de Franse koning François I, tussen haakjes gezegd een vijand, en huwt zijn zuster uit aan hem.

Ook dit tweede huwelijk is een mislukking. Bij de dood van de koning in 1547 vraagt ze aan Karel om naar de Nederlanden te mogen terugkeren bij haar zuster Maria van Hongarije. Bij de troonsafstand van haar broer volgt ze hem naar Spanje waar zij haar dochter gaat vervoegen en waar zij op 18 Februari 1558 stierf.

Zacht en goed van karakter heeft zij steeds getracht de vrede tussen haar broer en echtgenoot te bevorderen en toch, als Koningin van Frankrijk, trouw te blij-

ven aan haar nieuw vaderland.

15 november 1543

Huwelijk van Filips II met Maria van Portugal, dochter van Jan III.

Dit was zijn eerste huwelijk. Zoon: Don Carlos.

In 1555 trouwde hij met Maria Tudor, dochter van Hendrik VIII.

In 1559 met Elisabeth de Valois, dochter van Henri II. Dochter: Infante Isabella.

In 1570 met Anna van Oostenrijk, dochter van Maximiliaan II.

15 november 1715

Ondertekening van de "Traité de la Barrière".

Bij de Vrede van Utrecht (11 April 1713) werden de Zuidelijke Nederlanden (België) toegewezen aan Karel VI van Oostenrijk. De Nederlandse Republiek (Holland) kreeg het recht enkele vestingen in ons land te bezetten als veiligheidsbarrière tegen Frankrijk.

De Hollanders mochten in ons land 8 punten bezetten die als strategisch belangrijk werden beschouwd: Veurne, het Fort van Knokke op de IJzer bij Diksmuide, Menen, Ieper, Waasten, Doornik, Namen en Dendermonde.

Het werd in 1782 afgeschaft door Jozef II.

15 november 1804

De Gebuurten die in 1795 afgeschaft werden, worden opnieuw opgericht.

15 november 1805

Plechtige inhuldiging door Faipoult van de "Ecole de Médecine, de Chirurgie, d'Accouchement et de Pharmacie.

Ze werd door hem ingericht bij een Decreet van 27 September 1804.

De theoretische lessen werden gegeven in het Pakhuis, de praktische in de Bijloke.

15 november 1816

De Israëlitische kolonie opent een synagoog in het St-Jorishof.



Michel Bracke °1933

15 november 1933

Geboorte van de etsen, tekenaar, cabaretier Michel Bracke. Studies aan St-Lucas en de Academie.

Maakte, onder meer, het gevelbeeld aan het huis van H  l  ne Maréchal.

16 november 1684

De Kerk van de Theresianen wordt ingewijd.

16 november 1858

Kekulé geeft zijn eerste college in Gent.

16 november 1918

Het Rond Punt krijgt de naam Hippoliet Lippensplein.

16 november 1933

Geboorte van Paul Rutger.

Zijn ware naam was Roger Pauwels.

Deze populaire Hammondorgelist was regelmatig te horen op B.R.T. Oost-Vlaanderen.

Helaas, te vroeg gestorven.

16 november 1949

Het Gravensteen wordt voor de 3e maal in zijn bestaan ingenomen.

Dit gebeurde een eerste maal in 1302. De Schepenen hadden het rampzalig idee gehad de “maltote” terug in te voeren, anders gezegd de belasting op het bier. En dat hadden ze nu net niet moeten doen, want aan de Gentenaar zijn pint raken, dat is moeilijkheden zoeken. Die nam het niet dat hij voor iedere pint die hij dronk verplicht was een bijdrage te leveren aan de Stadskas. En wat doet een Gentenaar in zo'n geval? Volgens een oude gevestigde traditie ontketent hij dan een opstand.

