

LEZERS AAN HET WOORD

De Leie aan de Groene Vallei

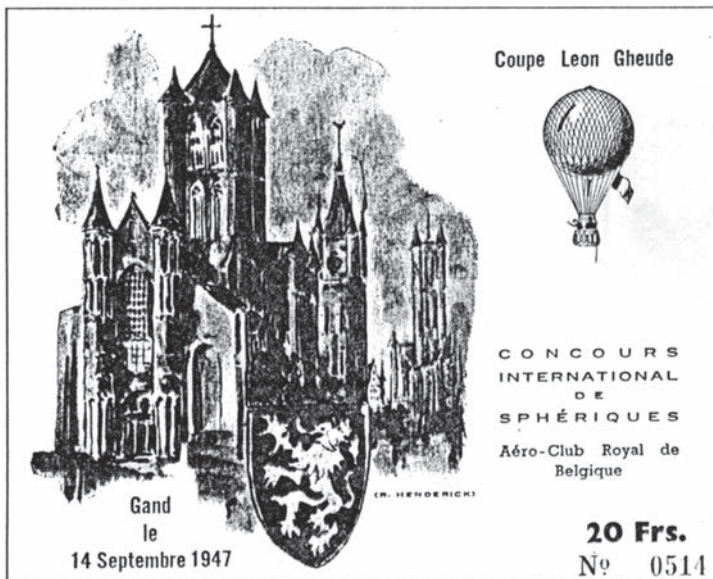
Ria Maenhaut stelde een vraag over het stukje Leie dat langs de Groene Vallei loopt. Dat gaf voldoende stof om een apart artikeltje over de naam Leiekaai in volgend GT nummer te plaatsen en op die manier, naar we hopen, een duidelijk antwoord te geven.

Prosper-François en Maurice Meuleman

Namens het 'In Flanders Fields Museum' is Dries Chaerle op zoek naar persoonlijke getuigenissen over het wedervaren van het (2de bataljon van het) 3de Linierement tijdens de Eerste Wereldoorlog. Hij vraagt of u misschien mensen kent in de (ruime) familiekring die mogelijk nog iets van Prosper (en zijn broer Maurice) Meuleman bewaren: documenten, correspondentie, brieven, of – wie weet – persoonlijke aantekeningen of een dagboek. Hij zou dan ook een antwoordje van u heel erg waarderen. De redactie stuurt uw antwoord door.

Eerste naoorlogse ballonvaart in Gent

W. François Schaut vroeg via mail (g.t@telenet.be) naar informatie over de



eerste naoorlogse gasballonmeeting die plaats had op het Van Beverenplein in september 1947 (waarschijnlijk de 14de). Hij zoekt te bewijzen dat die eerste gasballonmeeting plaats vond in de Stad Gent en niet in Sint-Niklaas.

We legden de vraag voor aan specialist Dhanens, die ons schreef: ‘De eerste naoorlogse ballonvaart vond inderdaad plaats op 14 september 1947 in Gent, niet van op het Van Beverenplein maar van op het Maria-Hendrikaplein. Dit naar aanleiding van de Jaarbeurs en een concours onder de naam Schaal Leon Gheude’. Piet Dhanens leverde meteen ook een stevig bewijs daarvoor: een herdenkingskaart uit zijn verzameling. We reproduceren ze heel dankbaar hierbij.

Amulet voor huisbescherming?

Frank Ödberg vraagt naar de betekenis van het hierbij afgebeelde voorwerp: ‘Na het uitbreken van een (banale) houten schouwgarndituur hebben wij er onder een medaille gevonden (cf. foto; 18mm diameter). Waarschijnlijk bedoeld als een soort amulet om het huis te beschermen. Ons huis (in Korsele, Sint-Maria-Horebeke) dateert vermoedelijk van 1837 maar die schouw kan natuurlijk later geplaatst zijn. Op het centraal gelegen hart kan men de letters D en C (of E?) lezen. Zou iemand die kunnen identificeren? Intuitief zou ik zeggen dat het iets te maken heeft met de Maria cultus’. *NvdR: lijkt eerder N en B.*



Artillerie van de Gentse burgerwacht

Rudi Hertogs van de Heemkring Scilla uit Schilde formuleert volgende vraag. ‘Door onderzoek van de gemeentedocumenten van Schilde weten we dat de artillerie van de Gentse

Burgerwacht van Gent in Schilde verbleef tijdens de eerste wereldoorlog. Schilde hoorde toen bij de versterkte vesting Antwerpen. Ook wordt de eenheid vermeld in de Gazette van Gent op 24/08/1914 als komende uit Schilde en verblijvend in de Falconkazerne in Antwerpen.

Weet iemand iets meer over deze eenheid: bv. namen, getalsterkte, enz...’

Wolfsteeg

Bij het lezen van het artikel over de verdwenen straatjes bij de Vrijdagmarkt (in GT 2017 nr. 2 over de naam Wijzemanstraat en wat daarbij behoort) herinnerde Frank Ödberg zich dat zijn grootvader de afbraak van het Wolfstraatje gefotografeerd had. De prachtige foto bleef gelukkig bewaard op glasplaat en kon in reproduceerbare vorm omgezet worden.

Redactionele commentaar: Dit geeft ons een uniek beeld van een aan het begin van de vorige eeuw compleet verdwenen stukje oud Gent. Hoewel de foto dank zij Frank al eerder gepubliceerd werd in GT, nemen we hem hier graag opnieuw op, en wel om twee redenen: de eerdere reproductie gaf slechts de helft weer van de gefotografeerde straatwand, en de publicatie dateert al van 1988 (jg. 17, p. 236).



Wat er in 1900 verdween, zo'n 150 huizen en huisjes, werd zelfs niet waardig geacht te beschrijven. De Stedelijke Commissie voor Monumenten en Stadsgezichten (SCMS) liet fotograaf D'Hoy een paar foto's nemen en dat was het. Het was daar immers een armoedige bedoening geworden en men had in die tijd enkel achtung en aandacht voor de grote monumenten. Vandaar deze grootschalige kaalslag. Ook later bleef dit soort 'Patershol' zo goed als vergeten. Voor zover ons bekend besteedde enkel Guido Deseyn er enkele woordjes aan in zijn *Gids voor oud Gent* (Standaard, Antwerpen, 1991, p. 33 in de

tweede druk). Twee indrukwekkende foto's van de eveneens verdwenen Druifsteeg, parallel aan de vroegere Wolfsteeg, bewaard in de SCMS verzameling, Stadsarchief, werden door Geert Van Doorne geselecteerd voor *Verdwenen hoekjes van het oude Gent*, in 1995 uitgegeven door de dekenij Patershol (nr. 92 en 93). De huidige Wolfstraat verving min of meer de Wolfsteeg op een gewijzigd, haakvormig tracé. Bij de toen uitgevoerde nieuwbouw maakt de allesbehalve banale architectuur van Gustave Semey gelukkig heel wat goed in deze kleinschalig gebleven woonbuurt.

Cafés in de Vlaanderenstraat

Gilbert Minne weet te vertellen dat zowel in café Teniers als in café Rembrandt (zie GT 2016 nr. 6) dames beschikbaar waren voor de heren bezoekers.

Familie Samuel

Dezelfde Gilbert Minne kent nog een afstammeling van de componist en muzikleraar Samuel. Diens dochter huwde de industrieel André Liebaert uit Deinze. Hun zoon Alain Liebaert kan wellicht nog inlichtingen verschaffen betreffende de schilderes Madeleine Samuel (vraag in GT 2017 nr. 2).