

## INVENTAIRE ARCHÉOLOGIQUE - FICHE N° 92

Op 1 oktober 1898 stelde Victor Van der Haeghen in de rubriek “Boekbanden - Archieven van de stad Gent (reeks 93bis, n°13) - XVe eeuw (1484)” in het Frans een fiche op over

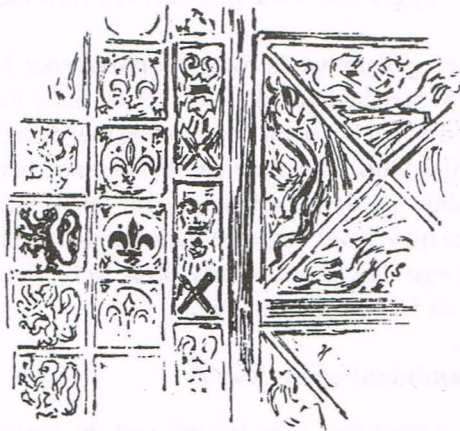
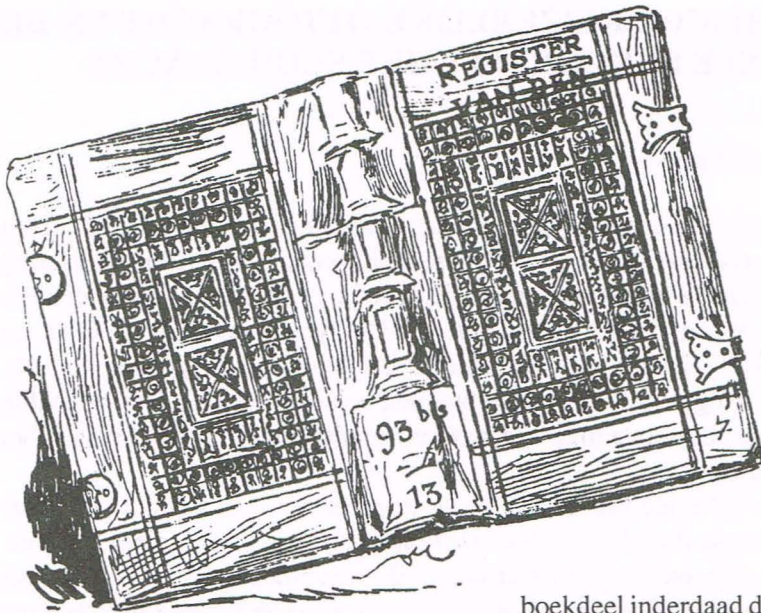
### **Band van het klein register van het tolkantoor**

De mooie boekbanden van de XVe eeuw waarvan men met zekerheid de auteur en de datum kent zijn zeker zeldzaam.

Het *boucskin van den thollen* van Gent werd ingebonden door Jan Mavesin, die op 24 januari 1483 (1484 onze tijdrekening), voor zijn werk twee schellingen groot kreeg, zoals men kan zien in de Stadsrekeningen 1483-1484, f° 339:

Item betaelt Janne Mavesin over dat hy tboucskin van den thollen verbonden heeft met nieuwe sloten. Actum XXIII januarij anno LXXXIII... II s.gr.

Het nu gebruind leder dat de eikenplanken bedekt moet oorspronkelijk roodachtig geweest zijn. In de documenten die er naar verwijzen wordt dit



boekdeel inderdaad dikwijls "klein rood boek" genoemd.

Zo leest men bijvoorbeeld aan het hoofd van een transcriptie in het *Vrouwe Marieboek* (stadsarchief): *copie van den roden boucskine begrijpende de thollen.*

De vlakke delen meten 0,15 m. x 0,215 m.

De sloten zijn gedeeltelijk verdwenen. In het midden van de vlakke kanten, die redelijk goed bewaard zijn, staan twee boven elkaar geplaatste Sint-Andrieskruisen.

Bij ieder van deze kruisen staan vier draken.

De versieringen die het hoofdthema omkaderen stellen kruipende leeuwen voor, lelies en vuurslagen met silex waaruit vonken spatten; bij enkele van deze vuurslagen staat een Sint-Andrieskruis.

Het register is veel ouder dan de band; hij bevat de transcriptie, gemaakt op het einde van de XIIIe of begin van de XIVE eeuw, van zes brieven van Graaf Boudewijn uit 1199, alsmede de verordening van Gravin Mathilde (1271), documenten die allemaal betrekking hebben op tolrechten.

De tekst is versierd met witte en rode beginletters.