Dat er niet zou gelachen worden hadden de Schepenen onmiddellijk begrepen en ze verschansten zich prompt in het Gravensteen. Wel een beetje naïef van hun part, want als men aan een Gentenaar zijn pint raakt is hij tot alles in staat. Versterkt kasteel of geen versterkt kasteel, het werd stormerderhand ingenomen en enkele van de onvoorzichtige schepenen moesten hun snood plan met de dood bekopen.

Het werd een 2e maal ingenomen in 1338 door Jacob Van Artevelde toen de Graaf van Vlaanderen, Lodewijk van Nevers, er zich verschanst had.

En dan moesten wij 611 jaar wachten om het een 3e maal te zien vallen. Deze keer waren het 138 studenten die de burcht met een krijgslist innamen. Deze stunt was grondig voorbereid en alles verliep volgens plan. De studenten kwamen binnen in kleine groepjes en betaalden braaf het entreegeld. Ook de “Intendance” werkte feilloos. Men was een stootkar gaan huren op de Lievekaai en had ze volgeladen met proviand en munitie, anders gezegd,

... ene farse so commedie, die doet lachen tot den croppe ...

DIE WAERE ENDE SUEVERE CHRONYCKE van SGRAEVENSTEENE

Esbatement die ghespeelt werde tot Ghent, op O.H.J.C. den XVIn in Novembro MCMIL te beginnene ter 2ster ueren na den noenen, deur den ghemenen gheselscepe ende broederscepe vander Studentenvolke ende vander gheduchten heeren wethauders ende scauten, ende welcke inde kele van sGraevensteene ghedpresenteert werde.

in prosen ghescreven deur **ANATOLE GHEKIERE**
ende verluecht van diverssche scilderingen deur
GEO FRANKENHOFF *ende* **FAF ZENNER.**

TEN VOORDELE VAN HET UNIVERSITAIR SANATORIUM VAN BELGIE

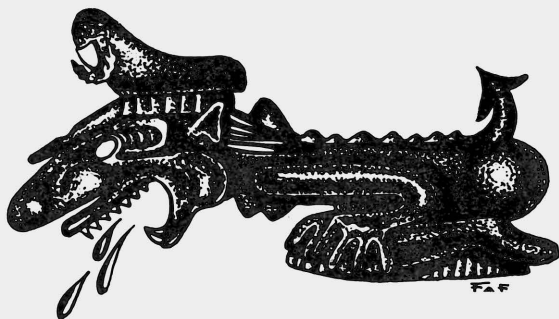
Het boek is geschreven in moderne spelling. — De Middelnederlandse titel duidt alleen het historisch reliëf aan.

128 bladzijden in octavo op vedergewichtpapier.

60 tekeningen. Farde originele Foto's.

een boek dat in geen enkele bibliotheek mag ontbreken.

Prijs : 75 Fr.



*... Aan allen die lijden, opdat Uilenspiegel
niet zou sterven in hun hart ...*

1954

enkele vaten bier en een grote hoeveelheid rotte appels en peren. Bedekt met een zeil werd deze kostbare vracht de burcht in looppas binnengereden, waarna de deuren gesloten werden. Het was 3 uur, de studenten hingen onmiddellijk hun eisen uit. Er waren er meerdere, zo o.m. “Wij eisen de oude potten voor onze agenten”. U moet weten dat kort daarvoor de agenten hun helmen hadden moeten inwisselen voor kepi's die wat te veel herinnerden aan deze van de S.S.'rs. Vandaar dan ook hun slogan “Nuts voor de nieuwe kepi's.” Verder was er ook nog “Wij willen bier tegen 3 fr. de pint.”

