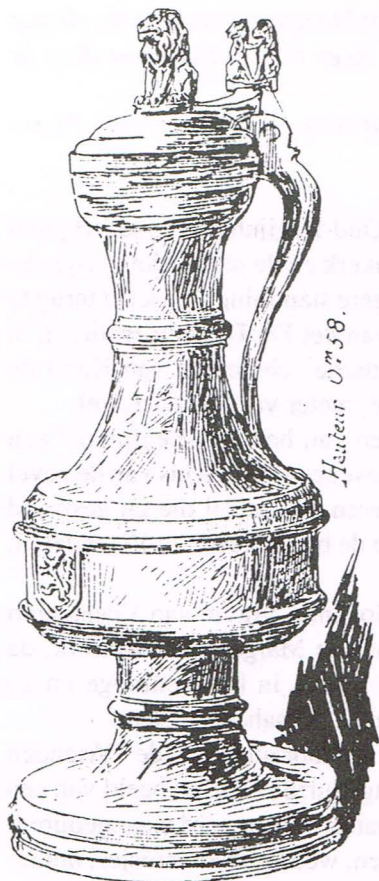


INVENTAIRE ARCHÉOLOGIQUE - FICHE NR. 31

Op 23 oktober 1897 stelde Hermann van Duyse in de rubriek "Tin - Oudheidkundig Museum, nr. 1399 - XVIe eeuw" in het Frans een fiche op over



Schenkkan van het Gents Magistraat

De rekeningen maken vaak gewag van die zware tinnen kannen die gebruikt werden op het drinkgelag zonder hetwelk onze bestuurders vroeger niets konden ondernemen. Of het nu ging over die eindeloze discussies over belastingen of over te ondernemen werken, waarin onze voorvaders plezier schepten, politieke onderhandelingen, installatieceremonies voor nieuwe schepenen, prinselijke ontvangsten of blijde intreden, of de foltering die moest toegepast worden op een of andere delinquent; al deze zaken gingen niet zonder overvloedige boordevolle bekers.

Uit die zware tinnen kannen die in het Frans *Cimarres* of *Cimaises* genoemd werden, stroomden rijkelijk de Franse wijn en de Rijnwijn die door onze edelen evenzeer gewaardeerd werden.

De rekeningen maken dan ook dikwijls melding van de aankoop of herstelling van deze recipiënten waarvan slechts twee tot ons gekomen zijn.

De twee schenkkannen die een hoogte heb-

ben van 0,58 m. en een aanzienlijk gewicht, gaan terug tot het begin van de XVIe eeuw, zoals kan afgeleid worden uit de vorm van de zittende leeuwen op het bolsegment dat dienst doet als deksel en de silhouetvorm van twee naar elkaar kijkende leeuwen die fungeren als klep van het deksel. Maar de algemene vorm is onbetwistbaar archaisch en beantwoordt aan een traditioneel idee. De tingieter heeft er vooral voor gezorgd deze recipiënten stabiliteit te geven en een decoratief uitzicht, zodat zij een eervolle plaats konden innemen op het buffet waar de dienaars van de schepenen ook de bekers in edelsmeedwerk etaleerden.
