

# PARELTJES UIT HET BEGIJNHOF

Verzameld in het Documentatiecentrum  
DSMG door HANS DOUSSELAERE

**ALCOOLWET**

**De Rechter tot een Dronkaard**

**RECHTER.**— Waaron hebt gij zooveel jenever in eens gedronken, die u daardoor tot woedigen staat brengt en maakt dat gij in overtreding komt met de politie.

**DRONKAARD.** — Omdat men verplicht is er 2 liters in eens te koop en ik niet weet waar er jenever te bekomen is die mij niet woedend maakt, Mijnheer de rechter.

**RECHTER.**— Vraagt in 't vervolg de **Oude klare De Maertelaere**, deze is onovertreffbaar door zijne fijnheid van smaak en maakt u verblijd. Deze wordt overal verkocht aan 12,50 fr. de kruik van een liter. Ziet ook goed het stopsel en verzekeringslak na, die bij den verkoop ongeschonden moet afgeleverd worden.

**Prijzvermindering voor groothandel.**

**Enig fabrikaat: Osc. De Maertelaere**  
**St-Amandstraat, 88, Gent St-Pieters**  
**Tram 5 — Telefoon 1437. 947s**



Afb. 1. Een dronkaard verklaart voor de rechter waarom hij zoveel jenever drinkt die hem 'in woedende staat brengt'. De rechter raadt hem aan voortaan Oude Klare De Maertelaere te drinken: 'deze is onovertreffbaar door zijne fijnheid van smaak en maakt u verblijd' (overdruk uit De Gentenaar, 1921).



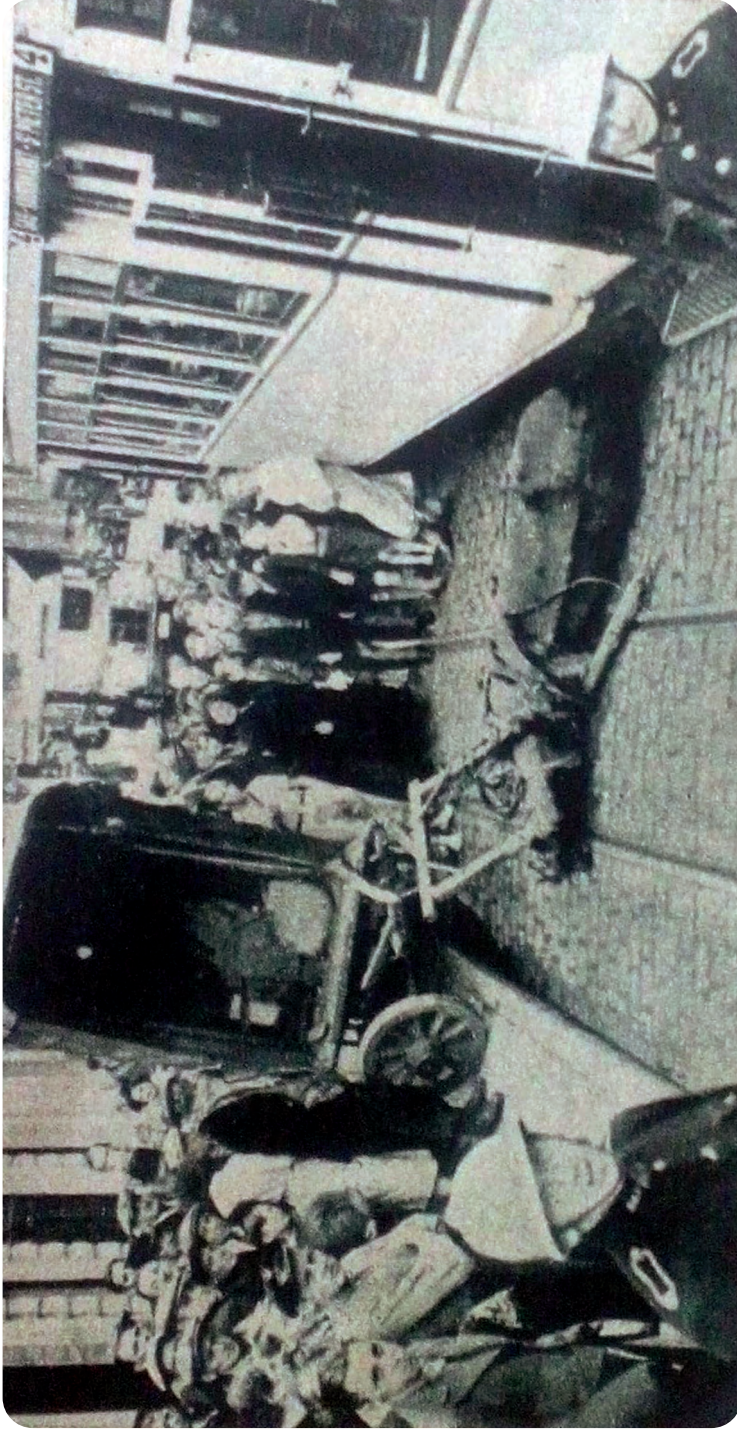
Afb. 2. Een flinke jongen, dat wel, maar al vroeg van de schoolbanken naar 't fabriek. Werkboekje van Emiel Hofman (schenking Eliane de Wispelaere).

