

## DE AKTIE IN VERBAND MET HET GEERAARD DUIVELSTEEN

1. 24 december 1973 : Aan vice-eerste minister W. De Clercq, aan minister Chabert, aan staatssecretaris E. Van Bogaert, aan de volksvertegenwoordigers en de senatoren woonachtig te Gent en aan de gemeenteraad van Gent wordt een open brief gezonden.  
26 december 1973 : De open brief wordt ook gezonden aan de fractieleiders van de gemeenteraad van Gent en aan de Gentse kranten.
2. In de pers.  
Zaterdag 29 december 1973 :  
Het Laatste Nieuws : Alarmkreet voor het Geeraard Duivelsteen.  
De Gentenaar : Gentse Commissie voor Monumenten en Stadsgezichten bestaat 150 jaar. Prof. Kluyskens behandelt tijdens de zitting het probleem van het Geeraard Duivelsteen.  
Vooruit : Njet aan de plannen om de Nationale Bank uit te breiden ten koste van de omgeving.  
Maandag 31 december 1973 :  
Het Laatste Nieuws : Kuip van Gent is geen safari voor lichtreclames.  
De Gentenaar : Alarmkreet voor het Geeraard Duivelsteen.  
"La Flandre Libérale" publiceerde een drietal artikels in verband met het Geeraard Duivelsteen.  
In "La Métropole" publiceerde Jean Eeckhout een "Lettre Oouverte au Gouverneur de la Banque Nationale".
3. Als gevolg op de Open Brief stellen senator W. Claeys en volksvertegenwoordiger E. Flamant een parlementaire vraag.  
Verder ontvangt de redactie van Ghendtsche Tydinghen een schrijven van staatssecretaris E. Van Bogaert, die meedeelt, dat hij onmiddellijk is tussengekomen bij zijn collega voor Nederlandse Cultuur om het bewaren van de stadszichten van Gent te verzekeren.  
Van de senatoren A. Dua, J. Kickx en A. Vlerick, en van de volksvertegenwoordigers A. Deneir, G. Temmerman en M. Van Herreweghe.  
Allen delen mede, dat ze met aandacht kennis genomen hebben van de Open Brief, de aangelegenheid nauwkeurig zullen volgen en zullen tussenkomen, indien er vrees bestaat voor het Gents kunstpatrimonium.  
De redactie ontvangt nog een schrijven van G. Temmerman en van M. Van Herreweghe, dit in hun functie van gemeenteraadslid.
4. Antwoord van de Staatssecretaris voor Ruimtelijke Ordening op de parlementaire vraag van senator W. Claeys.  
Ik heb de eer het geacht Lid mede te delen dat er inderdaad een contactvergadering heeft plaatsgevonden betreffende het aangehaalde project tussen de ontwerper, ambtenaren van de bevoegde besturen van mijn departement, en van de stad Gent.  
De Commissie van Monumenten en Landschappen werd eveneens be-

trokken bij deze besprekingen.

Deze contactname heeft echter niet geleid tot een definitieve stellingname vanwege het bestuur. De Commissie van Monumenten en Landschappen heeft zich eveneens terzake nog niet uitgesproken.

Een bouwaanvraag werd evenmin ingediend.

Antwoord van de Minister van Nederlandse Cultuur op de vraag van volksvertegenwoordiger E. Flamant en van senator W. Claeys.

Ik heb de eer het Geachte Lid mede te delen dat de plannen voor het nieuwe gebouw werden onderzocht door de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen tijdens haar vergadering van 29 november 1973.

De Commissie ging principieel akkoord met de inplanting op voorwaarde dat het neogotisch gedeelte blijft bestaan, er onmiddellijk aangesloten wordt met het nieuwe gebouw aan de voorgevelzijden en dat aan de Reep het tuintje eveneens behouden wordt.

Voor de ter zitting voorgebrachte gevelschetsen voor nieuwbouw heeft de Commissie haar advies in beraad gehouden tot een volledig voorontwerp klaar is. Ik verklaar mij volledig akkoord met dit advies, een beslissing zal genomen worden nadat de Commissie advies heeft uitgebracht over het volledig voorontwerp.

5. In de zitting van de gemeenteraad van Gent van 21 januari 1974 kwamen de Heren Merchiers, Baert, Van Herreweghe en Van Eeckhaut tussen : ze legden er de nadruk op, dat het neogotisch deel van het Geeraard Duivelsteen moet behouden worden en dat een gebeurlijk nieuw gebouw het oud gebouw niet mag verstikken. Schepen De Decker deelde mede, dat het College akkoord is met de sprekers en het advies van de lokale en nationale commissie voor monumenten afwacht om een definitief standpunt in te nemen.
6. We menen te mogen besluiten, dat onze Open Brief thans de nodige weerklink heeft gevonden. We danken allen, die tussengekomen zijn om het behoud van het Gents kunstpatrimonium te verzekeren. Toch durven we verdere waakzaamheid vragen, opdat een gebeurlijk nieuw gebouw de omgeving van het Geeraard Duivelsteen niet zou ontsieren.