

In antwoord op de vraag van de heer **Hugo Collumbien** schrijft de heer **Erik Dekeyser**: "Op het plan van 1534 zijn er inderdaad maar vier gaten te zien, maar het vijfde gat kan verscholen zitten achter het huisje rechts. Ik denk dat wij onderscheid moeten maken tussen de POORT die, komend van de Lange Violettenstraat vóór de brug stond en reeds in 1326 in gebruik was; de sluis met valdeuren; de BRUG die er kwam met het delven van het Klein Scheldeken, rond 1290 gegraven en de STRAAT die me dunkt dateert van 1844. Wat kwam eerst, de brug met sluis of de poort?

Aanvankelijk sprak men van Windgat (1323), 't gat ten wint-gaeten (1352) en pas later de vijf wintgaeten (1468).

Best mogelijk dat die vijf windgaten oorspronkelijk een heel andere betekenis hadden dan vijf gaten onder de brug. Misschien ligt de betekenis in het opwinden van de valdeuren van de sluis.

Steyaert is echter duidelijk van mening dat aan de vijfwindgatenbrug een stadspoort gebouwd werd en dat deze brug zo werd genoemd omdat de wind er uit vijf streken of gaten waait en zich van vijf zijden doet gevoelen. Bedoelt hij daarmee vanop de brug, de twee zijden van de Kleine Schelde, de huidige Lange Violettenstraat en de huidige Brusselsepoort- en St-Lievenspoortstraat? Verscheidene auteurs schrijven uitgebreid over de vijf-windgaten en het zou te veel zijn alles hier te kopiëren: M. Van Wesemael in GT 1983 p. 186 e.v.; Roger Van Aerde in GT 1984 p. 251 e.v.; M. Gysseling in zijn Gents Vroegste Geschiedenis van 1954 p. 86; G. Celis in zijn Beschrijving van Gent van 1909, p. 160 die de tekst van zijn grootvader Steyaert gebruikte en J.J. Steyaert zelf in zijn Beschrijving van Gent van 1838 p. 346."