Art. 6. De Koning regelt den dagelijkschen arbeidsduur, evenals den duur en de voorwaarden van den rusttijd voor alle kinderen beneden 16 jaar, alsook voor de meisjes of de vrouwen beneden 21 jaar, dit alles naar den aard van den arbeid waaraan ze gebezigd worden en naar de behoeften van de nijverheidstakken, bedrijven of ambachten.

Kinderen beneden 16 jaar, alsmede meisjes of vrouwen beneden 21 jaar, zullen niet langer aan den arbeid mogen gebezigd worden dan twaalf uren per dag, verdeeld door rusttijden, waarvan de geheele duur niet minder dan anderhalf uur mag bedragen.

Afb. 3. De wet op vrouwen- en kinderarbeid dateert van 1914. Voordien moet het nog heel wat erger geweest zijn (detail uit het werkboekje van Emiel Hofman).





Afb. 4. Een dodelijk tramongeval van een al lang verdwenen type. Het slachtoffer op de Nederkouter, een paard, was meer dan waarschijnlijk een oude sukkel (bemerkt de ruggengraat, scherp uitstekend boven de magere flanken). Het hoorde, zo te zien, toe aan een ambulante handelaar of leverancier. Alle toeschouwers wilden uiteraard mee op de foto (De Stad, juli 1938: knipsel in DSMG, afd. Vliegende Bladen).



Gand N. 571 Place de l'Industrie

Edit. Louis Carbonez, Gand



**Te laat!** Voor wie de tentoonstelling (06.10.2018 t.e.m. 30.11.2018) Neuze-neuseplein, de vierkante kilometer, tegel i16 uit het STA<sup>SM</sup> miste, hierbij nog een oude foto herinnerend aan dat plein.

# LEZERS AAN HET WOORD

## **Boeken in GT 2018 nr. 6: praktische inlichtingen**

Een spijtig foutje bij het boek van Marc Beyaert over de Sint-Jacobskerk: het GSM nummer is niet 0496 45 33 02, maar wel 0496 64 33 02.

En een bijkomende informatie bij het boek over het Spaans Kasteel: de prijs is 25 euro in de boekhandel en 20 euro bij de ‘Buren van de Abdij’.

## **Blaasinstrumenten Maheu**

Een lezer is op zoek naar documentatie over de instrumentenbouwers Maheu vanaf de jaren 1920 tot omstreeks 1980 gevestigd in de Sint-Jacobsnieuwstraat. Ze waren gespecialiseerd in de bouw en verkoop van blaasinstrumenten in de meest diverse types, bv. om te spelen zittend te paard. Contact kan via mail [g.t@telenet.be](mailto:g.t@telenet.be)

## **Toneelkring De Korenaar**

Wie heeft iets over de toneelkring De Korenaar? Of heeft iemand weet weet van de bewaarplaats van het archief van die kring? Contact via dit tijdschrift met mail [g.t@telenet.be](mailto:g.t@telenet.be)