

ALBRECHT DURER TE GENT.

Albrecht Dürer, beroemd Duits schilder, tekenaar en graveur, werd geboren te Nürenberg in 1471. In 1520-1521 maakte hij een reis door de Nederlanden en bezocht o.a. Mechelen, Brussel en Leuven. De "zaterdag na Pasen" 1521 reisde hij van Antwerpen langs Beveren, Vrasene, Sint Pauwels, Ertvelde, Eeklo, Maldegem naar Brugge. Daarna ging hij naar Gent. Laten we nu Dürer aan het woord (1): "Alzoo vertrokken wy des vrydags vroeg (uit Brugge). Wy voerden naar Orschel (2), namen daer den ontbyt. Onder wegen zyn er zes dorpen, en wy kwamen te Gent. Ik gaf 4 stv. voor voerloon en 4 stv. verteerd. En zook ik te Gent was, zoo kwam tot my de deken van de schilders, vergezeld van hunne hoofdlieden. Zy bewezen my groote eer, ontvingen my heerlyk, boden my hunnen goeden wil en dienst aen, en spysden my des avonds. Des woensdags vroeg bragten zy my op den hoogen St. Jans-toren (3); daer aenschouwde ik die groote wonderbare stad, waer ik tegelyk voor groot werd aanzien. Ik zag Joannes (4) tafereel; dat is een overkostelyk hoogverstandig schilderstuk, en byzonder die Eva; Maria en God den Vader zyn zeer goed. Daarna zag ik die levende leeuwen en conterfeitte eenen met het stift (5). ook heb ik gezien op die brug daer men de lieden onthalt, twee standbeelden tot eene geheugenis gemaekt over eenen zoon die zynen vader heeft onthoofd (6). Gent is eene fraaie en wonderlyke stad; heeft vier groote watervlieten. Ik heb daer vele zeldzame dingen gezien. De schilders met hunnen deken hebben my niet verlaten, hebben des middags en des avonds met my geëten en alles betaeld. Zy hebben my vele vriendschap bewezen. Ik gaf den kerkmeester en de leeuwenknechten 3 stv. drinkgeld en in het kruideniershuis 5 stv. tot afscheid. Des dynsdags 's morgens vroeg vertrok ik uit Gent."

Op het huis Klein Turkije 4 staat de volgende tekst op een herdenkingsplaat "Kruideniershuis. Hier verbleef Albrecht Dürer van 4 tot 15 april 1521. Hersteld in 't jaar 1912".

- 
1. De tekst is ontleend aan het werk "Albrecht Dürer in de Nederlanden" vertaald door Frederic Verachter, Antwerpen, 1840. De nota's 4, 5 en 6 zijn van Verachter.
  2. Ursel
  3. Toen in 1540 Keizer Karel als straf voor de opstand van de Gentenaars een deel van de St. Baafsabdij deed slopen en vervangen door een citadel, veranderde de St. Jansparochie in St. Baafsparochie.
  4. Jan Van Eyck, geboren te Maesyck op 't laetste der 14<sup>e</sup> eeuw, stierf te Brugge in 1445. Zie wegens dit merkwaardig kunsttafereel, voorstellende de aanbidding van het Lam Gods (na de openbaring van Johannes Evangelist), Notice sur le chef d'oeuvre des frères Van Eyck, door L. De Bast, Gend, 1825.

5. De plaetsnyder Wenceslas Hollar (7), heeft dezen, naer de teekening van Dürer uit het kunstryk kabinet van den graaf van Arundel, met de etsnaeld op het koper gebragt. -Keizer Karel V te Tunis zynde, zond eenen leeuw en vier leeuwinnen naer Gend by zekeren Dominicus Van Houcke, zegt Van Vaernewyck, Historie van Belgis, Gend, 1574, blz. 119.
6. Deze beelden zag men voorheen op eene der bruggen van de Leye, de Hooft-brugge genaemt, met dit opschrift:

A e Gandt le en Fant fraepe sae pere se Taete desuu  
Maies se Heppe rompe, si Grace de Dieu. MCCCLXXI

Zie over deze geschiedenis A.Sanderi Flandria illust.Colon 1641 Deel I blz. 149. Misson, Nieuwe reise D.II blz. 77., Messenger des sciences historiques, Gand, 1839 : P. Van Duyse: Le fils bourreau de son père.

7. Hollar Wenceslas: etser en tekenaar (Praag 1607-Londen 1677); hij verbleef een tijd te Antwerpen en vervaardigde meer dan 2700 etsen.

Nota: In zijn werk "Laus Gandae. Eloges et Descriptions de Gand à travers les âges", Gent, 1914, citeert V. Fris de tekst ontleend aan Verachter.

M. STEELS

#### ALFONS VAN WERVEKE

Op 21 oktober zal het precies 40 jaar geleden zijn dat Alfons van Werveke te Sint-Denijs-Westrem overleed.

Die verjaring wil GHENDTSCHIE TYDINGHEN niet onopgemerkt laten voorbijgaan. En dit om meer dan één reden. In de eerste plaats om de keizer te geven wat des keizers is en niet in het minst om hem aan degenen die tot de generatie van zijn kleinkinderen behoren, van wat dichterbij te laten kennen. En, rekenen we erop, te leren waarden.

Het spreekt vanzelf dat het niet in onze bedoeling ligt in deze enkele bladzijden tikwerk een scherp omljnd beeld op te hangen van wat het leven en het werk van Alfons geweest is.

Voorals wat dit laatste betreft zou zelfs een breed opgezet tijdschrift artikel niet volstaan om een enigszins afgerond hiatenvrije bibliografie van zijn geschriften op te stellen. Ons opzet zal er integendeel in bestaan de hechte, onverdeelde sympathie die wij zelf - en ongetwijfeld velen die zowat onze leeftijd bereikt hebben - voor de rasechte Gentenaar, voor de gedegen geleerde en voor de beste mens die Alfons geweest is, over te hevelen op dat jonge volkje dat nog enige belangstelling vermag op te brengen voor andere dingen dan... raadt beslist wat ik bedoel.

Schoenmaker - of als u wilt in een schoenmakerij arbeidende vakman-Karel van Werveke, zoon van Antoon (1), werd geboren te Gent op 14-5-1828. In dezelfde stad huwde hij op 28-9-1859 met de 3 jaar oudere Carolina Merckx die op 12-8-1860 hun eerste kindje ter wereld bracht: Alfons Karel, de held van ons verhaal.