

‘JUFFROUW-ZANG-DE-LES’ MUSICEERT EN VERTELT

Marie -Jeanne De Smet

Marie-Jeanne De Smet, geboren in 1923 en opgegroeid aan de Gentse Rabotstraat, haalde voor de GT lezers al heel wat jeugdherinneringen op. In de jaargang 2015 drukten we enkele liedjes af (jaargang 44, p. 148, p. 225, p. 330 en p. 331 met 2 items). Een uniek ‘spellewerkliedje’ werd opgenomen in een aflevering van het zusterijdschrift Van Mensen en Dingen met een artikel over kantwerk om den brode.

De liedjes of rijmpjes zijn allen voorzien van notenschrift en dat is behoorlijk uniek en zeer waardevol. We hebben het te danken aan het formidabele geheugen van de melomaan en jarenlang professioneel zanglerares die Marie-Jeanne is.

In dit nummer groeperen we een zestal liedjes. Ze geven een redelijk goed idee van het genre. Zo zijn er korte nonsenstekstjes die gebruikt werden als aftelrijmpjes. Zo is er een ‘uitlachliedje’ door kinderen gezongen bij een spel. Wie er ‘aan’ was mocht onder geen voorwendsel lachen, terwijl de tegenspelers hun uiterste best deden om hun slachtoffer aan het lachen te krijgen. Als dat lukte werd de onfortuinlijke verliezer met dit liedje uitgejouwd. De tekstjes zijn zo Gents als wat. Je hoort het zo!

Nog andere ontlenen hun thema aan de actualiteit: de vliegenier Farman, de oorlogen. De eerste wereldoorlog, wel te verstaan, of zelfs die van Napoleon. Nog veel ouder dus. Hoe komen kinderen er anders bij ‘kanon’ te laten rijmen op de naam van dat heerschap?

Aftelrijmpje.

Mistambong, kom darre darre diere, Mistiko kom
darre darre dong. Toere loere loere, Toere loere liere
toere loere loere Mistambong.

Aftelrijmpje. Mistambong, kom darre darre diere, Misteko kom darre darre dong. Toere loere loere, toere loere liere. Toere loere loere Mistambong.

Menier Farman hee onze fran, stillekes, stillekes an.
Wilt hij nie vliegen, dat hij blijft liggen, tjoelala
tjoelala. Wilt hij nie vliegen, dat hij blijft liggen.
tjoelala, tjoelala

Menier Farman hee onze fran, stillekes, stillekes an. Wilt hij niet vliegen, dat hij blijft liggen, tjoelala tjoelala. Wilt hij nie vliegen, dat hij blijft liggen tjoelala, tjoelala.

De soldaatjes gaan vertrekken. Mee 't geweer
 al op de nekke, In ze schieten mee 't kanon
 ad libitum
 Pief, poef, paf Napoleon

De soldaatjes gaan vertrekken. Mee 't geweer al op de nekke en ze schieten mee 't kanon.
 Pief, poef, paf, Napoleon.

't es de long wee de Tipperary, 't es de long wee Toebak
 in an den Yzere die krijgt de Keizere op zijne
 grijze frak. Trala, tralalaliere, tra la la la la
 't es de long, de long, de long de Tipperary, Tipperary
 Toebak.

't es de long wee de Tipperary, 't es de long wee Toebak in an den Yzere die krijgt de Keizere
 op zijne grijze frak. Trala, tralalaliere, tra la la la la.
 't es de long, de long, de long de Tipperary, Tipperary toebak.

Amelesse, Violesse, a maison a freca fricadon.
 Al die lacht, die gaat noar d'helle, bij Madam
 de Snottebelle

Amelesse, Violesse, a maison a freca fricadon. Al die lacht, die gaat noord d'helle,
 bij Madam de Snottebelle.