

## INVENTAIRE ARCHÉOLOGIQUE - FICHE N° 69

Op 3 oktober 1897 stelde Ernest Lacquet in de rubriek “Muziekinstrumenten - Parochiale kerk van St-Jacobs - XVIIe eeuw (1628)” in het Frans een fiche op over

### **De twee oudste klokken van de St-Jacobskerk**

In de toren van de parochiekerk van St-Jacobs hangen heden vier klokken van verschillende afmetingen en ouderdom.

De twee oudsten gaan terug naar het jaar 1628; zij zijn het werk van de Lotharingsche klokkengieter Chaboteau en de gebroeders François en Nicolas Delespine.

De ene ontving bij de doop de naam *Salvator*, de andere deze van *Maria*.

De eerste heeft een hoogte van 1,27 m. en een diameter van 1,32 m. Ze weegt

3.500 pond of 1.515 K° en draagt de volgende inscriptie:

SALVATOR BOVEN AL GHEPRESEN / IS MY DEN NAEME  
GHEGHEVEN / VANT GHEMEENTE VAN S. JACOBS †. /  
HIER IN GHESCREVEN / OM MET GODT / TE VERZOENEN GOET /  
IN AL ONS TEGENSPOET / ANNO 1628.

Boven deze inscriptie rond het bovenste deel van de klok staat een fries van ongeveer 6 cm. hoog. Zij stelt een dodendans voor bestaande uit vier personages en is uitgevoerd in een stijl die sedert lang niet meer gebruikelijk was in de XVIIe eeuw.



Zoals men op bovenstaande tekening kan zien houdt de dood een jonge man bij de hand en bedreigt hem met een piek; deze geeft de hand aan een ouderling gekleed als magistraat. Een ander skelet, gewapend met een zeis, tracht hem mee te sleuren.

De tweede klok, Maria, weegt 2.500 pond of 1.082 K°. Ze heeft een hoogte van 1,10 m, een diameter van 1,18 m. en draagt op het bovenste deel de volgende inscriptie:

MARIA IS MYNEN NAEM OP DESE CLOCKE GHESCREVEN, /  
VAN GHEMEENTE VAN ST JACOBS BINNEN GHENDT  
GHEGHEVEN, †. / VAN DE LOREIJNNOOSEN GHEGHOTEN EEN  
PAER / OM GODT MET LUYDEN TE DANCKEN INT DONCKER EN  
CLAEREN, ANNO 1628.

Cf. Kervyn de Volkaersbeke, *Les églises de Gand*, t.II, p.35 - H. Van Duyse, *Grès wallons; le capitaine Chabotteau* (Bulletin van de Koninklijke Commissies voor kunst en archeologie, t.XXI (1882), pp. 400-401 - Fr. De Potter, Gent, t.VII, pp.38-40