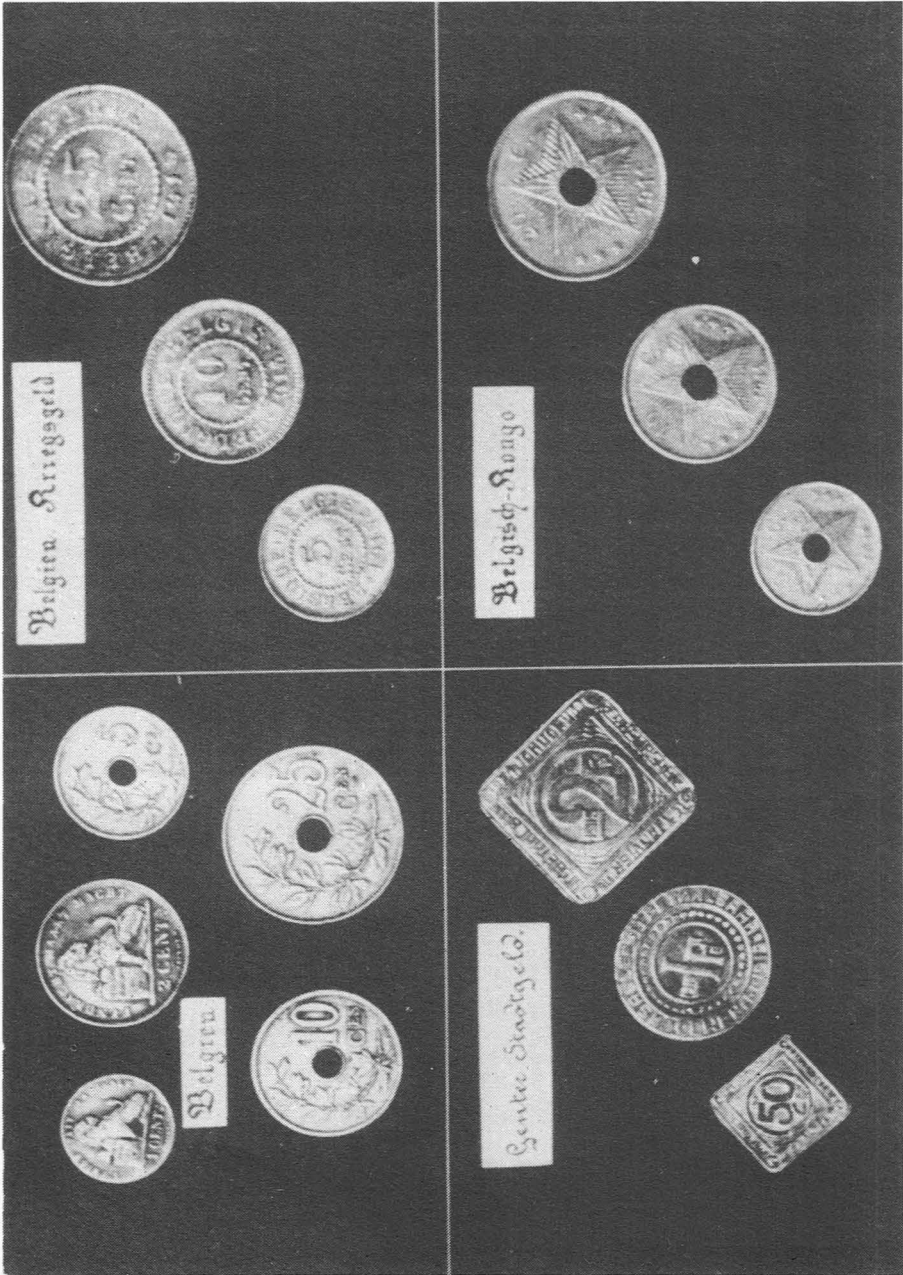


IETS OVER DE UITGIFTE VAN OORLOGSGELD

De Eerste Wereldoorlog was maar enkele dagen aan de gang of de Overheid zag zich genoopt hulpgeld onder de vorm van bankbiljetten (en later van geldstukken) in omloop te brengen. Belgische briefjes van 1000 F en 20 F waren opgesmukt met een portret van Rubens, de briefjes van 100 F, 5 F, z F en 1 F met dat van koningin Louise-Marie.







Weldra zouden de gemeenten die evenals het land met een steeds groter wordende muntinkrimping af te rekenen hadden, overgaan tot het uitgeven van zg. kassabons, die slechts lokaal geldig waren. Grotere steden als Brussel, Luik, Brugge en Oostende vonden in het briefjes drukken ijverige concurrenten in minder grote steden en gemeenten : Dinant, Lambermont, Marke, Merksplas, Moeskroen, Wenduine, om maar enkele plaatsen te noemen.

Het spreekt vanzelf dat Gent zich in dat drukken niet onbetuigd kon of wilde laten. Reeds op 9 nov. 1914 werd bij gemeentebesluit het uitgeven van oorlogsgeld in het vooruitzicht gesteld. Om in de loop van 1915 tot de actie over te gaan. Twee verschillende typen van briefjes zagen aldus het levenslicht, een getekend door Braemt (?) en een gedrukt (?) door J. Verschuere Antwerpen-Brussel. Beide typen dragen de handtekening van burgemeester Braun, schepenen Anseele en stadssecretaris De Bruycker en zouden geldig zijn vanaf 1 jan. 1916. De Braemt-briefjes hebben een rectozijde die versierd mag genoemd worden. Die zijde draagt een Franse tekst behalve de hoofding STAD GENT en een reeksnummer. De versozijde is volledig tweetalig en mist het reeksnummer. Waardoor nog al eens aangetoond werd dat al de Gentenaars niet gelijk waren voor de wet.

De Verschuere-briefjes vallen beter mee. Voor- en achterzijden vertonen hetzelfde silhouet met dien verstande dat alleen de Franse kant van een reeksnummer voorzien is.

Aan de uitgifte van deze briefjes is een "petite histoire" verbonden, dat ongetwijfeld weinig bekend is. Die uitgifte is niettegenstaande de oorlogsdagen gepaard gegaan met een luisterrijk intermezzo. De burgemeester en de schepenen trakteerden zichzelf met ijvere spoed op een klein album waarin de 3 soorten briefjes : van 100 F, van 20 F en van 5 F gedrukt op van de fijnste zijde geplakt waren. Uiteraarde van iedere waarde de afbeelding van de voor- en de achterzijde van de briefjes. Vanzelfsprekend zonder de aanbrengring van enig reeksnummer. Ik vraag mij af in welke openbare of private verzamelingen dat klein aantal precieuzen documenten na ruim een halve eeuw nog kunnen aange-toond worden.

V.W.