

‘JUFFROUW – ZANG – DE – LES’ MUSICEERT EN VERTELT

Marie - Jeanne De Smet

In Memoriam

Begin maart stierf onze hoogbejaarde Marie-Jeanne De Smet (1923-2018) zachtjes. GT kan haar geen passender eer bezorgen dan een van haar korte muzieknotaties met bijhorende tekst ‘Laat uit mijn mond...’ over te nemen van haar doodsprentje. Hierna ook nog een tekst waarin ze haar leefwereld schetst. Ook in een volgend nummer zal nog een verhaaltje van Marie - Jeanne verschijnen, maar daarna zullen we haar moeten missen. GT is haar dankbaar voor vele volkse verhalen en niet in het minst voor wijsjes die - dank zij haar fenomenaal muzikaal geheugen en kennis - bewaard bleven. We hopen dat ze nog vele jaren via het internet (ojs.ugent.be) zullen verder leven.



Afb. 1. Rouwprentje van Marie-Jeanne De Smet.

Jubileumpotpourri

Frans Tibbaut, directeur van de zusters van Schreiboorn in de Kortrijksepoortstraat, was 25 jaar priester en hij liet weten dat hij geen liefhebber was van een viering met ‘Vivan onzen meneer de directeur’, tjoem, tjoem. Dat was natuurlijk de gedroomde kans voor het koor van Kapelleke Schreiboorn om naast een serieus, mooi koorlied (‘Blijdschap’ van Mortelmans) ook een tjoem, tjoem potpourri ten gehore te brengen. Juffrouw Angèle Watelet stond in voor een Gents gedicht. Mijn moeder en ik zorgden voor de muziek. Die zat zo in mekaar:

Het refrein (B) kwam uit een Gents volksliedje.

Het A deel was een eigen compositie.

C: aangepast op 'Victimae Pascali' (zeer romantisch) van Peter Benoit, die toen nog Pierre Benoit tekende.

D: een thema uit de film 'Snow White' van Walt Disney.

E: de Habanera uit 'Carmen' van Bizet: 'L'amour est enfant de Bohème'.

E: het koortje uit de 'Vliegmachien' (wijsje ontleend aan een Berlijns operetliedje van Walter Kollo). Het werd in die tijd dikwijls gezongen door een mannenkoor onder leiding van G. Piessen.

Het Slot is gelijk aan het refrein B.

A

Van doage hooime in hie te gaar. En vie-zen nu mee rang en fleur. Het
priesterschap, Van ruuveel joar, Van onz' hieser den d'ice-beer, d'ice-beer.

B

En si van hem, en si van hem, en van gien andro, en van gien
a. rinde. En si van hem, en si van hem, en van gien andro, hoar van hem.

Jammer genoeg werd de potpourri nooit uitgevoerd. De directeur moest op doktersbevel afzien van de viering: emoties waren niet goed voor zijn hart! Waarschijnlijk had de brave man lont geroken. Hij werd inderdaad liever niet gevierd. Maar wij hadden ons toch goed geamuseerd met het samenstellen van het 'Huldlied'.