De studenten hoopten op een vlugge reactie van de politie, maar na 20 minuten was er nog niets gebeurd. Maar, eindelijk dan, werd de vijand gesignaleerd komende van de Groenselmarkt Twee brave agenten kwamen in een gezapig tempo met hun fiets aan gereden om een routinepatrouille te doen langs de Burgstraat. Men wachtte in spanning op hun reactie, maar de klep van hun nieuwe kepi was zo lang dat ze niet eens zagen wat er op het Gravensteen aan het gebeuren was en ze reden gewoon door. Hetzelfde dreigde zich te herhalen enkele minuten later toen ze terugkwamen. Maar het had nu lang genoeg geduurd voor de studenten en een van hun bekwame artilleurs lanceerde een eerste projectiel, in casu een meer dan overrijpe appel die met een duidelijk hoorbare “plets” openspatte op de rug van een der niets vermoedende agenten. Homerisch gelach van de talrijke toeschouwers die de studenten wèl gezien hadden en nieuwsgierig de gebeurtenissen afwachtten. En toen was het hek natuurlijk van de dam. De studenten moesten zich op het einde van de dag overgeven, maar daarvoor volstond de politie niet, men moest de hulp inroepen van de pompiers met hun lange ladders. Onnodig te zeggen dat er in Gent nog vele jaren gelachen werd met deze geslaagde studentengrap.

16 november 1972

Dood van Karel Locufier.

Zie “Ghendtsche Tydinghen” - 2002 - N° 3 - p.156

16 november 1973

Dood van Jan Anteonis.

Deze beeldhouwer werd hier geboren op 29 Maart 1896.

Het is toch wel het vermelden waard dat Gent in de 19e eeuw een ongelooflijk grote schare zéér knappe beeldhouwers geproduceerd heeft. Op dat gebied zou men kunnen spreken van een “Gouden Eeuw”. Denken wij maar aan figuren zoals Geo Verbanck, Oscar Sinia, Leon Sarteel, Jules Van Biesbroeck, Domien Van den Bossche, Louis Mast, Pierre en Paul De Vigne, om er maar



Jan Anteunis 1896-1973

enkele te noemen. Allemaal mensen die, gedreven door een schoonheidsideaal, er hun hele leven mee bezig waren om zichzelf te vervolmaken. En dan, ineens, komt er een grote leegte, maar ja, dat is dan weer een andere historie. Bij het uitbreken van de oorlog van 14-18 vlucht de jonge Anteunis, zoals zo veel andere van onze landgenoten, naar Groot-Brittanië. Hij belandt in Liverpool waar hij in de "University School of Arts" leerling wordt van Richard Allen. Dat onderwijs moet nog zo slecht niet geweest zijn want, bij zijn terugkeer na de oorlog laat hij zich inschrijven aan onze Academie en wordt er onmiddellijk opgemerkt. Hij bekommt er verschillende onderscheidingen, zowel in het beeldhouwen als in het tekenen. Hij heeft er het geluk Geo Verbanck als leraar te mogen hebben en deze laatste zal een beslissende invloed op hem uitoefenen.

Gelukkig kunnen veel van zijn werken nog bewonderd worden. Wij maken noodgedwongen een zeer beperkte keuze: de Beethovenkop in de Concertzaal van het Conservatorium, Erich Kleiber, Karel Van de Woestijne, Toussaint de

Sutter, Vina Bovy, Oscar De Gruyter, Gaston Martens, Leopold III, Michel Van Vlaanderen, Professor Van Oye. In 1961 begon hij met het maken van een copie van de door erosie volledig uitgevreten “Mammelokker” waarvan het origineel gipsen model hier gelukkig bewaard gebleven was. Het werd geplaatst in 1964.

Het is ook hij die het plaket “Albrecht & Isabella” ontwierp dat aangeboden werd aan Koning Boudewijn en Koningin Fabiola bij hun Blijde Intrede alhier in 1964.

Ook de sterk begeerde, maar onvindbaar geworden, bronzen miniatuur van Klokke Roeland is zijn werk.

Maar Jan Antenuis was niet alleen een knappe beeldhouwer, hij was ook een uitstekende schutter en als lid van St-Rochus schoot hij zich meerdere malen Koning.

In 1971, toen hij 75 jaar werd, ging er in de St-Pietersabdij een retrospectieve door van zijn werken. Dat is bijna 40 jaar geleden. Zou het geen goed idee zijn dit eens te herhalen ?

Hugo Collumbien
