

AREND DE KEYSERE VOOR HET VOETLICHT GEBRACHT

Op 8 april van dit jaar zal het precies 500 jaar geleden zijn dat voor het eerst een boek van een Gentse pers kwam. Die historische gebeurtenis moest, menen we, herdacht worden. Uiteraard door G.T. Om dat te kunnen doen deden we beroep op iemand die letterlijk en figuurlijk met het Gentse boek vergroeid is : de heer J. MACHIELS, Conservator bij de Centrale Bibliotheek van de Rijksuniversiteit. Een specialist bij uitnemendheid van het werk van de man die we voor het voetlicht brengen. Inderdaad, bestaat Machiels' opdracht er in de eerste plaats in het reusachtig werk van Ferdinand vander Haeghen (*Bibliographie gantoise*) voort te zetten door : prima, de nog steeds onbekend gebleven Gentse drukken op te sporen, en secundo, al wat sedert de afsluiting van de B.G. te Gent gedrukt werd, beredenerend te inventariseren – helaas op steekkaarten, en niet in boekvorm –; hij hield niet op over de bibliografie te publiceren. Vooral zijn standaardwerk dat hij schreef ter gelegenheid van het Dirk Martens-jaar 1973 "*Meester Arend de Keysere, 1480-1490*", een lijvig 215 blz. tellend, rijkelijk geïllustreerd boek, vond allerwegen een goed onthaal. Verder publiceerde hij menige studie in vaktijdschriften, o.a. in *Archief- en Bibliotheekwezen in België*, Dl. XLVI, 1975, waarin hij handelde over *Robert en Pieter de Keysere als drukker*. Ook verleende hij zijn medewerking aan *Gent, Duizend Jaar Kunst en Cultuur*, waarin hij de rubriek *Boekdrukkunst* verzorgde. In de lokalen van de G.U.B. organiseerde hij in 1969 ter gelegenheid van het Erasmusjaar een merkwaardige tentoonstelling van Erasmusdrukken. Tevens stelde hij van die tentoonstelling de al even merkwaardige kataloog op. Belangeloos, d.w.z. zonder enige aanspraak op een honorarium te willen maken, aanvaardde hij spontaan onderhavig artikel over *Arend de Keysere* op te stellen. Waarvoor G.T. hem allererkentelijkst dank zeggen.

M. V. W.