

## INVENTAIRE ARCHÉOLOGIQUE - FICHE N° 168



Op 5 April 1900 stelde Armand Heins in de rubriek “Beeldhouwwerken - Museum voor Stenen voorwerpen in de ruïnes van de St-Baafsabdij - XVIIIe eeuw” in het Frans een fiche op over

### **Trofeën afkomstig van het wachtlokaal op de Kouter**

De twee trofeën in witte steen, met een hoogte van 1,30 m. en een breedte van 0,90 m waarvan wij hier een schets geven, versierden den gevel van het wachtlokaal (Kortegaard) op de Kouter. (zie fiche n° 50) en waren geplaatst boven de pilasters die langs

weerszijde de gevel beëindigen.

Rond 1867 deed de gemeentelijke administratie ze wegemen, 't zij wegens hun verval len staat, 't zij dat ze de bouw hinderden van de nieuwe gebouwen die links en rechts van het wachtlokaal opgericht werden.

Overgebracht naar het Museum voor Stenen voorwerpen, werden ze enkele jaren geleden geplaatst in de tuin die zich uitstrekt voor de oude refter van de St-Baafsabdij.

Op de tekening van de gevel van het wachtlokaal, die bewaard wordt in het Stadsarchief, had Bernard De Wilde deze interessante motieven

geschetst, waarvan het eerste samengesteld is uit wapens en militaire attributen uit de XVIIe eeuw, terwijl het tweede duidelijk geïnspireerd werd door de oudheid: de wapenrusting is karakteristiek en herinnert aan de trofeën die de Romeinse monumenten versierden.

